



ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

PROYECTO:

“PLAN DE MANTENIMIENTO DE PINTADO EXTERIOR Y ESPACIOS COMUNES DE EDIFICIOS ACADEMICOS SEDE LOS GRANADOS DE LA UNJBG - II ETAPA”

UBICACIÓN:

Departamento : TACNA
Provincia : TACNA
Distrito : TACNA

ELABORADO:

UNIVERSIDAD NACIONAL JORGE BASADRE
GROHMANN
UNIDAD DE EJECUCIÓN DE INVERSIONES
AREA DE MANTENIMIENTO DE PLANTA FISICA

FECHA :

TACNA, AGOSTO 2023





ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

1. TRABAJOS PROVISIONALES

1.1. CARTEL DE OBRA DE 2.40X3.60

DESCRIPCION:

Comprende la instalación de un Cartel de Obra, según dimensiones y diseño, con información básica de la obra referida al mantenimiento.

METODO DE CONSTRUCCION

El marco y los parantes serán de madera, empotrados en bloques de concreto ciclópeo $F'C=100\text{kg/cm}^2$, las dimensiones del cartel serán de 2.40x3.60 m. el cual estará ubicado en lugar de fácil visibilidad y que no interfiera con la normal circulación de la zona. La ubicación del cartel deberá ser coordinada con el Supervisor de la obra.

Principales materiales a utilizar:

- 01 gigantografía de 2.40 x 3.60m (incluye estructura de soporte)
- Cemento Portland Tipo IP (42.5 kg)

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Los materiales deberán ser de primera y su calidad constatada por el supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará la calidad de los mismos.

MEDICIÓN

La unidad de medida para la partida será por UNIDAD (und).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por UNIDAD, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

1.2. ALMACÉN Y CASETA DE GUARDIANÍA

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Delimitando las áreas de trabajo se asigna espacios para la Caseta de almacén y caseta de guardianía, con el fin de proveer un ambiente provisional fijo, de dimensiones adecuadas, de acuerdo a la necesidad del proyecto.

Estas casetas deben mantenerse limpia y en buen estado durante la construcción de la obra. Se tendrá cuidado en determinar una ubicación conveniente y central de fácil acceso con el exterior.

Calidad de los materiales:



Los materiales utilizados serán de primera calidad y en el proceso de montaje deberán quedar perfectamente arriostrados mediante travesaños y parantes, logrando rigidez, garantizando su funcionamiento.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Los materiales deberán ser de primera y su calidad constatada por el supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará la calidad de los mismos.

MEDICIÓN

La unidad de medida para la partida será por METRO CUADRADO (m²).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

1.3. SUMINISTRO DE AGUA PROVISIONAL

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Se refiere al pago respectivo de la dotación de agua para efectos de uso de los Servicios Higiénicos de los trabajadores y personal en general de la obra y supervisión; para la limpieza y otros que se estimen convenientes para la ejecución del mantenimiento.

METODO DE CONSTRUCCION

No implica método de construcción

CALIDAD DE LOS MATERIALES

No implica uso de materiales.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Contratista encargará de gestionar el pago de la dotación de suministro.

MEDICIÓN

Se medirá esta partida por Mes (MES), considerando un costo total estimado para esta partida. Siendo el metrado de forma mensual y proporcional que resulta al dividirse entre el total del plazo de obra.

CONFORMIDAD DE PAGO

El pago de la dotación se hará por Mes (MES) de acuerdo a los precios que se encuentran definidos en el presupuesto y de acuerdo al avance mensual verificado por la Supervisión.

1.4. SUMINISTRO ELÉCTRICO PROVISIONAL

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Comprende el pago respectivo del suministro eléctrico por mes para el correcto





funcionamiento de las máquinas y/o equipos a utilizar, así mismo para el uso de las instalaciones provisionales, luces de iluminación externa, para tomacorrientes y de equipos de oficinas, etc. Incluye las luces para vigilancia. Así como para el consumo en equipos menores a utilizarse en diferentes partidas de la obra; pruebas y control de calidad, o para iluminación en trabajos siempre que se ejecute en horarios nocturnos si corresponde.

METODO DE CONSTRUCCION

No implica método de construcción

CALIDAD DE LOS MATERIALES

No implica uso de materiales.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Contratista se encargará de gestionar el pago de la dotación de suministro

MEDICIÓN

Se medirá esta partida por mes (mes), considerando un costo total estimado para esta partida. Siendo el metrado de forma mensual y proporcional que resulta al dividirse entre el total del plazo de obra.

CONDICIONES DE PAGO

El pago de la dotación se hará por mes (mes) de acuerdo a los precios que se encuentran definidos en el presupuesto y de acuerdo al avance mensual verificado por la Supervisión.

2. SEGURIDAD Y SALUD

2.1. ELABORACION, IMPLEMENTACION Y ADMINISTRACION DE PLAN DE SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Esta partida comprende la elaboración, implementación y administración del Plan de Seguridad y Salud en el Trabajo (PSST). El mismo que deberá contener los mecanismos técnicos y administrativos necesarios para garantizar la integridad física y salud de los trabajadores y de terceras personas, durante la ejecución de las actividades previstas en el contrato de obra y trabajos adicionales que se deriven del contrato principal.

METODO DE CONSTRUCCION

El prevencionista de obra será responsable de que se implemente el PSST, antes del inicio de los trabajos contratados, así como de garantizar su cumplimiento en todas las etapas de ejecución de obra.

En obra el Contratista de obra y sub-Contratistas deben cumplir los lineamientos del PSST del Contratista de obra titular y tomarlo como base para elaborar sus planes específicos para los trabajos que tengan asignados en la obra.

El contenido del PSST deberá ser concordante con las consideraciones indicadas en la Norma Técnica de Edificación G-050.

CALIDAD DE LOS MATERIALES



Los materiales deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará la calidad de los mismos.

MEDICIÓN

La unidad de medida para la partida será por global (glb).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por global, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

2.2. EQUIPO DE PROTECCIÓN INDIVIDUAL

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Esta partida comprende la adquisición de equipo de protección individual, para estar protegido de los peligros asociados al tipo de trabajo que realicen, los cuales se describen a continuación:

METODO DE CONSTRUCCION

Todo el personal deberá contar con el equipo adecuado durante la ejecución de obra, ello será verificado por El Responsable técnico de mantenimiento y corroborado por el supervisor, los implementos a usarse serán los siguientes:

- Arnés de seguridad.
- Botines de cuero con punta de acero.
- Los cascos de seguridad serán fabricados de material resistente, liviano e incombustible (Equipo para protección de la cabeza).
- Guantes de cuero reforzado en la palma, caña corta.
- Lentes de seguridad, las cuales estarán provistos de lunas resistentes a este tipo de impactos y en conformidad con las normas de la autoridad competente.
- Mascarilla de 1 vía.
- Protector de oídos tipo tapón.
- Uniforme para obrero de color de tela drill con cinta reflectiva.

La adquisición y uso de los equipos será de acuerdo a lo indicado en el Plan de Seguridad y Salud aprobado por el Supervisor de obra.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Los materiales deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos asegurando que el personal use el equipo adecuado, así





mismo el supervisor de obra constatará ello.

MEDICIÓN

La unidad de medida para la partida será por UNIDAD (und).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por UNIDAD, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

2.3. EQUIPO DE PROTECCIÓN COLECTIVA

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Esta partida comprende la adquisición e instalación de equipos de protección colectiva que garanticen la integridad física y salud de los trabajadores y de terceros (público en general), durante el tiempo de ejecución de obra y protegerlos de los peligros existentes en las diferentes áreas de trabajo.

METODO DE CONSTRUCCION

Las protecciones colectivas deben ser instaladas y mantenidas por un personal competente y verificadas por el Supervisor de obra, antes de ser puestas en servicio.

Las protecciones colectivas consistirán en:

- La colocación de cinta de señalización.
- Cono de seguridad de pvc H=0.70M reflectantes.
- Malla de seguridad rollo 50 yd x 1 m.
- Botiquín grande equipado.



CALIDAD DE LOS MATERIALES

Los materiales deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará la calidad de los mismos.

MEDICIÓN

La unidad de medida para la partida será por GLOBAL (glb).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por GLOBAL, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

2.4. RECURSOS DE RESPUESTAS ANTE EMERGENCIAS

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS





Comprende el equipamiento necesario, para atender un accidente de trabajo con daños personales y/o materiales, producto de la ausencia o implementación incorrecta de algún a medida de control de riesgos. Estos accidentes podrían tener impactos ambientales negativos. se deben considerar, sin llegar a limitarse.

- Camilla de auxilio
- Extintor de agua presurizada (h2o) de 3kg

METODO DE CONSTRUCCION

El responsable técnico de mantenimiento capacitará a un personal de acuerdo al plan de seguridad, en caso de ocurrencias y contar con capacidad de respuesta, ante incidentes.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará los mismos.

MEDICIÓN

La unidad de medida para la partida de forma GLOBAL (glb).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por GLOBAL, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.



2.5. SEÑALIZACIÓN TEMPORAL DE SEGURIDAD

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

El acceso directo al área o frente de trabajo deberá estar cerrado con malla de seguridad y carteles informativos, las que contarán además con sistemas luminosos que permitan su visibilidad una vez que la luz natural del día disminuya.

Debe existir un sistema de señalética que prevenga los accidentes de trabajo, los accesos restringidos de ciertas zonas, vías de evacuación en caso de sismos, implementos de seguridad a utilizarse y toda la señalización relacionada con la seguridad de la integridad física y de salud del personal. Todo esto deberá estar colocado de forma visible y estratégica con medidas y colores normados.

MATERIALES

Soporte para cartel informativo

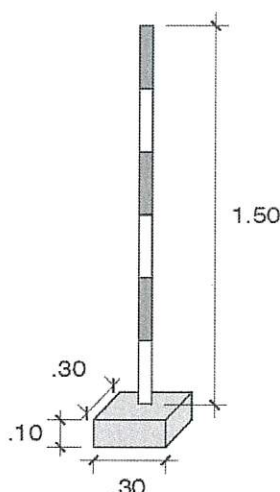
Se utilizarán postes de madera tornillo de 2"x2" solamente en señalización provisional, El poste tendrá sección cuadrada.

Los postes serán de una sola pieza, no admitiéndose traslapes, soldaduras, uniones ni añadidura.

Previo al vaciado del concreto en la cimentación del parante se deberá tener una superficie inferior de la base completamente plana y lisa, esta no deberá de tener algún tipo de relieve de manera que esta pueda sostenerse verticalmente.



Figura N° 01: Detalle de Soporte de cartel informativo



Fuente: Elaboración Propia



MEDICIÓN

La unidad de medición a que se refiere esta partida es en forma GLOBAL (glb).

CONDICIONES DE PAGO

Los trabajos descritos en esta partida, serán valorizados al precio unitario que se encuentra definido en el presupuesto, lo que incluye mano de obra, equipos, materiales, herramientas y todo lo necesario para su correcta ejecución.

2.6. BAÑOS QUIMICOS PORTATILES PARA EL PERSONAL

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Se refiere a la implementación provisional de baño químico para uso del personal administrativo y obrero de la obra. Además de satisfacer las condiciones ya señaladas para obras de carácter temporal, como es el caso.

METODO DE CONSTRUCCION

Los baños químicos serán ubicados a una distancia conveniente de las oficinas de trabajo, locales de reunión y otras casetas o servicios.

Contará con el mantenimiento periódico de la empresa contratada, al finalizar los trabajos todas las construcciones provisionales serán retiradas debiendo quedar limpio y libre de desmonte la zona que se utilizó para tal fin, las instalaciones se harán a las redes existentes.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

La calidad del baño químico deberá ser constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra antes de su instalación.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante su instalación, así mismo el supervisor de obra constatará la calidad de los mismos.





MEDICIÓN

Se medirá esta partida por Estimado por Mes (MES), considerando un costo total estimado para esta partida, siendo el metrado de forma mensual y proporcional que resulta al dividirse entre el total del plazo de obra.

CONDICIONES DE PAGO

El pago de estos trabajos se hará por Mes (MES) de acuerdo a los precios que se encuentran definidos en el presupuesto y de acuerdo al avance mensual verificado por la Supervisión, el costo incluye el alquiler y mantenimiento de los baños químicos transportables.

3. BIBLIOTECA CENTRAL

3.1. TRABAJOS PRELIMINARES

3.1.1. RASQUETEADO, DESMANCHADO Y LIJADO DE PINTURA EXISTENTE EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS EXTERIORES

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Consiste en la preparación de la zona donde se va a realizar los trabajos de pintado, dejando dicha superficie apta para lograr una buena adherencia entre la nueva capa de pintura y la superficie.

METODO DE CONSTRUCCION

A través del rasqueteado, lijado y desmanchado, retirar grasa, aceite, pintura suelta, humedad, asperezas y cualquier otro material extraño que comprometa la adherencia.

Se deben dejar las superficies limpias para la aplicación del sellador y pintura.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueteado, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m



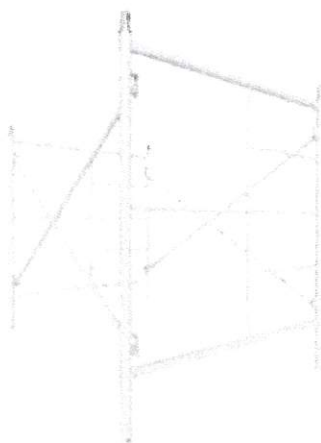


Imagen referencial

Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies se encuentren libres de elementos que comprometan un adecuado pintado.

MEDICIÓN

La unidad de medida para las partidas será por METRO CUADRADO (m²).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.



3.1.2. RASQUETEADO, DESMANCHADO Y LIJADO DE PINTURA EXISTENTE EN CIELO RASO

Ver Item 3.1.1.

3.2. PINTURAS

3.2.1. PINTURA LATEX 2 MANOS EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS DE CONCRETO

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Comprende los trabajos de pintado en los diversos elementos que se detallan dentro de los planos de arquitectura. Se utilizará Pintura Látex, se aplicarán 02 manos especialmente para resistir condiciones climáticas adversas.





METODO DE CONSTRUCCION

Métodos de Aplicación:

- Brocha o rodillo.

Procedimiento de aplicación:

- La superficie a pintar debe estar libre de suciedad, grasa, aceite, pintura suelta, humedad y cualquier otro material extraño.
- La brocha, rodillo o pistola a usar, se deben encontrar en buen estado.
- Destape el envase de la pintura y mediante una paleta agítela hasta homogenizarla.
- Agregue agua potable hasta que la pintura se pueda aplicar sin defectos. Así, para la 1ra mano use un máximo de 1 volumen de agua por 6 volúmenes de pintura.
- Aplique una capa delgada y uniforme, no recargar demasiado.
- Después de 4 horas de secado, aplique la otra mano. Para la 2da mano use un máximo de 1 volumen de agua por 8 volúmenes de pintura, todas las superficies a las que se deba aplicar pintura, deberán estar secas y deberá dejarse el tiempo necesario entre manos o capas sucesivas de pintura, a fin de permitir que éstas sequen convenientemente.
- La superficie pintada deberá tener un acabado liso, uniforme y profesional, libre de marcas, manchas o rastros de la pintura anteriormente retirada, No se aceptarán desmanches, sino más bien otra mano de pintura del paño completo.
- Ningún pintado exterior deberá efectuarse durante horas de lluvias, por menuda que ésta fuera.
- Las superficies que no puedan ser terminadas satisfactoriamente, con el número de manos especificadas, podrá llevar manos de pintura adicionales, según como requiera para producir un resultado satisfactorio sin costo adicional alguno para la institución.



CALIDAD DE LOS MATERIALES

Se usará pintura látex a base de emulsión acrílica estirenada con pigmentos y cargas estabilizadas a la acción del medio ambiente y la luz.

Acabado	Mate
Color	Según cartilla
Sólidos en volumen	$27 \pm 4 \%$, según color
Sólidos en peso	$45.2 \pm 6 \%$, según color
VOC (g/l.)	8.1 – 34.4, según color
Peso específico	$5.0 \pm 0.4 \text{ Kg / gal.}$, según color
Rendimiento teórico	44 m ² /gal. por mano (aproximado)
N° de manos	Dos
Diluyente	Agua potable



CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueteo, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m

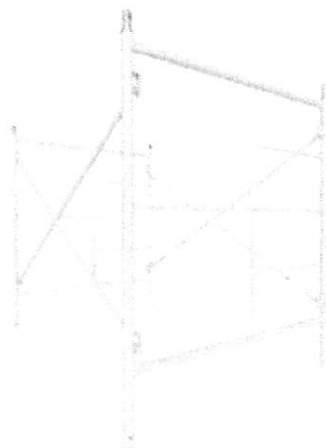


Imagen referencial

Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies cuenten con un recubrimiento adecuado e uniforme.

MEDICIÓN

La unidad de medida para la partida será por METRO CUADRADO (m2).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

3.2.2. PINTURA LATEX 2 MANOS EN CIELO RASO



Ver Item 3.2.1.

3.3. VARIOS

3.3.1. LIMPIEZA MANUAL EN VENTANAS Y/O MAMPARAS

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Consiste en la limpieza de ventanas y/o mamparas, retirado todo tipo de suciedad, polvo, manchas, humedad, etc que las superficies.



IMAGEN REFERENCIAL:

METODO DE CONSTRUCCION

Para este trabajo, se utilizará herramientas manuales tales como, limpia vidrios, paños u otras herramientas que permitan un adecuado retiro de la suciedad, teniendo cuidado de no comprometer las superficies.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que los trabajos de limpieza se lleven correctamente.

SISTEMA DE CONTROL DE CALIDAD:

Se verificará la correcta limpieza final de la obra.

MÉTODO DE MEDICIÓN:

Las unidades de medida es el metro cuadrado (M2).

CONDICIONES DE PAGO:

El pago se hará por m2 trabajado y precio unitario definido en el presupuesto, y previa aprobación del supervisor quien velará por su correcta ejecución en obra.



3.3.2. MANTENIMIENTO DE VENTANAS METÁLICAS, INCL. PINTADO

DESCRIPCION DE LOS TRABAJOS

Esta partida se refiere a la reparación de ventanas metálicas existentes, que incluye el lijado y pintado.

METODO DE CONSTRUCCION





Consiste en remover la pintura existente, asegurar estructuras desprendidas de la protección de ventanas, del mismo modo del lijado para poder aplicar una primera capa de pintura anticorrosiva y como segunda capa pintura esmalte de tipo sintética, garantizando un acabado liso y uniforme, haciendo uso de pintura esmalte para la ventana y quiebra vistas de ventanas.

Los trabajos terminados como tarrajeos, pisos, zócalos, contrazócalos, vidrios, etc., deberán ser debidamente protegidos durante el proceso de pintado.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que los trabajos se realicen correctamente.

MEDICIÓN

La unidad de medida para las partidas será por METRO CUADRADO (m²).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

3.3.3. SUMINISTRO E INSTALACION DE LETRAS FLOTANTES BIBLIOTECA CENTRAL

DESCRIPCION DE LOS TRABAJOS

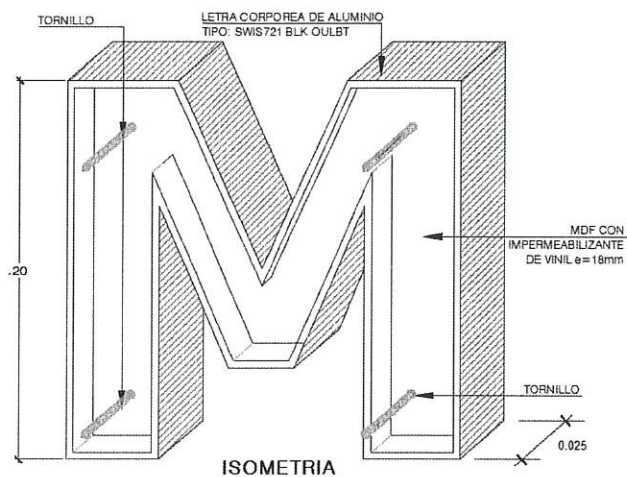
Se refiere al suministro e instalación de letras corpóreas de apariencia metálica, colocadas a manera flotante, las cuales tendrán las medidas y diseño especificado en los planos correspondientes.

METODO DE CONSTRUCCION

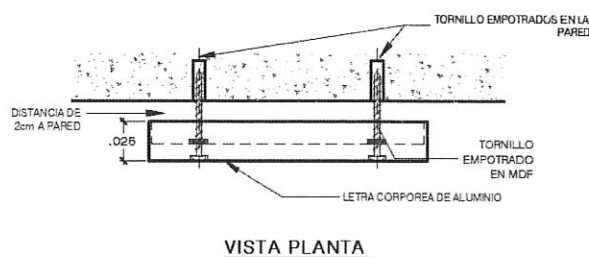
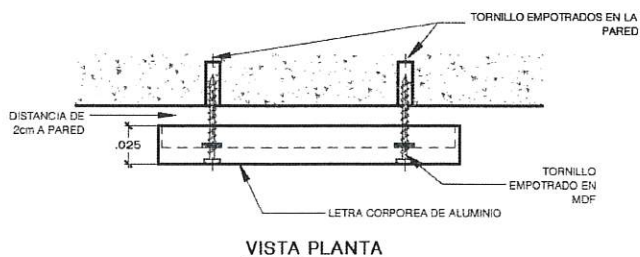
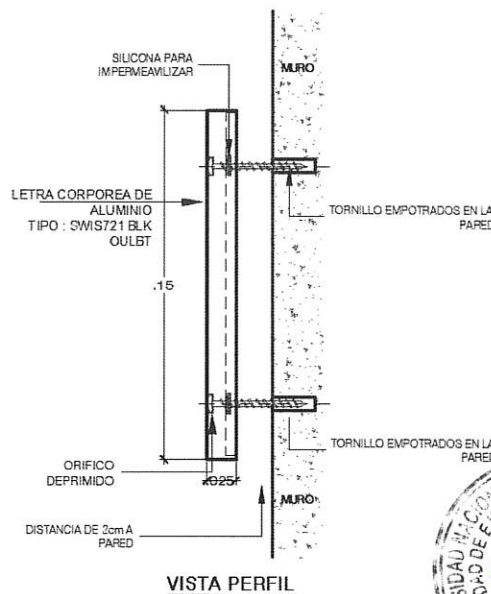
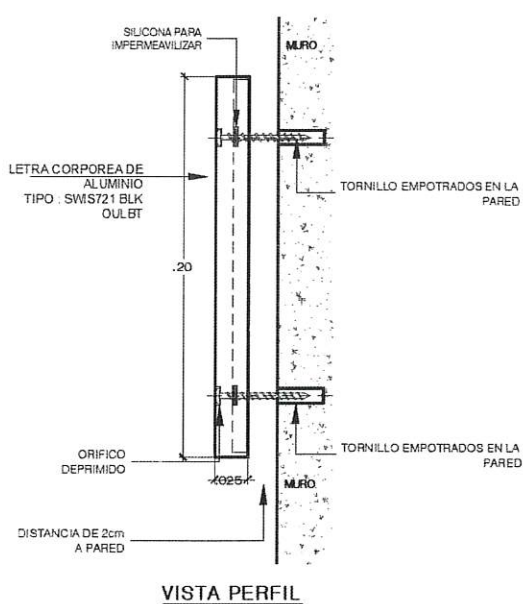
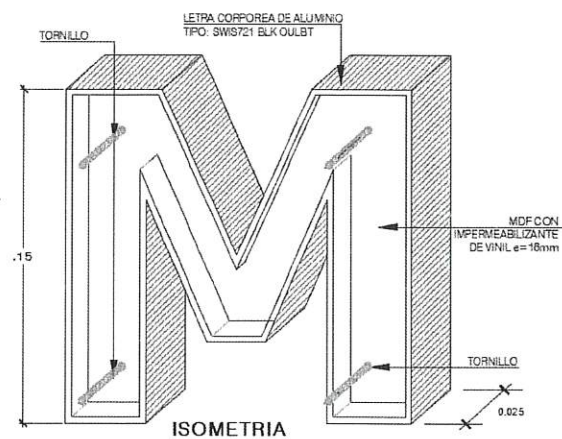


Las letras flotantes serán ejecutadas de la siguiente manera:

DETALLE DE LETRAS CORPOREAS TIPO 1



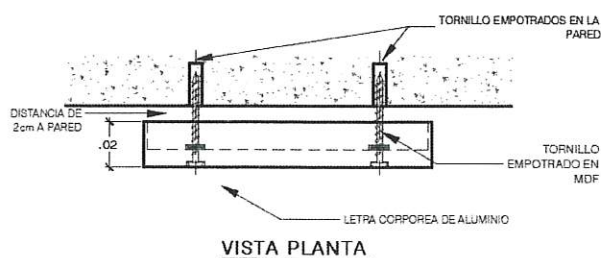
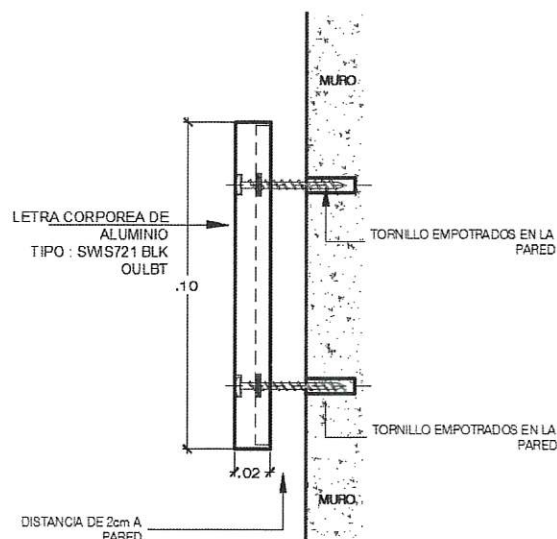
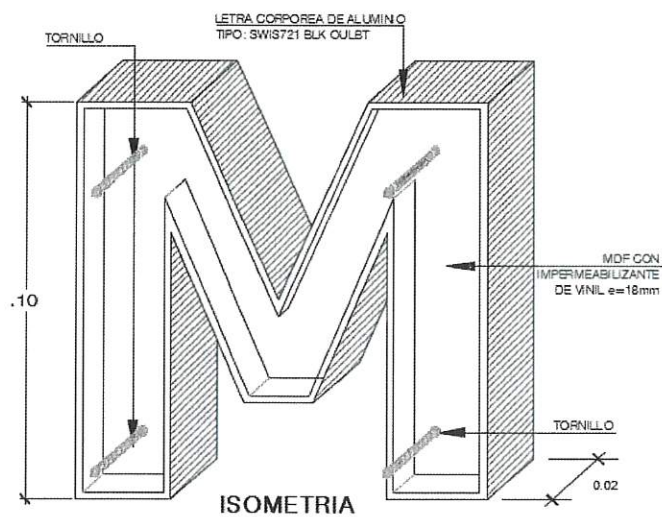
DETALLE DE LETRAS CORPOREAS TIPO 2



Las letras serán desarrolladas de perfiles de aluminio, armadas en letras de MDF tipo Swis721 blk oulBt, se utilizarán pernos de 2.5" para sostener y empotrar las letras en la superficie del muro.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.



SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la



ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que los trabajos de ejecución de las letras tengan la uniformidad en dimensiones, así como un buen acabado, previo a la instalación y una buena fijación a la superficie, toda modificación que se realice deberá tener la conformidad de la supervisión.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Los materiales deben ser de primera calidad, así mismo deben estar conformes de acuerdo a lo constatado por el supervisor de obra.

MEDICION

La unidad de medición a que se refiere esta partida es por unidad (UND).

FORMA DE PAGO:

El pago de esta partida se hará en forma unidad, cuyos precios unitarios se encuentran definidos en el presupuesto, incluyendo equipos, mano de obra, herramientas y todo lo necesario para la correcta ejecución de la partida de obra.

4. FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS Y EMPRESARIALES

4.1. ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS

4.1.1. TRABAJOS PRELIMINARES

4.1.1.1. RASQUETEEO, DESMANCHADO Y LIJADO DE PINTURA EXISTENTE EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS EXTERIORES

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Consiste en la preparación de la zona donde se va a realizar los trabajos de pintado, dejando dicha superficie apta para lograr una buena adherencia entre la nueva capa de pintura y la superficie.

METODO DE CONSTRUCCION

A través del rasqueteo, lijado y desmanchado, retirar grasa, aceite, pintura suelta, humedad, asperezas y cualquier otro material extraño que comprometa la adherencia.

Se deben dejar las superficies limpias para la aplicación del sellador y pintura.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueteo, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm



Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m

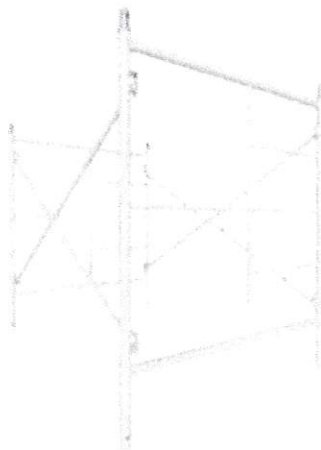


Imagen referencial

Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies se encuentren libres de elementos que comprometan un adecuado pintado.

MEDICIÓN

La unidad de medida para las partidas será por METRO CUADRADO (m2).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

4.1.1.2. RASQUETEADO, DESMANCHADO Y LIJADO DE PINTURA EXISTENTE EN CIELO RASO

Ver Item 4.1.1.1.

4.1.2. PINTURAS

4.1.2.1. PINTURA LATEX 2 MANOS EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS DE CONCRETO

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS



Comprende los trabajos de pintado en los diversos elementos que se detallan dentro de los planos de arquitectura. Se utilizará Pintura Látex, se aplicarán 02 manos especialmente para resistir condiciones climáticas adversas.

METODO DE CONSTRUCCION

Métodos de Aplicación:

- Brocha o rodillo.

Procedimiento de aplicación:

- La superficie a pintar debe estar libre de suciedad, grasa, aceite, pintura suelta, humedad y cualquier otro material extraño.
- La brocha, rodillo o pistola a usar, se deben encontrar en buen estado.
- Destape el envase de la pintura y mediante una paleta agítela hasta homogenizarla.
- Agregue agua potable hasta que la pintura se pueda aplicar sin defectos. Así, para la 1ra mano use un máximo de 1 volumen de agua por 6 volúmenes de pintura.
- Aplique una capa delgada y uniforme, no recargar demasiado.
- Después de 4 horas de secado, aplique la otra mano. Para la 2da mano use un máximo de 1 volumen de agua por 8 volúmenes de pintura, todas las superficies a las que se deba aplicar pintura, deberán estar secas y deberá dejarse el tiempo necesario entre manos o capas sucesivas de pintura, a fin de permitir que éstas sequen convenientemente.
- La superficie pintada deberá tener un acabado liso, uniforme y profesional, libre de marcas, manchas o rastros de la pintura anteriormente retirada, No se aceptarán desmanches, sino más bien otra mano de pintura del paño completo.
- Ningún pintado exterior deberá efectuarse durante horas de lluvias, por menuda que ésta fuera.
- Las superficies que no puedan ser terminadas satisfactoriamente, con el número de manos especificadas, podrá llevar manos de pintura adicionales, según como requiera para producir un resultado satisfactorio sin costo adicional alguno para la institución.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Se usará pintura látex a base de emulsión acrílica estirenada con pigmentos y cargas estabilizadas a la acción del medio ambiente y la luz.

Acabado	Mate
Color	Según cartilla
Sólidos en volumen	$27 \pm 4 \%$, según color
Sólidos en peso	$45.2 \pm 6 \%$, según color
VOC (g/l.)	8.1 – 34.4, según color
Peso específico	5.0 ± 0.4 Kg / gal., según color
Rendimiento teórico	44 m ² /gal. por mano (aproximado)





N° de manos Dos
Diluyente Agua potable

CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueteo, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m

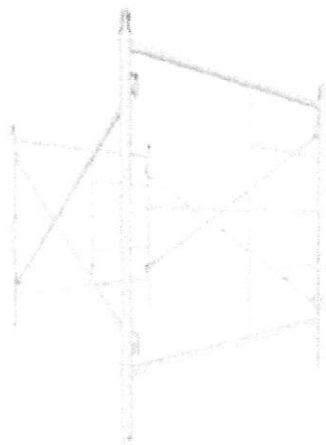


Imagen referencial

Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies cuenten con un recubrimiento adecuado e uniforme.

MEDICIÓN

La unidad de medida para la partida será por METRO CUADRADO (m2).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.





4.1.2.2. PINTURA LATEX 2 MANOS EN CIELO RASO

Ver Item 4.1.2.1.

4.1.3. VARIOS

4.1.3.1. LIMPIEZA MANUAL EN VENTANAS Y/O MAMPARAS

Ver Item 3.3.1.

4.1.3.2. MANTENIMIENTO DE PUERTAS METÁLICAS, INCL. PINTADO

DESCRIPCION DE LOS TRABAJOS

Esta partida se refiere a la reparación de puertas metálicas existentes, que incluye el lijado y pintado.

METODO DE CONSTRUCCION

Se procede a remover la pintura existente con la aplicación de un disolvente, asegurar estructuras desprendidas de las puertas metálicas, del mismo modo del lijado para poder aplicar una primera capa de pintura anticorrosiva y como segunda capa pintura esmalte de tipo sintética, garantizando un acabado liso y uniforme, haciendo uso de pintura esmalte para la puerta. Los elementos adyacentes a las puertas estarán debidamente protegidos durante el proceso de pintado.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que los trabajos se realicen correctamente.

MEDICIÓN

La unidad de medida para las partidas será por METRO CUADRADO (m2).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

4.1.3.3. MANTENIMIENTO DE VENTANAS METÁLICAS, INCL. PINTADO

Ver Item 3.3.2.





4.1.3.4. SUMINISTRO E INSTALACION DE LETRAS FLOTANTES CIENCIAS ADMINISTRATIVAS

Ver ítem 3.3.3.

4.2. ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS CONTABLES Y FINANCIERAS

4.2.1. TRABAJOS PRELIMINARES

4.2.1.1. RASQUETEADO, DESMANCHADO Y LIJADO DE PINTURA EXISTENTE EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS EXTERIORES

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Consiste en la preparación de la zona donde se va a realizar los trabajos de pintado, dejando dicha superficie apta para lograr una buena adherencia entre la nueva capa de pintura y la superficie.

METODO DE CONSTRUCCION

A través del rasqueteado, lijado y desmanchado, retirar grasa, aceite, pintura suelta, humedad, asperezas y cualquier otro material extraño que comprometa la adherencia.

Se deben dejar las superficies limpias para la aplicación del sellador y pintura.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueteado, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m



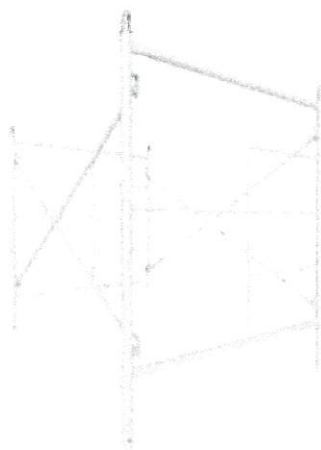


Imagen referencial

Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies se encuentren libres de elementos que comprometan un adecuado pintado.

MEDICIÓN

La unidad de medida para las partidas será por METRO CUADRADO (m2).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.



4.2.1.2. RASQUETEADO, DESMANCHADO Y LIJADO DE PINTURA EXISTENTE EN VOLADIZOS

Ver ítem 4.2.1.1.

4.2.2. PINTURA

4.2.2.1. PINTURA LATEX 2 MANOS EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS DE CONCRETO

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Comprende los trabajos de pintado en los diversos elementos que se detallan dentro de los planos de arquitectura. Se utilizará Pintura Látex, se aplicarán 02 manos especialmente para resistir condiciones climáticas adversas.





METODO DE CONSTRUCCION

Métodos de Aplicación:

- Brocha o rodillo.

Procedimiento de aplicación:

- La superficie a pintar debe estar libre de suciedad, grasa, aceite, pintura suelta, humedad y cualquier otro material extraño.
- La brocha, rodillo o pistola a usar, se deben encontrar en buen estado.
- Destape el envase de la pintura y mediante una paleta agítela hasta homogenizarla.
- Agregue agua potable hasta que la pintura se pueda aplicar sin defectos. Así, para la 1ra mano use un máximo de 1 volumen de agua por 6 volúmenes de pintura.
- Aplique una capa delgada y uniforme, no recargar demasiado.
- Después de 4 horas de secado, aplique la otra mano. Para la 2da mano use un máximo de 1 volumen de agua por 8 volúmenes de pintura, todas las superficies a las que se deba aplicar pintura, deberán estar secas y deberá dejarse el tiempo necesario entre manos o capas sucesivas de pintura, a fin de permitir que éstas sequen convenientemente.
- La superficie pintada deberá tener un acabado liso, uniforme y profesional, libre de marcas, manchas o rastros de la pintura anteriormente retirada, No se aceptarán desmanches, sino más bien otra mano de pintura del paño completo.
- Ningún pintado exterior deberá efectuarse durante horas de lluvias, por menuda que ésta fuera.
- Las superficies que no puedan ser terminadas satisfactoriamente, con el número de manos especificadas, podrá llevar manos de pintura adicionales, según como requiera para producir un resultado satisfactorio sin costo adicional alguno para la institución.



CALIDAD DE LOS MATERIALES

Se usará pintura látex a base de emulsión acrílica estirenada con pigmentos y cargas estabilizadas a la acción del medio ambiente y la luz.

Acabado	Mate
Color	Según cartilla
Sólidos en volumen	$27 \pm 4 \%$, según color
Sólidos en peso	$45.2 \pm 6 \%$, según color
VOC (g/l.)	8.1 – 34.4, según color
Peso específico	5.0 ± 0.4 Kg / gal., según color
Rendimiento teórico	44 m ² /gal. por mano (aproximado)
N° de manos	Dos
Diluyente	Agua potable



CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueteo, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m

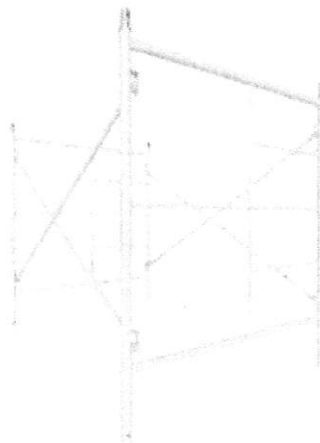


Imagen referencial

Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies cuenten con un recubrimiento adecuado e uniforme.

MEDICIÓN

La unidad de medida para la partida será por METRO CUADRADO (m2).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

4.2.2.2. PINTURA LATEX 2 MANOS EN VOLADIZOS

Ver Item 4.2.2.1.





4.3. ESCUELA PROFESIONAL DE DERECHO Y CIENCIAS POLITICAS

4.3.1. TRABAJOS PRELIMINARES

4.3.1.1. RASQUETEEO, DESMANCHADO Y LIJADO DE PINTURA EXISTENTE EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS EXTERIORES

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Consiste en la preparación de la zona donde se va a realizar los trabajos de pintado, dejando dicha superficie apta para lograr una buena adherencia entre la nueva capa de pintura y la superficie.

METODO DE CONSTRUCCION

A través del rasqueteo, lijado y desmanchado, retirar grasa, aceite, pintura suelta, humedad, asperezas y cualquier otro material extraño que comprometa la adherencia.

Se deben dejar las superficies limpias para la aplicación del sellador y pintura.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueteo, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m



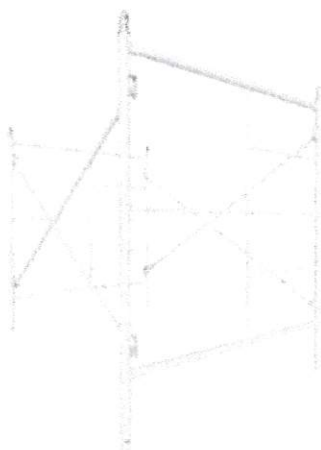


Imagen referencial

Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies se encuentren libres de elementos que comprometan un adecuado pintado.

MEDICIÓN

La unidad de medida para las partidas será por METRO CUADRADO (m2).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.



4.3.2. PINTURA

4.3.2.1. PINTURA LATEX 2 MANOS EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS DE CONCRETO

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Comprende los trabajos de pintado de los muros exteriores, columnas y vigas, en el mantenimiento. Se utilizará Pintura Látex, se aplicarán 02 manos especialmente para resistir condiciones climáticas adversas.

METODO DE CONSTRUCCION

Métodos de Aplicación:

- Brocha o rodillo.

Procedimiento de aplicación:



- La superficie a pintar debe estar libre de suciedad, grasa, aceite, pintura suelta, humedad y cualquier otro material extraño.
- La brocha, rodillo o pistola a usar, se deben encontrar en buen estado.
- Destape el envase de la pintura y mediante una paleta agítela hasta homogenizarla.
- Agregue agua potable hasta que la pintura se pueda aplicar sin defectos. Así, para la 1ra mano use un máximo de 1 volumen de agua por 6 volúmenes de pintura.
- Aplique una capa delgada y uniforme, no recargar demasiado.
- Después de 4 horas de secado, aplique la otra mano. Para la 2da mano use un máximo de 1 volumen de agua por 8 volúmenes de pintura, todas las superficies a las que se deba aplicar pintura, deberán estar secas y deberá dejarse el tiempo necesario entre manos o capas sucesivas de pintura, a fin de permitir que éstas sequen convenientemente.
- La superficie pintada deberá tener un acabado liso, uniforme y profesional, libre de marcas, manchas o rastros de la pintura anteriormente retirada, No se aceptarán desmanches, sino más bien otra mano de pintura del paño completo.
- Ningún pintado exterior deberá efectuarse durante horas de lluvias, por menuda que ésta fuera.
- Las superficies que no puedan ser terminadas satisfactoriamente, con el número de manos especificadas, podrá llevar manos de pintura adicionales, según como requiera para producir un resultado satisfactorio sin costo adicional alguno para la institución.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Se usará pintura látex a base de emulsión acrílica estirenada con pigmentos y cargas estabilizadas a la acción del medio ambiente y la luz.

Acabado	Mate
Color	Según cartilla
Sólidos en volumen	$27 \pm 4 \%$, según color
Sólidos en peso	$45.2 \pm 6 \%$, según color
VOC (g/l.)	8.1 – 34.4, según color
Peso específico	$5.0 \pm 0.4 \text{ Kg / gal.}$, según color
Rendimiento teórico	44 m ² /gal. por mano (aproximado)
N° de manos	Dos
Diluyente	Agua potable

CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueteo, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.



Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m

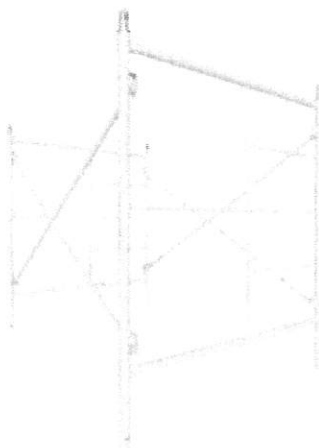


Imagen referencial

Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies cuenten con un recubrimiento adecuado e uniforme.

MEDICIÓN

La unidad de medida para la partida será por METRO CUADRADO (m2).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

5. FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD**5.1. ESCUELA PROFESIONAL DE MEDICINA HUMANA****5.1.1. TRABAJOS PRELIMINARES****5.1.1.1. RASQUETEADO, DESMANCHADO Y LIJADO DE PINTURA EXISTENTE EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS EXTERIORES**

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Consiste en la preparación de la zona donde se va a realizar los trabajos de pintado, dejando dicha superficie apta para lograr una buena adherencia entre la nueva capa de pintura y la superficie.

METODO DE CONSTRUCCION

A través del rasqueto, lijado y desmanchado, retirar grasa, aceite, pintura suelta, humedad, asperezas y cualquier otro material extraño que comprometa la adherencia.

Se deben dejar las superficies limpias para la aplicación del sellador y pintura.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueto, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m

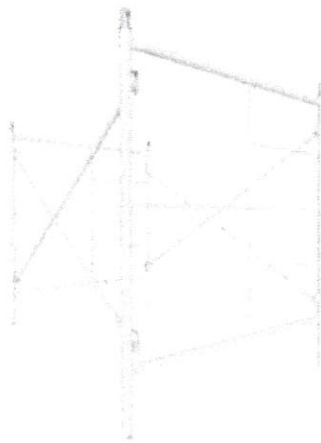


Imagen referencial

Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN





El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies se encuentren libres de elementos que comprometan un adecuado pintado.

MEDICIÓN

La unidad de medida para las partidas será por METRO CUADRADO (m2).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

5.1.2. PINTURA

5.1.2.1. PINTURA LATEX 2 MANOS EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS DE CONCRETO

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Comprende los trabajos de pintado de los muros exteriores, columnas y vigas, en el mantenimiento. Se utilizará Pintura Látex, se aplicarán 02 manos especialmente para resistir condiciones climáticas adversas.

METODO DE CONSTRUCCION

Métodos de Aplicación:

- Brocha o rodillo.

Procedimiento de aplicación:

- La superficie a pintar debe estar libre de suciedad, grasa, aceite, pintura suelta, humedad y cualquier otro material extraño.
- La brocha, rodillo o pistola a usar, se deben encontrar en buen estado.
- Destape el envase de la pintura y mediante una paleta agítela hasta homogenizarla.
- Agregue agua potable hasta que la pintura se pueda aplicar sin defectos. Así, para la 1ra mano use un máximo de 1 volumen de agua por 6 volúmenes de pintura.
- Aplique una capa delgada y uniforme, no recargar demasiado.
- Después de 4 horas de secado, aplique la otra mano. Para la 2da mano use un máximo de 1 volumen de agua por 8 volúmenes de pintura, todas las superficies a las que se deba aplicar pintura, deberán estar secas y deberá dejarse el tiempo necesario entre manos o capas sucesivas de pintura, a fin de permitir que éstas sequen convenientemente.
- La superficie pintada deberá tener un acabado liso, uniforme y profesional, libre de marcas, manchas o rastros de la pintura anteriormente retirada, No se aceptarán desmanches, sino más bien otra mano de pintura del paño completo.
- Ningún pintado exterior deberá efectuarse durante horas de lluvias, por menuda que ésta fuera.



- Las superficies que no puedan ser terminadas satisfactoriamente, con el número de manos especificadas, podrá llevar manos de pintura adicionales, según como requiera para producir un resultado satisfactorio sin costo adicional alguno para la institución.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Se usará pintura látex a base de emulsión acrílica estirenada con pigmentos y cargas estabilizadas a la acción del medio ambiente y la luz.

Acabado	Mate
Color	Según cartilla
Sólidos en volumen	$27 \pm 4 \%$, según color
Sólidos en peso	$45.2 \pm 6 \%$, según color
VOC (g/l.)	8.1 – 34.4, según color
Peso específico	5.0 ± 0.4 Kg / gal., según color
Rendimiento teórico	44 m ² /gal. por mano (aproximado)
N° de manos	Dos
Diluyente	Agua potable

CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueteo, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m

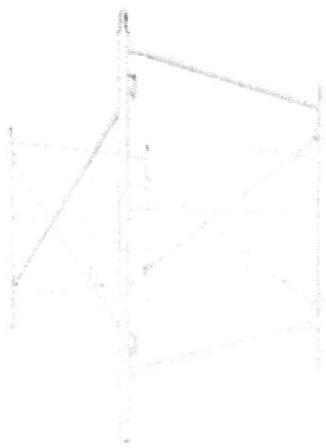


Imagen referencial





Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies cuenten con un recubrimiento adecuado e uniforme.

MEDICIÓN

La unidad de medida para la partida será por METRO CUADRADO (m²).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

5.2. ESCUELA PROFESIONAL DE OBSTETRICIA

5.2.1. TRABAJOS PRELIMINARES

5.2.1.1. RASQUETEADO, DESMANCHADO Y LIJADO DE PINTURA EXISTENTE EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS EXTERIORES

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Consiste en la preparación de la zona donde se va a realizar los trabajos de pintado, dejando dicha superficie apta para lograr una buena adherencia entre la nueva capa de pintura y la superficie.

METODO DE CONSTRUCCION

A través del rasqueteado, lijado y desmanchado, retirar grasa, aceite, pintura suelta, humedad, asperezas y cualquier otro material extraño que comprometa la adherencia.

Se deben dejar las superficies limpias para la aplicación del sellador y pintura.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueteado, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de hierro galvanizado





Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m

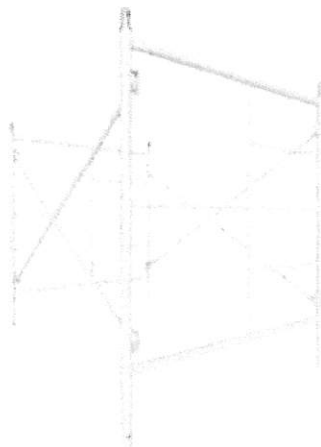


Imagen referencial

Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies se encuentren libres de elementos que comprometan un adecuado pintado.

MEDICIÓN

La unidad de medida para las partidas será por METRO CUADRADO (m²).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.



5.2.2. PINTURA

5.2.2.1. PINTURA LATEX 2 MANOS EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS DE CONCRETO

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Comprende los trabajos de pintado de los muros exteriores, columnas y vigas, en el mantenimiento. Se utilizará Pintura Látex, se aplicarán 02 manos especialmente para resistir condiciones climáticas adversas.

METODO DE CONSTRUCCION

Métodos de Aplicación:

- Brocha o rodillo.





Procedimiento de aplicación:

- La superficie a pintar debe estar libre de suciedad, grasa, aceite, pintura suelta, humedad y cualquier otro material extraño.
- La brocha, rodillo o pistola a usar, se deben encontrar en buen estado.
- Destape el envase de la pintura y mediante una paleta agítela hasta homogenizarla.
- Agregue agua potable hasta que la pintura se pueda aplicar sin defectos. Así, para la 1ra mano use un máximo de 1 volumen de agua por 6 volúmenes de pintura.
- Aplique una capa delgada y uniforme, no recargar demasiado.
- Después de 4 horas de secado, aplique la otra mano. Para la 2da mano use un máximo de 1 volumen de agua por 8 volúmenes de pintura, todas las superficies a las que se deba aplicar pintura, deberán estar secas y deberá dejarse el tiempo necesario entre manos o capas sucesivas de pintura, a fin de permitir que éstas sequen convenientemente.
- La superficie pintada deberá tener un acabado liso, uniforme y profesional, libre de marcas, manchas o rastros de la pintura anteriormente retirada, No se aceptarán desmanches, sino más bien otra mano de pintura del paño completo.
- Ningún pintado exterior deberá efectuarse durante horas de lluvias, por menuda que ésta fuera.
- Las superficies que no puedan ser terminadas satisfactoriamente, con el número de manos especificadas, podrá llevar manos de pintura adicionales, según como requiera para producir un resultado satisfactorio sin costo adicional alguno para la institución.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Se usará pintura látex a base de emulsión acrílica estirenada con pigmentos y cargas estabilizadas a la acción del medio ambiente y la luz.

Acabado	Mate
Color	Según cartilla
Sólidos en volumen	$27 \pm 4 \%$, según color
Sólidos en peso	$45.2 \pm 6 \%$, según color
VOC (g/l.)	8.1 – 34.4, según color
Peso específico	5.0 ± 0.4 Kg / gal., según color
Rendimiento teórico	44 m ² /gal. por mano (aproximado)
N° de manos	Dos
Diluyente	Agua potable

CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.





Los andamios serán utilizados para rasqueteo, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m

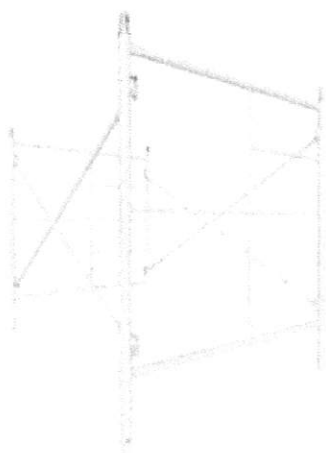


Imagen referencial

Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies cuenten con un recubrimiento adecuado e uniforme.

MEDICIÓN

La unidad de medida para la partida será por METRO CUADRADO (m²).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

5.3. ESCUELA PROFESIONAL DE ENFERMERIA

5.3.1. TRABAJOS PRELIMINARES

5.3.1.1. RASQUETE, DESMANCHADO Y LIJADO DE PINTURA EXISTENTE EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS EXTERIORES



DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Consiste en la preparación de la zona donde se va a realizar los trabajos de pintado, dejando dicha superficie apta para lograr una buena adherencia entre la nueva capa de pintura y la superficie.

METODO DE CONSTRUCCION

A través del rasqueto, lijado y desmanchado, retirar grasa, aceite, pintura suelta, humedad, asperezas y cualquier otro material extraño que comprometa la adherencia.

Se deben dejar las superficies limpias para la aplicación del sellador y pintura.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueto, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m

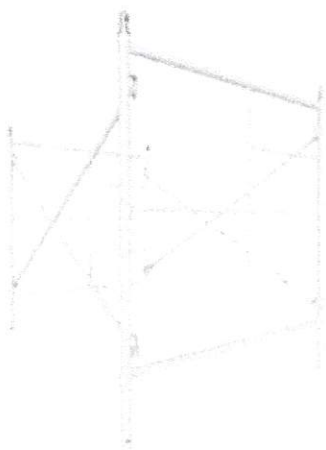


Imagen referencial

Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN



El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies se encuentren libres de elementos que comprometan un adecuado pintado.

MEDICIÓN

La unidad de medida para las partidas será por METRO CUADRADO (m²).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

5.3.2. PINTURA

5.3.2.1. PINTURA LATEX 2 MANOS EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS DE CONCRETO

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Comprende los trabajos de pintado de los muros exteriores, columnas y vigas, en el mantenimiento. Se utilizará Pintura Látex, se aplicarán 02 manos especialmente para resistir condiciones climáticas adversas.

METODO DE CONSTRUCCION

Métodos de Aplicación:

- Brocha o rodillo.

Procedimiento de aplicación:

- La superficie a pintar debe estar libre de suciedad, grasa, aceite, pintura suelta, humedad y cualquier otro material extraño.
- La brocha, rodillo o pistola a usar, se deben encontrar en buen estado.
- Destape el envase de la pintura y mediante una paleta agítela hasta homogenizarla.
- Agregue agua potable hasta que la pintura se pueda aplicar sin defectos. Así, para la 1ra mano use un máximo de 1 volumen de agua por 6 volúmenes de pintura.
- Aplique una capa delgada y uniforme, no recargar demasiado.
- Después de 4 horas de secado, aplique la otra mano. Para la 2da mano use un máximo de 1 volumen de agua por 8 volúmenes de pintura, todas las superficies a las que se deba aplicar pintura, deberán estar secas y deberá dejarse el tiempo necesario entre manos o capas sucesivas de pintura, a fin de permitir que éstas sequen convenientemente.
- La superficie pintada deberá tener un acabado liso, uniforme y profesional, libre de marcas, manchas o rastros de la pintura anteriormente retirada, No se aceptarán desmanches, sino más bien otra mano de pintura del paño completo.
- Ningún pintado exterior deberá efectuarse durante horas de lluvias, por menuda que ésta fuera.



- Las superficies que no puedan ser terminadas satisfactoriamente, con el número de manos especificadas, podrá llevar manos de pintura adicionales, según como requiera para producir un resultado satisfactorio sin costo adicional alguno para la institución.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Se usará pintura látex a base de emulsión acrílica estirenada con pigmentos y cargas estabilizadas a la acción del medio ambiente y la luz.

Acabado	Mate
Color	Según cartilla
Sólidos en volumen	$27 \pm 4 \%$, según color
Sólidos en peso	$45.2 \pm 6 \%$, según color
VOC (g/l.)	8.1 – 34.4, según color
Peso específico	5.0 ± 0.4 Kg / gal., según color
Rendimiento teórico	44 m ² /gal. por mano (aproximado)
N° de manos	Dos
Diluyente	Agua potable

CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueteo, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m

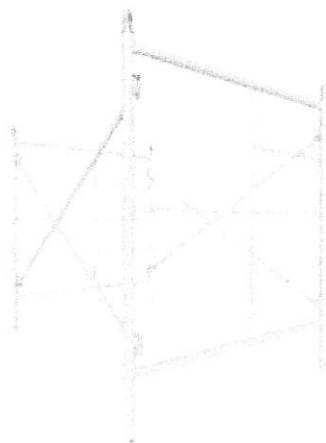


Imagen referencial



Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies cuenten con un recubrimiento adecuado e uniforme.

MEDICIÓN

La unidad de medida para la partida será por METRO CUADRADO (m2).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

6. FACULTAD DE INGENIERIA

6.1. ESCUELA PROFESIONAL DE INGENIERIA METALURGICA

6.1.1. TRABAJOS PRELIMINARES

6.1.1.1. RASQUETEADO, DESMANCHADO Y LIJADO DE PINTURA EXISTENTE EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS EXTERIORES

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Consiste en la preparación de la zona donde se va a realizar los trabajos de pintado, dejando dicha superficie apta para lograr una buena adherencia entre la nueva capa de pintura y la superficie.

METODO DE CONSTRUCCION

A través del rasqueteado, lijado y desmanchado, retirar grasa, aceite, pintura suelta, humedad, asperezas y cualquier otro material extraño que comprometa la adherencia.

Se deben dejar las superficies limpias para la aplicación del sellador y pintura.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueteado, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm



Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m

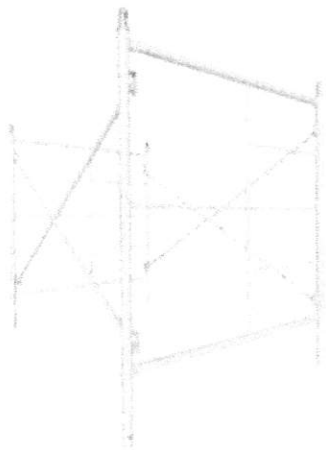


Imagen referencial

Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies se encuentren libres de elementos que comprometan un adecuado pintado.

MEDICIÓN

La unidad de medida para las partidas será por METRO CUADRADO (m2).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.



6.1.1.2. RASQUETEADO, DESMANCHADO Y LIJADO DE PINTURA EXISTENTE EN VOLADIZOS

Ver ítem 6.1.1.1.

6.1.2. PINTURA

6.1.2.1. PINTURA LATEX 2 MANOS EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS DE CONCRETO



DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Comprende los trabajos de pintado en los diversos elementos que se detallan dentro de los planos de arquitectura. Se utilizará Pintura Látex, se aplicarán 02 manos especialmente para resistir condiciones climáticas adversas.

METODO DE CONSTRUCCION

Métodos de Aplicación:

- Brocha o rodillo.

Procedimiento de aplicación:

- La superficie a pintar debe estar libre de suciedad, grasa, aceite, pintura suelta, humedad y cualquier otro material extraño.
- La brocha, rodillo o pistola a usar, se deben encontrar en buen estado.
- Destape el envase de la pintura y mediante una paleta agítela hasta homogenizarla.
- Agregue agua potable hasta que la pintura se pueda aplicar sin defectos. Así, para la 1ra mano use un máximo de 1 volumen de agua por 6 volúmenes de pintura.
- Aplique una capa delgada y uniforme, no recargar demasiado.
- Después de 4 horas de secado, aplique la otra mano. Para la 2da mano use un máximo de 1 volumen de agua por 8 volúmenes de pintura, todas las superficies a las que se deba aplicar pintura, deberán estar secas y deberá dejarse el tiempo necesario entre manos o capas sucesivas de pintura, a fin de permitir que éstas sequen convenientemente.
- La superficie pintada deberá tener un acabado liso, uniforme y profesional, libre de marcas, manchas o rastros de la pintura anteriormente retirada, No se aceptarán desmanches, sino más bien otra mano de pintura del paño completo.
- Ningún pintado exterior deberá efectuarse durante horas de lluvias, por menuda que ésta fuera.
- Las superficies que no puedan ser terminadas satisfactoriamente, con el número de manos especificadas, podrá llevar manos de pintura adicionales, según como requiera para producir un resultado satisfactorio sin costo adicional alguno para la institución.



CALIDAD DE LOS MATERIALES

Se usará pintura látex a base de emulsión acrílica estirenada con pigmentos y cargas estabilizadas a la acción del medio ambiente y la luz.

Acabado	Mate
Color	Según cartilla
Sólidos en volumen	$27 \pm 4 \%$, según color
Sólidos en peso	$45.2 \pm 6 \%$, según color
VOC (g/l.)	8.1 – 34.4, según color
Peso específico	$5.0 \pm 0.4 \text{ Kg / gal.}$, según color



Rendimiento teórico 44 m² /gal. por mano (aproximado)

N° de manos Dos

Diluyente Agua potable

CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueteo, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m

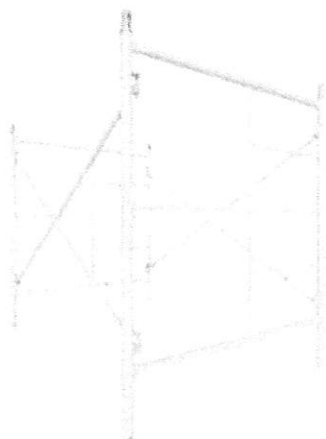


Imagen referencial

Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies cuenten con un recubrimiento adecuado e uniforme.

MEDICIÓN

La unidad de medida para la partida será por METRO CUADRADO (m²).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de





obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

6.1.2.2. PINTURA LATEX 2 MANOS EN VOLADIZOS

Ver Item 6.1.2.1.

7. FACULTAD DE CIENCIAS AGROPECUARIAS

7.1. ESCUELA PROFESIONAL DE INGENIERIA EN INDUSTRIAS ALIMENTARIAS

7.1.1. TRABAJOS PRELIMINARES

7.1.1.1. RASQUETEO, DESMANCHADO Y LIJADO DE PINTURA EXISTENTE EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS EXTERIORES

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Consiste en la preparación de la zona donde se va a realizar los trabajos de pintado, dejando dicha superficie apta para lograr una buena adherencia entre la nueva capa de pintura y la superficie.

METODO DE CONSTRUCCION

A través del rasqueteo, lijado y desmanchado, retirar grasa, aceite, pintura suelta, humedad, asperezas y cualquier otro material extraño que comprometa la adherencia.

Se deben dejar las superficies limpias para la aplicación del sellador y pintura.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueteo, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m



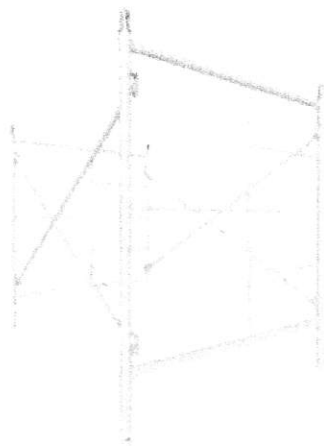


Imagen referencial

Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies se encuentren libres de elementos que comprometan un adecuado pintado.

MEDICIÓN

La unidad de medida para las partidas será por METRO CUADRADO (m2).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

7.1.2. PINTURA

7.1.2.1. PINTURA LATEX 2 MANOS EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS DE CONCRETO

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Comprende los trabajos de pintado de los muros exteriores, columnas y vigas, en el mantenimiento. Se utilizará Pintura Látex, se aplicarán 02 manos especialmente para resistir condiciones climáticas adversas.

METODO DE CONSTRUCCION

Métodos de Aplicación:

- Brocha o rodillo.

Procedimiento de aplicación:

- La superficie a pintar debe estar libre de suciedad, grasa, aceite, pintura



suelta, humedad y cualquier otro material extraño.

- La brocha, rodillo o pistola a usar, se deben encontrar en buen estado.
- Destape el envase de la pintura y mediante una paleta agítela hasta homogenizarla.
- Agregue agua potable hasta que la pintura se pueda aplicar sin defectos. Así, para la 1ra mano use un máximo de 1 volumen de agua por 6 volúmenes de pintura.
- Aplique una capa delgada y uniforme, no recargar demasiado.
- Después de 4 horas de secado, aplique la otra mano. Para la 2da mano use un máximo de 1 volumen de agua por 8 volúmenes de pintura, todas las superficies a las que se deba aplicar pintura, deberán estar secas y deberá dejarse el tiempo necesario entre manos o capas sucesivas de pintura, a fin de permitir que éstas sequen convenientemente.
- La superficie pintada deberá tener un acabado liso, uniforme y profesional, libre de marcas, manchas o rastros de la pintura anteriormente retirada, No se aceptarán desmanches, sino más bien otra mano de pintura del paño completo.
- Ningún pintado exterior deberá efectuarse durante horas de lluvias, por menuda que ésta fuera.
- Las superficies que no puedan ser terminadas satisfactoriamente, con el número de manos especificadas, podrá llevar manos de pintura adicionales, según como requiera para producir un resultado satisfactorio sin costo adicional alguno para la institución.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Se usará pintura látex a base de emulsión acrílica estirenada con pigmentos y cargas estabilizadas a la acción del medio ambiente y la luz.

Acabado	Mate
Color	Según cartilla
Sólidos en volumen	$27 \pm 4 \%$, según color
Sólidos en peso	$45.2 \pm 6 \%$, según color
VOC (g/l.)	8.1 – 34.4, según color
Peso específico	$5.0 \pm 0.4 \text{ Kg / gal.}$, según color
Rendimiento teórico	44 m ² /gal. por mano (aproximado)
N° de manos	Dos
Diluyente	Agua potable

CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueteo, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.



Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m

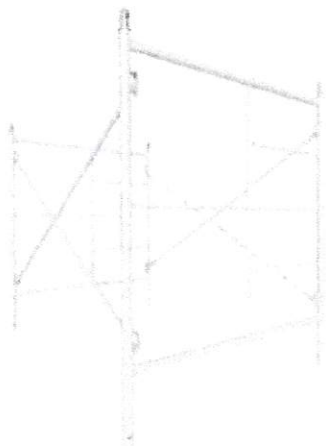


Imagen referencial

Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies cuenten con un recubrimiento adecuado e uniforme.

MEDICIÓN

La unidad de medida para la partida será por METRO CUADRADO (m2).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

7.2. ESCUELA PROFESIONAL DE INGENIERIA PESQUERA

7.2.1. TRABAJOS PRELIMINARES

7.2.1.1. RASQUETEADO, DESMANCHADO Y LIJADO DE PINTURA EXISTENTE EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS EXTERIORES

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Consiste en la preparación de la zona donde se va a realizar los trabajos de



pintado, dejando dicha superficie apta para lograr una buena adherencia entre la nueva capa de pintura y la superficie.

METODO DE CONSTRUCCION

A través del rasqueteo, lijado y desmanchado, retirar grasa, aceite, pintura suelta, humedad, asperezas y cualquier otro material extraño que comprometa la adherencia.

Se deben dejar las superficies limpias para la aplicación del sellador y pintura.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueteo, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m

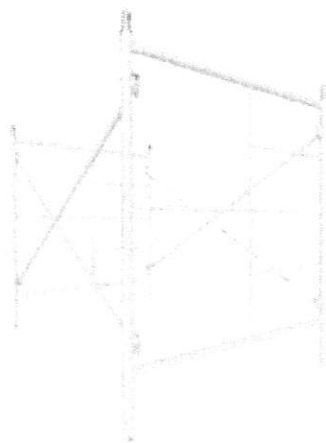


Imagen referencial

Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las



superficies se encuentren libres de elementos que comprometan un adecuado pintado.

MEDICIÓN

La unidad de medida para las partidas será por METRO CUADRADO (m²).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

7.2.2. PINTURA

7.2.2.1. PINTURA LATEX 2 MANOS EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS DE CONCRETO

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Comprende los trabajos de pintado de los muros exteriores, columnas y vigas, en el mantenimiento. Se utilizará Pintura Látex, se aplicarán 02 manos especialmente para resistir condiciones climáticas adversas.

METODO DE CONSTRUCCION

Métodos de Aplicación:

- Brocha o rodillo.

Procedimiento de aplicación:

- La superficie a pintar debe estar libre de suciedad, grasa, aceite, pintura suelta, humedad y cualquier otro material extraño.
- La brocha, rodillo o pistola a usar, se deben encontrar en buen estado.
- Destape el envase de la pintura y mediante una paleta agítela hasta homogenizarla.
- Agregue agua potable hasta que la pintura se pueda aplicar sin defectos. Así, para la 1ra mano use un máximo de 1 volumen de agua por 6 volúmenes de pintura.
- Aplique una capa delgada y uniforme, no recargar demasiado.
- Después de 4 horas de secado, aplique la otra mano. Para la 2da mano use un máximo de 1 volumen de agua por 8 volúmenes de pintura, todas las superficies a las que se deba aplicar pintura, deberán estar secas y deberá dejarse el tiempo necesario entre manos o capas sucesivas de pintura, a fin de permitir que éstas sequen convenientemente.
- La superficie pintada deberá tener un acabado liso, uniforme y profesional, libre de marcas, manchas o rastros de la pintura anteriormente retirada, No se aceptarán desmanches, sino más bien otra mano de pintura del paño completo.
- Ningún pintado exterior deberá efectuarse durante horas de lluvias, por menuda que ésta fuera.
- Las superficies que no puedan ser terminadas satisfactoriamente, con el





número de manos especificadas, podrá llevar manos de pintura adicionales, según como requiera para producir un resultado satisfactorio sin costo adicional alguno para la institución.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Se usará pintura látex a base de emulsión acrílica estirenada con pigmentos y cargas estabilizadas a la acción del medio ambiente y la luz.

Acabado	Mate
Color	Según cartilla
Sólidos en volumen	$27 \pm 4 \%$, según color
Sólidos en peso	$45.2 \pm 6 \%$, según color
VOC (g/l.)	8.1 – 34.4, según color
Peso específico	5.0 ± 0.4 Kg / gal., según color
Rendimiento teórico	44 m ² /gal. por mano (aproximado)
N° de manos	Dos
Diluyente	Agua potable

CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueteo, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m

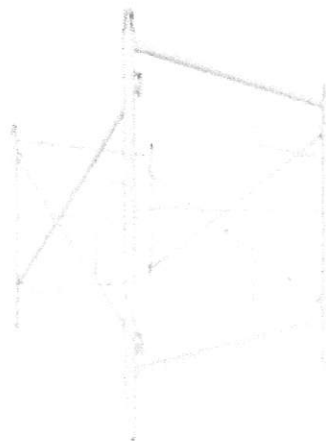


Imagen referencial



Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies cuenten con un recubrimiento adecuado e uniforme.

MEDICIÓN

La unidad de medida para la partida será por METRO CUADRADO (m2).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

7.2.3. VARIOS

7.2.3.1. MANTENIMIENTO DE REJAS METÁLICAS, INCL. PINTADO

DESCRPCIÓN

Esta partida comprende en los trabajos de mantenimiento en las rejas metálicas, incluye pintado.

MÉTODO DE EJECUCIÓN

Los trabajos previos a ejecutarse son el retiro de la pintura existente, óxido, impureza o algún tipo de agente contaminante que pueda afectar la pintura.

Posterior a los trabajos mencionados, aplicar una primera capa de pintura anticorrosiva y como segunda capa pintura esmalte de tipo sintética, garantizando un acabado liso y uniforme, haciendo uso de pintura esmalte en las rejas metálicas y quiebra vistas de ventanas.

MÉTODO DE MEDICIÓN

La unidad de medida para las partidas será por METRO CUADRADO (m2).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.



8. FACULTAD DE EDUCACION, COMUNICACION Y HUMANIDADES

8.1. AUDITORIO FECH

8.1.1. TRABAJOS PRELIMINARES

8.1.1.1. RASQUETEO, DESMANCHADO Y LIJADO DE PINTURA EXISTENTE EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS EXTERIORES



DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Consiste en la preparación de la zona donde se va a realizar los trabajos de pintado, dejando dicha superficie apta para lograr una buena adherencia entre la nueva capa de pintura y la superficie.

METODO DE CONSTRUCCION

A través del rasqueteo, lijado y desmanchado, retirar grasa, aceite, pintura suelta, humedad, asperezas y cualquier otro material extraño que comprometa la adherencia.

Se deben dejar las superficies limpias para la aplicación del sellador y pintura.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueteo, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m

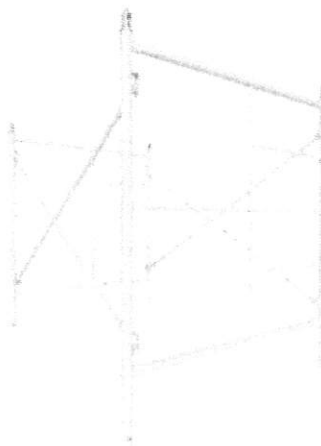


Imagen referencial

Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN



El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies se encuentren libres de elementos que comprometan un adecuado pintado.

MEDICIÓN

La unidad de medida para las partidas será por METRO CUADRADO (m²).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

8.1.1.2. RASQUETEADO, DESMANCHADO Y LIJADO DE PINTURA EXISTENTE EN CIELO RASO

Ver ítem 8.1.1.1.

8.1.2. PINTURA

8.1.2.1. PINTURA LATEX 2 MANOS EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS DE CONCRETO

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Comprende los trabajos de pintado en los diversos elementos que se detallan dentro de los planos de arquitectura. Se utilizará Pintura Látex, se aplicarán 02 manos especialmente para resistir condiciones climáticas adversas.

METODO DE CONSTRUCCION

Métodos de Aplicación:

- Brocha o rodillo.

Procedimiento de aplicación:

- La superficie a pintar debe estar libre de suciedad, grasa, aceite, pintura suelta, humedad y cualquier otro material extraño.
- La brocha, rodillo o pistola a usar, se deben encontrar en buen estado.
- Destape el envase de la pintura y mediante una paleta agítela hasta homogenizarla.
- Agregue agua potable hasta que la pintura se pueda aplicar sin defectos. Así, para la 1ra mano use un máximo de 1 volumen de agua por 6 volúmenes de pintura.
- Aplique una capa delgada y uniforme, no recargar demasiado.
- Después de 4 horas de secado, aplique la otra mano. Para la 2da mano use un máximo de 1 volumen de agua por 8 volúmenes de pintura, todas las superficies a las que se deba aplicar pintura, deberán estar secas y deberá dejarse el tiempo necesario entre manos o capas sucesivas de pintura, a fin de permitir que éstas sequen convenientemente.





- La superficie pintada deberá tener un acabado liso, uniforme y profesional, libre de marcas, manchas o rastros de la pintura anteriormente retirada, No se aceptarán desmanches, sino más bien otra mano de pintura del paño completo.
- Ningún pintado exterior deberá efectuarse durante horas de lluvias, por menuda que ésta fuera.
- Las superficies que no puedan ser terminadas satisfactoriamente, con el número de manos especificadas, podrá llevar manos de pintura adicionales, según como requiera para producir un resultado satisfactorio sin costo adicional alguno para la institución.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Se usará pintura látex a base de emulsión acrílica estirenada con pigmentos y cargas estabilizadas a la acción del medio ambiente y la luz.

Acabado	Mate
Color	Según cartilla
Sólidos en volumen	$27 \pm 4 \%$, según color
Sólidos en peso	$45.2 \pm 6 \%$, según color
VOC (g/l.)	8.1 – 34.4, según color
Peso específico	5.0 ± 0.4 Kg / gal., según color
Rendimiento teórico	44 m ² /gal. por mano (aproximado)
N° de manos	Dos
Diluyente	Agua potable

CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueteo, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m



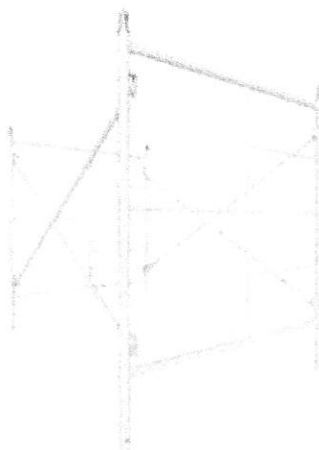


Imagen referencial

Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies cuenten con un recubrimiento adecuado e uniforme.

MEDICIÓN

La unidad de medida para la partida será por METRO CUADRADO (m²).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

8.1.2.2. PINTURA LATEX 2 MANOS EN CIELO RASO

Ver Item 8.1.2.1.



8.1.3. VARIOS

8.1.3.1. LIMPIEZA MANUAL EN VENTANAS Y/O MAMPARAS

Ver Item 3.3.1.

8.1.3.2. REPOSICIÓN DE VIDRIO TEMPLADO

DESCRIPCIÓN

Esta partida consiste en realizar el suministro e instalación un tabique de vidrio templado de 8 mm. de espesor, se incluirá elementos de fijación metálicos que el contratista vea necesario para la reposición del vidrio. El ejecutor deberá emplear



los procedimientos constructivos adecuados a fin de fijar (de manera sólida y firme anclaje, fijaciones, bisagras, marco) la mampara a la estructura existente utilizar sin ser limitativo epóxicos y aditivos adherentes que permitan dar un acabado estético y eficiente.

Procedimiento Constructivo:

Su colocación será por cuenta de los operarios especializados. Se verificará que los ángulos de guía o planchas de unión entre los bastidores este libres de obstrucciones y estén adecuadamente ensamblados entre sí. Se cortarán los vidrios con una variación de $\pm 2\text{mm}$ en los cuatro lados. Se colocará una cinta delgada de material que sirva para sellar las juntas entre el vidrio y los demás elementos para evitar el ingreso de partículas de polvo al interior de los ambientes. Los elementos de cierre de los vidrios serán colocados respetando las indicaciones de los fabricantes, así como teniendo cuidado en no dañar los vidrios propiamente dichos.

MÉTODO DE MEDICIÓN

El trabajo ejecutado se medirá en metros cuadrados (m^2), aprobado por el Ingeniero Supervisor de acuerdo a lo especificado.

FORMA DE PAGO

El pago se efectuará al precio unitario del presupuesto, por metro cuadrado (m^2) entendiéndose que dicho precio y pago constituirá compensación total por el equipo, mano de obra, herramientas e imprevistos necesario.

8.1.3.3. MANTENIMIENTO DE BARANDA METÁLICA

DESCRIPCIÓN

Todas las superficies metálicas que vayan a recibir pintura estarán libres de óxido, polvo, aceite, grasa y escamas de laminación, antes de aplicar la pintura esmalte se aplicara la pintura anticorrosiva.

MÉTODO DE MEDICIÓN

El método de MÉTODO DE MEDICIÓN será por metro lineal (m).

FORMA DE PAGO

La valorización de esta partida será de acuerdo a la unidad de medición, cuyos precios se encuentran definidos en el presupuesto de obra.

8.1.3.4. PINTURA CON ACABADO AL DUCO EN PUERTAS

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Consiste en la imprimación de laca a la piroxilina a base de nitrocelulosa y pigmentos de alta calidad que le confiere buen poder cubriente, secado rápido y resistencia al medio ambiente.

Este trabajo es el pintado a través de Pistola de aire convencional y/o mota, para ello la superficie debe estar completamente seca y lisa, libre de todo agente contaminante que pueda interferir en la buena adhesión.

METODO DE CONSTRUCCION

1. Toda superficie a aplicar debe estar lijada y libre de polvo, grasa, aceites





y todo tipo de partículas sueltas.

2. Verifique que se disponga de la laca y el diluyente en forma proporcional.
3. La mota o pistola convencional a usar para la aplicación, debe encontrarse limpia y en buen estado.
4. Lavarla con disolvente de limpieza.
5. Destape el envase de la laca y mediante una paleta agítela hasta homogenizarla.
6. Agregue el diluyente recomendado de acuerdo al método de aplicación a utilizar. Se recomienda diluir sólo lo que se va a usar.
7. Aplique una capa delgada y uniforme, no recargar demasiado.
8. Después de 30 minutos de secado, uniformizar la superficie gradualmente con lijas.
9. Aplique dos capas o más si es necesario.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Propiedades Fisico Químicas de la resina

Tipo	: Resina a base de nitrocelulosa
Acabado	: Brillante
Color	: Según carta de colores Sólidos en
Volumen	: 23 – 29%
Peso específico	: 0.96 - 1.11
Tiempo útil de Almacenaje	: 12 meses

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que los trabajos de pintado estén ejecutados correctamente.

PRECAUCIONES

1. El uso o manipuleo inapropiado de este producto puede ser nocivo para la salud.
2. No use este producto sin antes tomar todas las precauciones de seguridad personal y ambiental. Esta debe incluir una adecuada ventilación, iluminación a prueba de explosión,
3. vestimentas adecuadas, lentes, guantes, máscaras para vapores orgánicos.

SISTEMA DE CONTROL DE CALIDAD:

Se verificará la correcta limpieza final de la obra.

MÉTODO DE MEDICIÓN:

Las unidades de medida es el metro cuadrado (M2).





CONDICIONES DE PAGO:

El pago se hará por m² trabajado y precio unitario definido en el presupuesto, y previa aprobación del supervisor quien velará por su correcta ejecución en obra.

8.2. FECH EDIFICIO N°1

8.2.1. TRABAJOS PRELIMINARES

8.2.1.1. RASQUETEEO, DESMANCHADO Y LIJADO DE PINTURA EXISTENTE EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS EXTERIORES

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Consiste en la preparación de la zona donde se va a realizar los trabajos de pintado, dejando dicha superficie apta para lograr una buena adherencia entre la nueva capa de pintura y la superficie.

METODO DE CONSTRUCCION

A través del rasqueteo, lijado y desmanchado, retirar grasa, aceite, pintura suelta, humedad, asperezas y cualquier otro material extraño que comprometa la adherencia.

Se deben dejar las superficies limpias para la aplicación del sellador y pintura.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueteo, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m



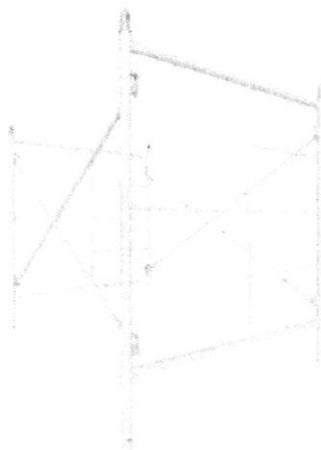


Imagen referencial

Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies se encuentren libres de elementos que comprometan un adecuado pintado.

MEDICIÓN

La unidad de medida para las partidas será por METRO CUADRADO (m2).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

8.2.1.2. RASQUETEADO, DESMANCHADO Y LIJADO DE PINTURA EXISTENTE EN CIELO RASO

Ver Item 8.2.1.1.

8.2.2. PINTURA

8.2.2.1. PINTURA LATEX 2 MANOS EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS DE CONCRETO

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Comprende los trabajos de pintado en los diversos elementos que se detallan dentro de los planos de arquitectura. Se utilizará Pintura Látex, se aplicarán 02 manos especialmente para resistir condiciones climáticas adversas.

METODO DE CONSTRUCCION



Métodos de Aplicación:

- Brocha o rodillo.

Procedimiento de aplicación:

- La superficie a pintar debe estar libre de suciedad, grasa, aceite, pintura suelta, humedad y cualquier otro material extraño.
- La brocha, rodillo o pistola a usar, se deben encontrar en buen estado.
- Destape el envase de la pintura y mediante una paleta agítela hasta homogenizarla.
- Agregue agua potable hasta que la pintura se pueda aplicar sin defectos. Así, para la 1ra mano use un máximo de 1 volumen de agua por 6 volúmenes de pintura.
- Aplique una capa delgada y uniforme, no recargar demasiado.
- Después de 4 horas de secado, aplique la otra mano. Para la 2da mano use un máximo de 1 volumen de agua por 8 volúmenes de pintura, todas las superficies a las que se deba aplicar pintura, deberán estar secas y deberá dejarse el tiempo necesario entre manos o capas sucesivas de pintura, a fin de permitir que éstas sequen convenientemente.
- La superficie pintada deberá tener un acabado liso, uniforme y profesional, libre de marcas, manchas o rastros de la pintura anteriormente retirada, No se aceptarán desmanches, sino más bien otra mano de pintura del paño completo.
- Ningún pintado exterior deberá efectuarse durante horas de lluvias, por menuda que ésta fuera.
- Las superficies que no puedan ser terminadas satisfactoriamente, con el número de manos especificadas, podrá llevar manos de pintura adicionales, según como requiera para producir un resultado satisfactorio sin costo adicional alguno para la institución.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Se usará pintura látex a base de emulsión acrílica estirenada con pigmentos y cargas estabilizadas a la acción del medio ambiente y la luz.

Acabado	Mate
Color	Según cartilla
Sólidos en volumen	$27 \pm 4 \%$, según color
Sólidos en peso	$45.2 \pm 6 \%$, según color
VOC (g/l.)	8.1 – 34.4, según color
Peso específico	5.0 ± 0.4 Kg / gal., según color
Rendimiento teórico	44 m ² /gal. por mano (aproximado)
N° de manos	Dos
Diluyente	Agua potable

CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueteo, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m

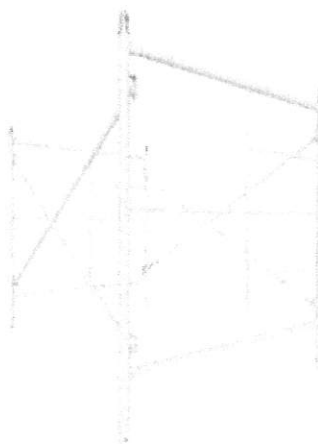


Imagen referencial

Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies cuenten con un recubrimiento adecuado e uniforme.

MEDICIÓN

La unidad de medida para la partida será por METRO CUADRADO (m2).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

8.2.2.2. PINTURA LATEX 2 MANOS EN CIELO RASO

Ver ítem 8.2.2.1.





8.2.3. VARIOS

8.2.3.1. LIMPIEZA MANUAL EN VENTANAS Y/O MAMPARAS

Ver Item 3.3.1.

8.2.3.2. PINTURA CON ACABADO AL DUCO EN PUERTAS

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Consiste en la imprimación de laca a la piroxilina a base de nitrocelulosa y pigmentos de alta calidad que le confiere buen poder cubriente, secado rápido y resistencia al medio ambiente.

Este trabajo es el pintado a través de Pistola de aire convencional y/o mota, para ello la superficie debe estar completamente seca y lisa, libre de todo agente contaminante que pueda interferir en la buena adhesión.

METODO DE CONSTRUCCION

1. Toda superficie a aplicar debe estar lijada y libre de polvo, grasa, aceites y todo tipo de partículas sueltas.
2. Verifique que se disponga de la laca y el diluyente en forma proporcional.
3. La mota o pistola convencional a usar para la aplicación, debe encontrarse limpia y en buen estado.
4. Lavarla con disolvente de limpieza.
5. Destape el envase de la laca y mediante una paleta agítela hasta homogenizarla.
6. Agregue el diluyente recomendado de acuerdo al método de aplicación a utilizar. Se recomienda diluir sólo lo que se va a usar.
7. Aplique una capa delgada y uniforme, no recargar demasiado.
8. Después de 30 minutos de secado, uniformizar la superficie gradualmente con lijas.
9. Aplique dos capas o más si es necesario.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Propiedades Fisico Químicas de la resina

Tipo	: Resina a base de nitrocelulosa
Acabado	: Brillante
Color	: Según carta de colores Sólidos en
Volumen	: 23 – 29%
Peso específico	: 0.96 - 1.11
Tiempo útil de Almacenaje	: 12 meses

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN





El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que los trabajos de pintado estén ejecutados correctamente.

PRECAUCIONES

1. El uso o manipuleo inapropiado de este producto puede ser nocivo para la salud.
2. No use este producto sin antes tomar todas las precauciones de seguridad personal y ambiental. Esta debe incluir una adecuada ventilación, iluminación a prueba de explosión,
3. vestimentas adecuadas, lentes, guantes, máscaras para vapores orgánicos.

SISTEMA DE CONTROL DE CALIDAD:

Se verificará la correcta limpieza final de la obra.

MÉTODO DE MEDICIÓN:

Las unidades de medida es el metro cuadrado (M2).

CONDICIONES DE PAGO:

El pago se hará por m2 trabajado y precio unitario definido en el presupuesto, y previa aprobación del supervisor quien velará por su correcta ejecución en obra.

8.3. FECH EDIFICIO N°2

8.3.1. TRABAJOS PRELIMINARES

8.3.1.1. RASQUETEADO, DESMANCHADO Y LIJADO DE PINTURA EXISTENTE EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS EXTERIORES

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Consiste en la preparación de la zona donde se va a realizar los trabajos de pintado, dejando dicha superficie apta para lograr una buena adherencia entre la nueva capa de pintura y la superficie.

METODO DE CONSTRUCCION

A través del rasqueteado, lijado y desmanchado, retirar grasa, aceite, pintura suelta, humedad, asperezas y cualquier otro material extraño que comprometa la adherencia.

Se deben dejar las superficies limpias para la aplicación del sellador y pintura.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueteado, lijado, pintado, limpieza, etc., en



los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m

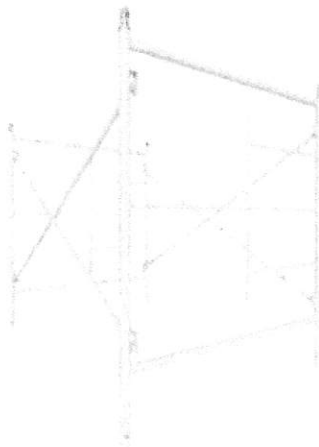


Imagen referencial

Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies se encuentren libres de elementos que comprometan un adecuado pintado.

MEDICIÓN

La unidad de medida para las partidas será por METRO CUADRADO (m2).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

8.3.1.2. RASQUETEADO, DESMANCHADO Y LIJADO DE PINTURA EXISTENTE EN CIELO RASO

Ver ítem 8.3.1.1.

8.3.2. PINTURA



8.3.2.1. PINTURA LATEX 2 MANOS EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS DE CONCRETO

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Comprende los trabajos de pintado en los diversos elementos que se detallan dentro de los planos de arquitectura. Se utilizará Pintura Látex, se aplicarán 02 manos especialmente para resistir condiciones climáticas adversas.

METODO DE CONSTRUCCION

Métodos de Aplicación:

- Brocha o rodillo.

Procedimiento de aplicación:

- La superficie a pintar debe estar libre de suciedad, grasa, aceite, pintura suelta, humedad y cualquier otro material extraño.
- La brocha, rodillo o pistola a usar, se deben encontrar en buen estado.
- Destape el envase de la pintura y mediante una paleta agítela hasta homogenizarla.
- Agregue agua potable hasta que la pintura se pueda aplicar sin defectos. Así, para la 1ra mano use un máximo de 1 volumen de agua por 6 volúmenes de pintura.
- Aplique una capa delgada y uniforme, no recargar demasiado.
- Después de 4 horas de secado, aplique la otra mano. Para la 2da mano use un máximo de 1 volumen de agua por 8 volúmenes de pintura, todas las superficies a las que se deba aplicar pintura, deberán estar secas y deberá dejarse el tiempo necesario entre manos o capas sucesivas de pintura, a fin de permitir que éstas sequen convenientemente.
- La superficie pintada deberá tener un acabado liso, uniforme y profesional, libre de marcas, manchas o rastros de la pintura anteriormente retirada, No se aceptarán desmanches, sino más bien otra mano de pintura del paño completo.
- Ningún pintado exterior deberá efectuarse durante horas de lluvias, por menuda que ésta fuera.
- Las superficies que no puedan ser terminadas satisfactoriamente, con el número de manos especificadas, podrá llevar manos de pintura adicionales, según como requiera para producir un resultado satisfactorio sin costo adicional alguno para la institución.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Se usará pintura látex a base de emulsión acrílica estirenada con pigmentos y cargas estabilizadas a la acción del medio ambiente y la luz.

Acabado	Mate
Color	Según cartilla
Sólidos en volumen	27 ± 4 %, según color





Sólidos en peso	45.2 ± 6 %, según color
VOC (g/l.)	8.1 – 34.4, según color
Peso específico	5.0 ± 0.4 Kg / gal., según color
Rendimiento teórico	44 m2 /gal. por mano (aproximado)
N° de manos	Dos
Diluyente	Agua potable

CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueteo, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m

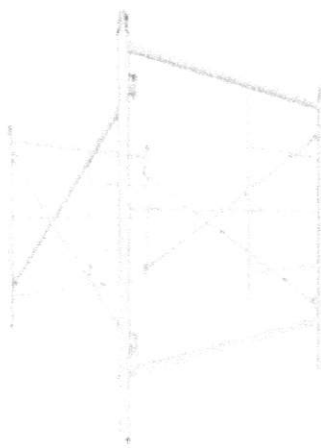


Imagen referencial

Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies cuenten con un recubrimiento adecuado e uniforme.

MEDICIÓN

La unidad de medida para la partida será por METRO CUADRADO (m2).





CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

8.3.2.2. PINTURA LATEX 2 MANOS EN CIELO RASO

Ver Item 8.3.2.1.

8.3.3. VARIOS

8.3.3.1. LIMPIEZA MANUAL EN VENTANAS Y/O MAMPARAS

Ver Item 3.3.1.

8.3.3.2. MANTENIMIENTO DE BARANDAS METÁLICAS

DESCRIPCIÓN

Todas las superficies metálicas que vayan a recibir pintura estarán libres de óxido, polvo, aceite, grasa y escamas de laminación, antes de aplicar la pintura esmalte se aplicara la pintura anticorrosiva.

MÉTODO DE MEDICIÓN

El método de MÉTODO DE MEDICIÓN será por metro lineal (m).

FORMA DE PAGO

La valorización de esta partida será de acuerdo a la unidad de medición, cuyos precios se encuentran definidos en el presupuesto de obra.

8.3.3.3. PINTURA CON ACABADO AL DUCO EN PUERTAS

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Consiste en la imprimación de laca a la piroxilina a base de nitrocelulosa y pigmentos de alta calidad que le confiere buen poder cubriente, secado rápido y resistencia al medio ambiente.

Este trabajo es el pintado a través de Pistola de aire convencional y/o mota, para ello la superficie debe estar completamente seca y lisa, libre de todo agente contaminante que pueda interferir en la buena adhesión.

METODO DE CONSTRUCCION

1. Toda superficie a aplicar debe estar lijada y libre de polvo, grasa, aceites y todo tipo de partículas sueltas.
2. Verifique que se disponga de la laca y el diluyente en forma proporcional.
3. La mota o pistola convencional a usar para la aplicación, debe encontrarse limpia y en buen estado.
4. Lavarla con disolvente de limpieza.
5. Destape el envase de la laca y mediante una paleta agítela hasta



homogenizarla.

6. Agregue el diluyente recomendado de acuerdo al método de aplicación a utilizar. Se recomienda diluir sólo lo que se va a usar.
7. Aplique una capa delgada y uniforme, no recargar demasiado.
8. Después de 30 minutos de secado, uniformizar la superficie gradualmente con lijas.
9. Aplique dos capas o más si es necesario.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Propiedades Fisico Químicas de la resina

Tipo	: Resina a base de nitrocelulosa
Acabado	: Brillante
Color	: Según carta de colores Sólidos en
Volumen	: 23 – 29%
Peso específico	: 0.96 - 1.11
Tiempo útil de Almacenaje	: 12 meses

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que los trabajos de pintado estén ejecutados correctamente.

PRECAUCIONES

4. El uso o manipuleo inapropiado de este producto puede ser nocivo para la salud.
5. No use este producto sin antes tomar todas las precauciones de seguridad personal y ambiental. Esta debe incluir una adecuada ventilación, iluminación a prueba de explosión,
6. vestimentas adecuadas, lentes, guantes, máscaras para vapores orgánicos.



SISTEMA DE CONTROL DE CALIDAD:

Se verificará la correcta limpieza final de la obra.

MÉTODO DE MEDICIÓN:

Las unidades de medida es el metro cuadrado (M2).

CONDICIONES DE PAGO:

El pago se hará por m2 trabajado y precio unitario definido en el presupuesto, y previa aprobación del supervisor quien velará por su correcta ejecución en obra.

8.4. FECH EDIFICIO N°3

8.4.1. TRABAJOS PRELIMINARES



8.4.1.1. RASQUETEADO, DESMANCHADO Y LIJADO DE PINTURA EXISTENTE EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS EXTERIORES

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Consiste en la preparación de la zona donde se va a realizar los trabajos de pintado, dejando dicha superficie apta para lograr una buena adherencia entre la nueva capa de pintura y la superficie.

METODO DE CONSTRUCCION

A través del rasqueteo, lijado y desmanchado, retirar grasa, aceite, pintura suelta, humedad, asperezas y cualquier otro material extraño que comprometa la adherencia.

Se deben dejar las superficies limpias para la aplicación del sellador y pintura.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueteo, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m

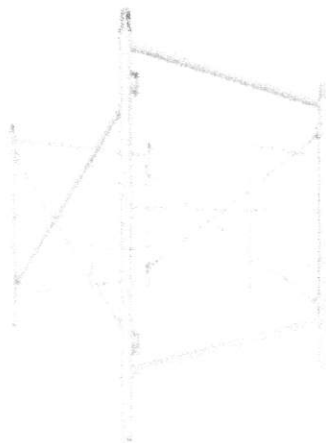


Imagen referencial

Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA



Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies se encuentren libres de elementos que comprometan un adecuado pintado.

MEDICIÓN

La unidad de medida para las partidas será por METRO CUADRADO (m²).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

8.4.1.2. RASQUETEADO, DESMANCHADO Y LIJADO DE PINTURA EXISTENTE EN CIELO RASO

Ver Item 8.4.1.1.

8.4.2. PINTURA

8.4.2.1. PINTURA LATEX 2 MANOS EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS DE CONCRETO

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Comprende los trabajos de pintado en los diversos elementos que se detallan dentro de los planos de arquitectura. Se utilizará Pintura Látex, se aplicarán 02 manos especialmente para resistir condiciones climáticas adversas.

METODO DE CONSTRUCCION

Métodos de Aplicación:

- Brocha o rodillo.

Procedimiento de aplicación:

- La superficie a pintar debe estar libre de suciedad, grasa, aceite, pintura suelta, humedad y cualquier otro material extraño.
- La brocha, rodillo o pistola a usar, se deben encontrar en buen estado.
- Destape el envase de la pintura y mediante una paleta agítela hasta homogenizarla.
- Agregue agua potable hasta que la pintura se pueda aplicar sin defectos. Así, para la 1ra mano use un máximo de 1 volumen de agua por 6 volúmenes de pintura.
- Aplique una capa delgada y uniforme, no recargar demasiado.
- Después de 4 horas de secado, aplique la otra mano. Para la 2da mano





use un máximo de 1 volumen de agua por 8 volúmenes de pintura, todas las superficies a las que se deba aplicar pintura, deberán estar secas y deberá dejarse el tiempo necesario entre manos o capas sucesivas de pintura, a fin de permitir que éstas sequen convenientemente.

- La superficie pintada deberá tener un acabado liso, uniforme y profesional, libre de marcas, manchas o rastros de la pintura anteriormente retirada, No se aceptarán desmanches, sino más bien otra mano de pintura del paño completo.
- Ningún pintado exterior deberá efectuarse durante horas de lluvias, por menuda que ésta fuera.
- Las superficies que no puedan ser terminadas satisfactoriamente, con el número de manos especificadas, podrá llevar manos de pintura adicionales, según como requiera para producir un resultado satisfactorio sin costo adicional alguno para la institución.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Se usará pintura látex a base de emulsión acrílica estirenada con pigmentos y cargas estabilizadas a la acción del medio ambiente y la luz.

Acabado	Mate
Color	Según cartilla
Sólidos en volumen	$27 \pm 4 \%$, según color
Sólidos en peso	$45.2 \pm 6 \%$, según color
VOC (g/l.)	8.1 – 34.4, según color
Peso específico	5.0 ± 0.4 Kg / gal., según color
Rendimiento teórico	44 m ² /gal. por mano (aproximado)
N° de manos	Dos
Diluyente	Agua potable

CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueteo, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m



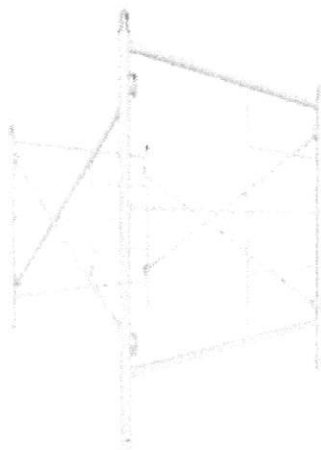


Imagen referencial

Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies cuenten con un recubrimiento adecuado e uniforme.

MEDICIÓN

La unidad de medida para la partida será por METRO CUADRADO (m2).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

8.4.2.2. PINTURA LATEX 2 MANOS EN CIELO RASO

Ver Item 8.4.2.1.

8.4.3. VARIOS

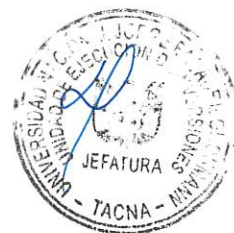
8.4.3.1. LIMPIEZA MANUAL EN VENTANAS Y/O MAMPARAS

Ver Item 3.3.1.

8.4.3.2. MANTENIMIENTO DE BARANDAS METÁLICAS

DESCRIPCIÓN

Todas las superficies metálicas que vayan a recibir pintura estarán libres de óxido, polvo, aceite, grasa y escamas de laminación, antes de aplicar la pintura esmalte se aplicara la pintura anticorrosiva.





MÉTODO DE MEDICIÓN

El método de MÉTODO DE MEDICIÓN será por metro lineal (m).

FORMA DE PAGO

La valorización de esta partida será de acuerdo a la unidad de medición, cuyos precios se encuentran definidos en el presupuesto de obra.

8.4.3.3. PINTURA CON ACABADO AL DUCO EN PUERTAS

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Consiste en la imprimación de laca a la piroxilina a base de nitrocelulosa y pigmentos de alta calidad que le confiere buen poder cubriente, secado rápido y resistencia al medio ambiente.

Este trabajo es el pintado a través de Pistola de aire convencional y/o mota, para ello la superficie debe estar completamente seca y lisa, libre de todo agente contaminante que pueda interferir en la buena adhesión.

METODO DE CONSTRUCCION

1. Toda superficie a aplicar debe estar lijada y libre de polvo, grasa, aceites y todo tipo de partículas sueltas.
2. Verifique que se disponga de la laca y el diluyente en forma proporcional.
3. La mota o pistola convencional a usar para la aplicación, debe encontrarse limpia y en buen estado.
4. Lavarla con disolvente de limpieza.
5. Destape el envase de la laca y mediante una paleta agítela hasta homogenizarla.
6. Agregue el diluyente recomendado de acuerdo al método de aplicación a utilizar. Se recomienda diluir sólo lo que se va a usar.
7. Aplique una capa delgada y uniforme, no recargar demasiado.
8. Después de 30 minutos de secado, uniformizar la superficie gradualmente con lijas.
9. Aplique dos capas o más si es necesario.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Propiedades Físico Químicas de la resina

Tipo	: Resina a base de nitrocelulosa
Acabado	: Brillante
Color	: Según carta de colores Sólidos en
Volumen	: 23 – 29%
Peso específico	: 0.96 - 1.11
Tiempo útil de Almacenaje	: 12 meses

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.



SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que los trabajos de pintado estén ejecutados correctamente.

PRECAUCIONES

1. El uso o manipuleo inapropiado de este producto puede ser nocivo para la salud.
2. No use este producto sin antes tomar todas las precauciones de seguridad personal y ambiental. Esta debe incluir una adecuada ventilación, iluminación a prueba de explosión,
3. vestimentas adecuadas, lentes, guantes, máscaras para vapores orgánicos.

SISTEMA DE CONTROL DE CALIDAD:

Se verificará la correcta limpieza final de la obra.

MÉTODO DE MEDICIÓN:

Las unidades de medida es el metro cuadrado (M2).

CONDICIONES DE PAGO:

El pago se hará por m2 trabajado y precio unitario definido en el presupuesto, y previa aprobación del supervisor quien velará por su correcta ejecución en obra.

8.5. FECH EDIFICIO N°4

8.5.1. TRABAJOS PRELIMINARES

8.5.1.1. RASQUETEADO, DESMANCHADO Y LIJADO DE PINTURA EXISTENTE EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS EXTERIORES

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Consiste en la preparación de la zona donde se va a realizar los trabajos de pintado, dejando dicha superficie apta para lograr una buena adherencia entre la nueva capa de pintura y la superficie.

METODO DE CONSTRUCCION

A través del rasqueteado, lijado y desmanchado, retirar grasa, aceite, pintura suelta, humedad, asperezas y cualquier otro material extraño que comprometa la adherencia.

Se deben dejar las superficies limpias para la aplicación del sellador y pintura.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.



Los andamios serán utilizados para rasqueteo, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m

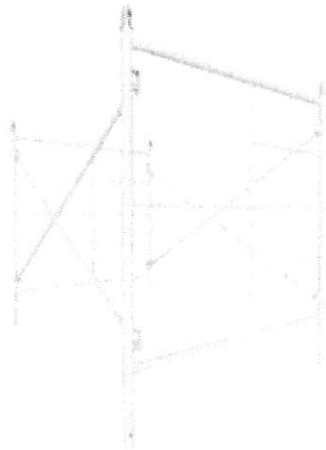


Imagen referencial

Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies se encuentren libres de elementos que comprometan un adecuado pintado.

MEDICIÓN

La unidad de medida para las partidas será por METRO CUADRADO (m²).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

8.5.1.2. RASQUETEADO, DESMANCHADO Y LIJADO DE PINTURA EXISTENTE EN CIELO RASO

Ver ítem 8.5.1.1.





8.5.2. PINTURA

8.5.2.1. PINTURA LATEX 2 MANOS EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS DE CONCRETO

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Comprende los trabajos de pintado en los diversos elementos que se detallan dentro de los planos de arquitectura. Se utilizará Pintura Látex, se aplicarán 02 manos especialmente para resistir condiciones climáticas adversas.

METODO DE CONSTRUCCION

Métodos de Aplicación:

- Brocha o rodillo.

Procedimiento de aplicación:

- La superficie a pintar debe estar libre de suciedad, grasa, aceite, pintura suelta, humedad y cualquier otro material extraño.
- La brocha, rodillo o pistola a usar, se deben encontrar en buen estado.
- Destape el envase de la pintura y mediante una paleta agítela hasta homogenizarla.
- Agregue agua potable hasta que la pintura se pueda aplicar sin defectos. Así, para la 1ra mano use un máximo de 1 volumen de agua por 6 volúmenes de pintura.
- Aplique una capa delgada y uniforme, no recargar demasiado.
- Después de 4 horas de secado, aplique la otra mano. Para la 2da mano use un máximo de 1 volumen de agua por 8 volúmenes de pintura, todas las superficies a las que se deba aplicar pintura, deberán estar secas y deberá dejarse el tiempo necesario entre manos o capas sucesivas de pintura, a fin de permitir que éstas sequen convenientemente.
- La superficie pintada deberá tener un acabado liso, uniforme y profesional, libre de marcas, manchas o rastros de la pintura anteriormente retirada, No se aceptarán desmanches, sino más bien otra mano de pintura del paño completo.
- Ningún pintado exterior deberá efectuarse durante horas de lluvias, por menuda que ésta fuera.
- Las superficies que no puedan ser terminadas satisfactoriamente, con el número de manos especificadas, podrá llevar manos de pintura adicionales, según como requiera para producir un resultado satisfactorio sin costo adicional alguno para la institución.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Se usará pintura látex a base de emulsión acrílica estirenada con pigmentos y cargas estabilizadas a la acción del medio ambiente y la luz.

Acabado	Mate
Color	Según cartilla



Sólidos en volumen	$27 \pm 4 \%$, según color
Sólidos en peso	$45.2 \pm 6 \%$, según color
VOC (g/l.)	8.1 – 34.4, según color
Peso específico	5.0 ± 0.4 Kg / gal., según color
Rendimiento teórico	44 m ² /gal. por mano (aproximado)
N° de manos	Dos
Diluyente	Agua potable

CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueteo, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m

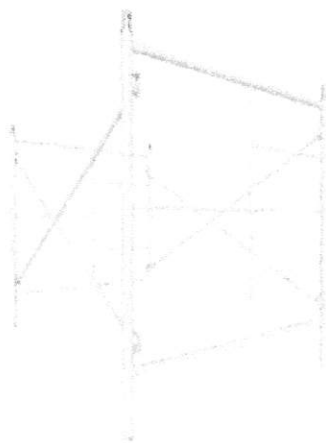


Imagen referencial

Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies cuenten con un recubrimiento adecuado e uniforme.

MEDICIÓN





La unidad de medida para la partida será por METRO CUADRADO (m²).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

8.5.2.2. PINTURA LATEX 2 MANOS EN CIELO RASO

Ver Item 8.5.2.1.

8.5.3. VARIOS

8.5.3.1. LIMPIEZA MANUAL EN VENTANAS Y/O MAMPARAS

Ver Item 3.3.1.

8.5.3.2. MANTENIMIENTO DE BARANDAS METÁLICAS

DESCRIPCIÓN

Todas las superficies metálicas que vayan a recibir pintura estarán libres de óxido, polvo, aceite, grasa y escamas de laminación, antes de aplicar la pintura esmalte se aplicara la pintura anticorrosiva.

MÉTODO DE MEDICIÓN

El método de MÉTODO DE MEDICIÓN será por metro lineal (m).

FORMA DE PAGO

La valorización de esta partida será de acuerdo a la unidad de medición, cuyos precios se encuentran definidos en el presupuesto de obra.

8.5.3.3. PINTURA CON ACABADO AL DUCO EN PUERTAS

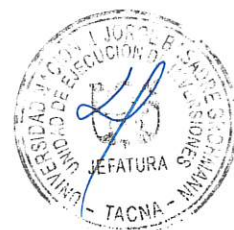
DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Consiste en la imprimación de laca a la piroxilina a base de nitrocelulosa y pigmentos de alta calidad que le confiere buen poder cubriente, secado rápido y resistencia al medio ambiente.

Este trabajo es el pintado a través de Pistola de aire convencional y/o mota, para ello la superficie debe estar completamente seca y lisa, libre de todo agente contaminante que pueda interferir en la buena adhesión.

METODO DE CONSTRUCCION

1. Toda superficie a aplicar debe estar lijada y libre de polvo, grasa, aceites y todo tipo de partículas sueltas.
2. Verifique que se disponga de la laca y el diluyente en forma proporcional.
3. La mota o pistola convencional a usar para la aplicación, debe encontrarse limpia y en buen estado.
4. Lavarla con disolvente de limpieza.



5. Destape el envase de la laca y mediante una paleta agítela hasta homogenizarla.
6. Agregue el diluyente recomendado de acuerdo al método de aplicación a utilizar. Se recomienda diluir sólo lo que se va a usar.
7. Aplique una capa delgada y uniforme, no recargar demasiado.
8. Después de 30 minutos de secado, uniformizar la superficie gradualmente con lijas.
9. Aplique dos capas o más si es necesario.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Propiedades Fisico Químicas de la resina

Tipo	: Resina a base de nitrocelulosa
Acabado	: Brillante
Color	: Según carta de colores Sólidos en
Volumen	: 23 – 29%
Peso específico	: 0.96 - 1.11
Tiempo útil de Almacenaje	: 12 meses

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que los trabajos de pintado estén ejecutados correctamente.

PRECAUCIONES

1. El uso o manipuleo inapropiado de este producto puede ser nocivo para la salud.
2. No use este producto sin antes tomar todas las precauciones de seguridad personal y ambiental. Esta debe incluir una adecuada ventilación, iluminación a prueba de explosión,
3. vestimentas adecuadas, lentes, guantes, máscaras para vapores orgánicos.

SISTEMA DE CONTROL DE CALIDAD:

Se verificará la correcta limpieza final de la obra.

MÉTODO DE MEDICIÓN:

Las unidades de medida es el metro cuadrado (M2).

CONDICIONES DE PAGO:

El pago se hará por m2 trabajado y precio unitario definido en el presupuesto, y previa aprobación del supervisor quien velará por su correcta ejecución en obra.

8.6. FECH EDIFICIO N°5

8.6.1. TRABAJOS PRELIMINARES



8.6.1.1. RASQUETEADO, DESMANCHADO Y LIJADO DE PINTURA EXISTENTE EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS EXTERIORES

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Consiste en la preparación de la zona donde se va a realizar los trabajos de pintado, dejando dicha superficie apta para lograr una buena adherencia entre la nueva capa de pintura y la superficie.

METODO DE CONSTRUCCION

A través del rasqueteo, lijado y desmanchado, retirar grasa, aceite, pintura suelta, humedad, asperezas y cualquier otro material extraño que comprometa la adherencia.

Se deben dejar las superficies limpias para la aplicación del sellador y pintura.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueteo, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m

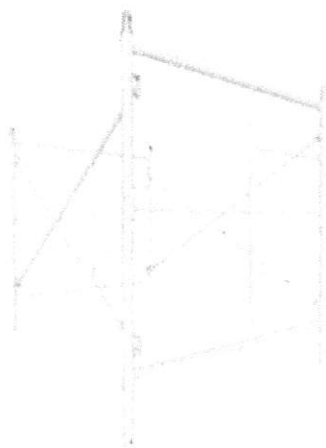


Imagen referencial

Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA





Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies se encuentren libres de elementos que comprometan un adecuado pintado.

MEDICIÓN

La unidad de medida para las partidas será por METRO CUADRADO (m2).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

8.6.1.2. RASQUETEADO, DESMANCHADO Y LIJADO DE PINTURA EXISTENTE EN CIELO RASO

Ver Item 8.6.1.1.

8.6.2. PINTURA

8.6.2.1. PINTURA LATEX 2 MANOS EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS DE CONCRETO

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Comprende los trabajos de pintado en los diversos elementos que se detallan dentro de los planos de arquitectura. Se utilizará Pintura Látex, se aplicarán 02 manos especialmente para resistir condiciones climáticas adversas.

METODO DE CONSTRUCCION

Métodos de Aplicación:

- Brocha o rodillo.

Procedimiento de aplicación:

- La superficie a pintar debe estar libre de suciedad, grasa, aceite, pintura suelta, humedad y cualquier otro material extraño.
- La brocha, rodillo o pistola a usar, se deben encontrar en buen estado.
- Destape el envase de la pintura y mediante una paleta agítela hasta homogenizarla.
- Agregue agua potable hasta que la pintura se pueda aplicar sin defectos. Así, para la 1ra mano use un máximo de 1 volumen de agua por 6 volúmenes de pintura.
- Aplique una capa delgada y uniforme, no recargar demasiado.
- Después de 4 horas de secado, aplique la otra mano. Para la 2da mano



use un máximo de 1 volumen de agua por 8 volúmenes de pintura, todas las superficies a las que se deba aplicar pintura, deberán estar secas y deberá dejarse el tiempo necesario entre manos o capas sucesivas de pintura, a fin de permitir que éstas sequen convenientemente.

- La superficie pintada deberá tener un acabado liso, uniforme y profesional, libre de marcas, manchas o rastros de la pintura anteriormente retirada, No se aceptarán desmanches, sino más bien otra mano de pintura del paño completo.
- Ningún pintado exterior deberá efectuarse durante horas de lluvias, por menuda que ésta fuera.
- Las superficies que no puedan ser terminadas satisfactoriamente, con el número de manos especificadas, podrá llevar manos de pintura adicionales, según como requiera para producir un resultado satisfactorio sin costo adicional alguno para la institución.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Se usará pintura látex a base de emulsión acrílica estirenada con pigmentos y cargas estabilizadas a la acción del medio ambiente y la luz.

Acabado	Mate
Color	Según cartilla
Sólidos en volumen	$27 \pm 4 \%$, según color
Sólidos en peso	$45.2 \pm 6 \%$, según color
VOC (g/l.)	8.1 – 34.4, según color
Peso específico	5.0 ± 0.4 Kg / gal., según color
Rendimiento teórico	44 m ² /gal. por mano (aproximado)
N° de manos	Dos
Diluyente	Agua potable

CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueteo, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m



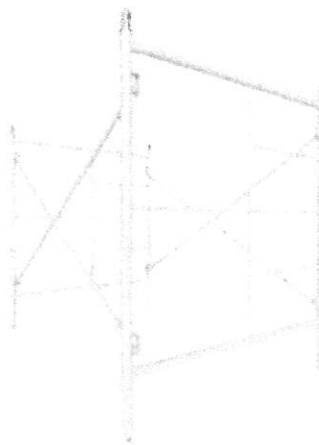


Imagen referencial

Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies cuenten con un recubrimiento adecuado e uniforme.

MEDICIÓN

La unidad de medida para la partida será por METRO CUADRADO (m²).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

8.6.2.2. PINTURA LATEX 2 MANOS EN CIELO RASO

Ver Item 8.6.2.1.

8.6.3. VARIOS

8.6.3.1. LIMPIEZA MANUAL EN VENTANAS Y/O MAMPARAS

Ver Item 3.3.1.

8.6.3.2. PINTURA CON ACABADO AL DUCO EN PUERTAS

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Consiste en la imprimación de laca a la piroxilina a base de nitrocelulosa y pigmentos de alta calidad que le confiere buen poder cubriente, secado rápido y resistencia al medio ambiente.



Este trabajo es el pintado a través de Pistola de aire convencional y/o mota, para ello la superficie debe estar completamente seca y lisa, libre de todo agente contaminante que pueda interferir en la buena adhesión.

METODO DE CONSTRUCCION

1. Toda superficie a aplicar debe estar lijada y libre de polvo, grasa, aceites y todo tipo de partículas sueltas.
2. Verifique que se disponga de la laca y el diluyente en forma proporcional.
3. La mota o pistola convencional a usar para la aplicación, debe encontrarse limpia y en buen estado.
4. Lavarla con disolvente de limpieza.
5. Destape el envase de la laca y mediante una paleta agítela hasta homogenizarla.
6. Agregue el diluyente recomendado de acuerdo al método de aplicación a utilizar. Se recomienda diluir sólo lo que se va a usar.
7. Aplique una capa delgada y uniforme, no recargar demasiado.
8. Después de 30 minutos de secado, uniformizar la superficie gradualmente con lijas.
9. Aplique dos capas o más si es necesario.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Propiedades Fisico Químicas de la resina

Tipo	: Resina a base de nitrocelulosa
Acabado	: Brillante
Color	: Según carta de colores Sólidos en
Volumen	: 23 – 29%
Peso específico	: 0.96 - 1.11
Tiempo útil de Almacenaje	: 12 meses

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que los trabajos de pintado estén ejecutados correctamente.

PRECAUCIONES

1. El uso o manipuleo inapropiado de este producto puede ser nocivo para la salud.
2. No use este producto sin antes tomar todas las precauciones de seguridad personal y ambiental. Esta debe incluir una adecuada ventilación, iluminación a prueba de explosión,
3. vestimentas adecuadas, lentes, guantes, máscaras para vapores



orgánicos.

SISTEMA DE CONTROL DE CALIDAD:

Se verificará la correcta limpieza final de la obra.

MÉTODO DE MEDICIÓN:

Las unidades de medida es el metro cuadrado (M2).

CONDICIONES DE PAGO:

El pago se hará por m2 trabajado y precio unitario definido en el presupuesto, y previa aprobación del supervisor quien velará por su correcta ejecución en obra.

8.7. FECH EDIFICIO N°6

8.7.1. TRABAJOS PRELIMINARES

8.7.1.1. RASQUETE, DESMANCHADO Y LIJADO DE PINTURA EXISTENTE EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS EXTERIORES

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Consiste en la preparación de la zona donde se va a realizar los trabajos de pintado, dejando dicha superficie apta para lograr una buena adherencia entre la nueva capa de pintura y la superficie.

METODO DE CONSTRUCCION

A través del rasqueteo, lijado y desmanchado, retirar grasa, aceite, pintura suelta, humedad, asperezas y cualquier otro material extraño que comprometa la adherencia.

Se deben dejar las superficies limpias para la aplicación del sellador y pintura.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueteo, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m



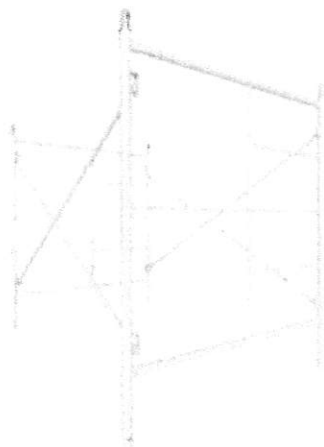


Imagen referencial

Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies se encuentren libres de elementos que comprometan un adecuado pintado.

MEDICIÓN

La unidad de medida para las partidas será por METRO CUADRADO (m²).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

8.7.1.2. RASQUETEADO, DESMANCHADO Y LIJADO DE PINTURA EXISTENTE EN CIELO RASO

Ver Item 8.7.1.1.

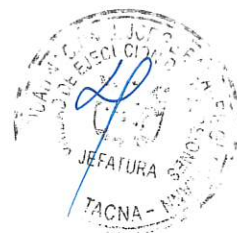
8.7.2. PINTURA

8.7.2.1. PINTURA LATEX 2 MANOS EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS DE CONCRETO

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Comprende los trabajos de pintado en los diversos elementos que se detallan dentro de los planos de arquitectura. Se utilizará Pintura Látex, se aplicarán 02 manos especialmente para resistir condiciones climáticas adversas.

METODO DE CONSTRUCCION



Métodos de Aplicación:

- Brocha o rodillo.

Procedimiento de aplicación:

- La superficie a pintar debe estar libre de suciedad, grasa, aceite, pintura suelta, humedad y cualquier otro material extraño.
- La brocha, rodillo o pistola a usar, se deben encontrar en buen estado.
- Destape el envase de la pintura y mediante una paleta agítela hasta homogenizarla.
- Agregue agua potable hasta que la pintura se pueda aplicar sin defectos. Así, para la 1ra mano use un máximo de 1 volumen de agua por 6 volúmenes de pintura.
- Aplique una capa delgada y uniforme, no recargar demasiado.
- Después de 4 horas de secado, aplique la otra mano. Para la 2da mano use un máximo de 1 volumen de agua por 8 volúmenes de pintura, todas las superficies a las que se deba aplicar pintura, deberán estar secas y deberá dejarse el tiempo necesario entre manos o capas sucesivas de pintura, a fin de permitir que éstas sequen convenientemente.
- La superficie pintada deberá tener un acabado liso, uniforme y profesional, libre de marcas, manchas o rastros de la pintura anteriormente retirada, No se aceptarán desmanches, sino más bien otra mano de pintura del paño completo.
- Ningún pintado exterior deberá efectuarse durante horas de lluvias, por menuda que ésta fuera.
- Las superficies que no puedan ser terminadas satisfactoriamente, con el número de manos especificadas, podrá llevar manos de pintura adicionales, según como requiera para producir un resultado satisfactorio sin costo adicional alguno para la institución.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Se usará pintura látex a base de emulsión acrílica estirenada con pigmentos y cargas estabilizadas a la acción del medio ambiente y la luz.

Acabado	Mate
Color	Según cartilla
Sólidos en volumen	27 ± 4 %, según color
Sólidos en peso	45.2 ± 6 %, según color
VOC (g/l.)	8.1 – 34.4, según color
Peso específico	5.0 ± 0.4 Kg / gal., según color
Rendimiento teórico	44 m ² /gal. por mano (aproximado)
N° de manos	Dos
Diluyente	Agua potable

CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueteo, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m

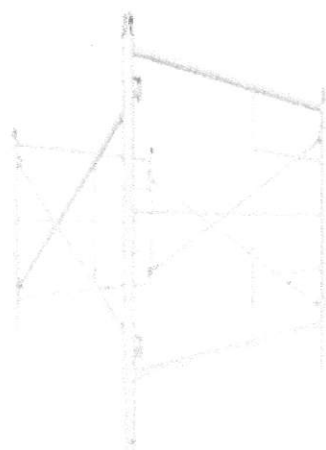


Imagen referencial

Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies cuenten con un recubrimiento adecuado e uniforme.

MEDICIÓN

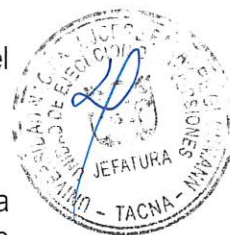
La unidad de medida para la partida será por METRO CUADRADO (m²).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

8.7.2.2. PINTURA LATEX 2 MANOS EN CIELO RASO

Ver Item 8.7.2.1.





8.7.3. VARIOS

8.7.3.1. LIMPIEZA MANUAL EN VENTANAS Y/O MAMPARAS

Ver ítem 3.3.1.

8.7.3.2. MANTENIMIENTO DE BARANDAS METÁLICAS

DESCRIPCIÓN

Todas las superficies metálicas que vayan a recibir pintura estarán libres de óxido, polvo, aceite, grasa y escamas de laminación, antes de aplicar la pintura esmalte se aplicará la pintura anticorrosiva.

MÉTODO DE MEDICIÓN

El método de MÉTODO DE MEDICIÓN será por metro lineal (m).

FORMA DE PAGO

La valorización de esta partida será de acuerdo a la unidad de medición, cuyos precios se encuentran definidos en el presupuesto de obra.

8.7.3.3. PINTURA CON ACABADO AL DUCO EN PUERTAS

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Consiste en la imprimación de laca a la piroxilina a base de nitrocelulosa y pigmentos de alta calidad que le confiere buen poder cubriente, secado rápido y resistencia al medio ambiente.

Este trabajo es el pintado a través de Pistola de aire convencional y/o mota, para ello la superficie debe estar completamente seca y lisa, libre de todo agente contaminante que pueda interferir en la buena adhesión.

METODO DE CONSTRUCCION

1. Toda superficie a aplicar debe estar lijada y libre de polvo, grasa, aceites y todo tipo de partículas sueltas.
2. Verifique que se disponga de la laca y el diluyente en forma proporcional.
3. La mota o pistola convencional a usar para la aplicación, debe encontrarse limpia y en buen estado.
4. Lavarla con disolvente de limpieza.
5. Destape el envase de la laca y mediante una paleta agítela hasta homogenizarla.
6. Agregue el diluyente recomendado de acuerdo al método de aplicación a utilizar. Se recomienda diluir sólo lo que se va a usar.
7. Aplique una capa delgada y uniforme, no recargar demasiado.
8. Después de 30 minutos de secado, uniformizar la superficie gradualmente con lijas.
9. Aplique dos capas o más si es necesario.

CALIDAD DE LOS MATERIALES



Propiedades Fisico Químicas de la resina

Tipo	: Resina a base de nitrocelulosa
Acabado	: Brillante
Color	: Según carta de colores Sólidos en
Volumen	: 23 – 29%
Peso específico	: 0.96 - 1.11
Tiempo útil de Almacenaje	: 12 meses

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que los trabajos de pintado estén ejecutados correctamente.

PRECAUCIONES

1. El uso o manipuleo inapropiado de este producto puede ser nocivo para la salud.
2. No use este producto sin antes tomar todas las precauciones de seguridad personal y ambiental. Esta debe incluir una adecuada ventilación, iluminación a prueba de explosión,
3. vestimentas adecuadas, lentes, guantes, máscaras para vapores orgánicos.

SISTEMA DE CONTROL DE CALIDAD:

Se verificará la correcta limpieza final de la obra.

MÉTODO DE MEDICIÓN:

Las unidades de medida es el metro cuadrado (M2).

CONDICIONES DE PAGO:

El pago se hará por m2 trabajado y precio unitario definido en el presupuesto, y previa aprobación del supervisor quien velará por su correcta ejecución en obra.

8.8. FECH EDIFICIO N°7

8.8.1. TRABAJOS PRELIMINARES

8.8.1.1. RASQUETEADO, DESMANCHADO Y LIJADO DE PINTURA EXISTENTE EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS EXTERIORES

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Consiste en la preparación de la zona donde se va a realizar los trabajos de pintado, dejando dicha superficie apta para lograr una buena adherencia entre la nueva capa de pintura y la superficie.

METODO DE CONSTRUCCION

A través del rasqueteado, lijado y desmanchado, retirar grasa, aceite, pintura suelta,



humedad, asperezas y cualquier otro material extraño que comprometa la adherencia.

Se deben dejar las superficies limpias para la aplicación del sellador y pintura.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueteo, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m

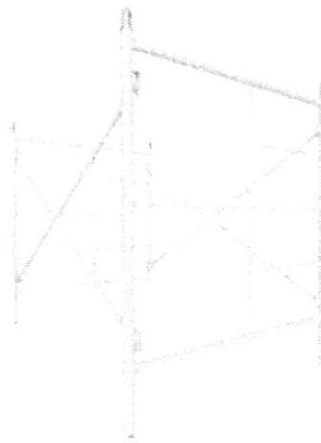


Imagen referencial

Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies se encuentren libres de elementos que comprometan un adecuado pintado.

MEDICIÓN

La unidad de medida para las partidas será por METRO CUADRADO (m²).



CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

8.8.1.2. RASQUETEADO, DESMANCHADO Y LIJADO DE PINTURA EXISTENTE EN CIELO RASO

Ver Item 8.8.1.1.

8.8.2. PINTURA

8.8.2.1. PINTURA LATEX 2 MANOS EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS DE CONCRETO

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Comprende los trabajos de pintado en los diversos elementos que se detallan dentro de los planos de arquitectura. Se utilizará Pintura Látex, se aplicarán 02 manos especialmente para resistir condiciones climáticas adversas.

METODO DE CONSTRUCCION

Métodos de Aplicación:

- Brocha o rodillo.

Procedimiento de aplicación:

- La superficie a pintar debe estar libre de suciedad, grasa, aceite, pintura suelta, humedad y cualquier otro material extraño.
- La brocha, rodillo o pistola a usar, se deben encontrar en buen estado.
- Destape el envase de la pintura y mediante una paleta agítela hasta homogenizarla.
- Agregue agua potable hasta que la pintura se pueda aplicar sin defectos. Así, para la 1ra mano use un máximo de 1 volumen de agua por 6 volúmenes de pintura.
- Aplique una capa delgada y uniforme, no recargar demasiado.
- Después de 4 horas de secado, aplique la otra mano. Para la 2da mano use un máximo de 1 volumen de agua por 8 volúmenes de pintura, todas las superficies a las que se deba aplicar pintura, deberán estar secas y deberá dejarse el tiempo necesario entre manos o capas sucesivas de pintura, a fin de permitir que éstas sequen convenientemente.
- La superficie pintada deberá tener un acabado liso, uniforme y profesional, libre de marcas, manchas o rastros de la pintura anteriormente retirada, No se aceptarán desmanches, sino más bien otra mano de pintura del paño completo.
- Ningún pintado exterior deberá efectuarse durante horas de lluvias, por menuda que ésta fuera.



- Las superficies que no puedan ser terminadas satisfactoriamente, con el número de manos especificadas, podrá llevar manos de pintura adicionales, según como requiera para producir un resultado satisfactorio sin costo adicional alguno para la institución.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Se usará pintura látex a base de emulsión acrílica estirenada con pigmentos y cargas estabilizadas a la acción del medio ambiente y la luz.

Acabado	Mate
Color	Según cartilla
Sólidos en volumen	$27 \pm 4 \%$, según color
Sólidos en peso	$45.2 \pm 6 \%$, según color
VOC (g/l.)	8.1 – 34.4, según color
Peso específico	5.0 ± 0.4 Kg / gal., según color
Rendimiento teórico	44 m ² /gal. por mano (aproximado)
N° de manos	Dos
Diluyente	Agua potable

CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueteo, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m

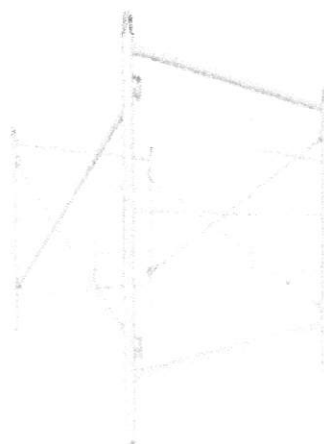


Imagen referencial





Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies cuenten con un recubrimiento adecuado e uniforme.

MEDICIÓN

La unidad de medida para la partida será por METRO CUADRADO (m²).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

8.8.2.2. PINTURA LATEX 2 MANOS EN CIELO RASO

Ver Item 8.8.2.1.

8.8.3. VARIOS

8.8.3.1. LIMPIEZA MANUAL EN VENTANAS Y/O MAMPARAS

Ver Item 3.3.1.

8.8.3.2. PINTURA CON ACABADO AL DUCO EN PUERTAS

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Consiste en la imprimación de laca a la piroxilina a base de nitrocelulosa y pigmentos de alta calidad que le confiere buen poder cubriente, secado rápido y resistencia al medio ambiente.

Este trabajo es el pintado a través de Pistola de aire convencional y/o mota, para ello la superficie debe estar completamente seca y lisa, libre de todo agente contaminante que pueda interferir en la buena adhesión.

METODO DE CONSTRUCCION

1. Toda superficie a aplicar debe estar lijada y libre de polvo, grasa, aceites y todo tipo de partículas sueltas.
2. Verifique que se disponga de la laca y el diluyente en forma proporcional.
3. La mota o pistola convencional a usar para la aplicación, debe encontrarse limpia y en buen estado.
4. Lavarla con disolvente de limpieza.
5. Destape el envase de la laca y mediante una paleta agítela hasta homogenizarla.



6. Agregue el diluyente recomendado de acuerdo al método de aplicación a utilizar. Se recomienda diluir sólo lo que se va a usar.
7. Aplique una capa delgada y uniforme, no recargar demasiado.
8. Después de 30 minutos de secado, uniformizar la superficie gradualmente con lijas.
9. Aplique dos capas o más si es necesario.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Propiedades Fisico Químicas de la resina

Tipo	: Resina a base de nitrocelulosa
Acabado	: Brillante
Color	: Según carta de colores Sólidos en
Volumen	: 23 – 29%
Peso específico	: 0.96 - 1.11
Tiempo útil de Almacenaje	: 12 meses

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que los trabajos de pintado estén ejecutados correctamente.

PRECAUCIONES

1. El uso o manipuleo inapropiado de este producto puede ser nocivo para la salud.
2. No use este producto sin antes tomar todas las precauciones de seguridad personal y ambiental. Esta debe incluir una adecuada ventilación, iluminación a prueba de explosión,
3. vestimentas adecuadas, lentes, guantes, máscaras para vapores orgánicos.

SISTEMA DE CONTROL DE CALIDAD:

Se verificará la correcta limpieza final de la obra.

MÉTODO DE MEDICIÓN:

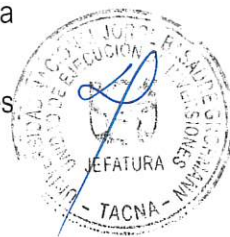
Las unidades de medida es el metro cuadrado (M2).

CONDICIONES DE PAGO:

El pago se hará por m2 trabajado y precio unitario definido en el presupuesto, y previa aprobación del supervisor quien velará por su correcta ejecución en obra.

8.9. FECH EDIFICIO N°8

8.9.1. TRABAJOS PRELIMINARES





8.9.1.1. RASQUETEADO, DESMANCHADO Y LIJADO DE PINTURA EXISTENTE EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS EXTERIORES

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Consiste en la preparación de la zona donde se va a realizar los trabajos de pintado, dejando dicha superficie apta para lograr una buena adherencia entre la nueva capa de pintura y la superficie.

METODO DE CONSTRUCCION

A través del rasqueteado, lijado y desmanchado, retirar grasa, aceite, pintura suelta, humedad, asperezas y cualquier otro material extraño que comprometa la adherencia.

Se deben dejar las superficies limpias para la aplicación del sellador y pintura.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueteado, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m

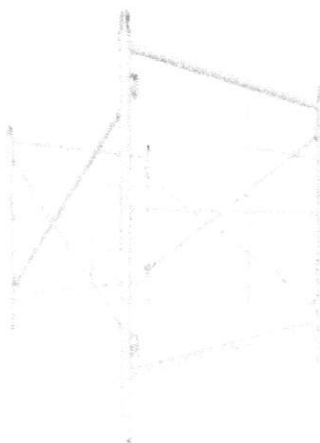


Imagen referencial

Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA



Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies se encuentren libres de elementos que comprometan un adecuado pintado.

MEDICIÓN

La unidad de medida para las partidas será por METRO CUADRADO (m2).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

8.9.1.2. RASQUETEADO, DESMANCHADO Y LIJADO DE PINTURA EXISTENTE EN CIELO RASO

Ver Item 8.9.1.1.

8.9.2. PINTURA

8.9.2.1. PINTURA LATEX 2 MANOS EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS DE CONCRETO

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Comprende los trabajos de pintado en los diversos elementos que se detallan dentro de los planos de arquitectura. Se utilizará Pintura Látex, se aplicarán 02 manos especialmente para resistir condiciones climáticas adversas.

METODO DE CONSTRUCCION

Métodos de Aplicación:

- Brocha o rodillo.

Procedimiento de aplicación:

- La superficie a pintar debe estar libre de suciedad, grasa, aceite, pintura suelta, humedad y cualquier otro material extraño.
- La brocha, rodillo o pistola a usar, se deben encontrar en buen estado.
- Destape el envase de la pintura y mediante una paleta agítela hasta homogenizarla.
- Agregue agua potable hasta que la pintura se pueda aplicar sin defectos. Así, para la 1ra mano use un máximo de 1 volumen de agua por 6 volúmenes de pintura.
- Aplique una capa delgada y uniforme, no recargar demasiado.
- Después de 4 horas de secado, aplique la otra mano. Para la 2da mano



use un máximo de 1 volumen de agua por 8 volúmenes de pintura, todas las superficies a las que se deba aplicar pintura, deberán estar secas y deberá dejarse el tiempo necesario entre manos o capas sucesivas de pintura, a fin de permitir que éstas sequen convenientemente.

- La superficie pintada deberá tener un acabado liso, uniforme y profesional, libre de marcas, manchas o rastros de la pintura anteriormente retirada, No se aceptarán desmanches, sino más bien otra mano de pintura del paño completo.
- Ningún pintado exterior deberá efectuarse durante horas de lluvias, por menuda que ésta fuera.
- Las superficies que no puedan ser terminadas satisfactoriamente, con el número de manos especificadas, podrá llevar manos de pintura adicionales, según como requiera para producir un resultado satisfactorio sin costo adicional alguno para la institución.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Se usará pintura látex a base de emulsión acrílica estirenada con pigmentos y cargas estabilizadas a la acción del medio ambiente y la luz.

Acabado	Mate
Color	Según cartilla
Sólidos en volumen	$27 \pm 4 \%$, según color
Sólidos en peso	$45.2 \pm 6 \%$, según color
VOC (g/l.)	8.1 – 34.4, según color
Peso específico	5.0 ± 0.4 Kg / gal., según color
Rendimiento teórico	44 m ² /gal. por mano (aproximado)
N° de manos	Dos
Diluyente	Agua potable



CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueteo, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m



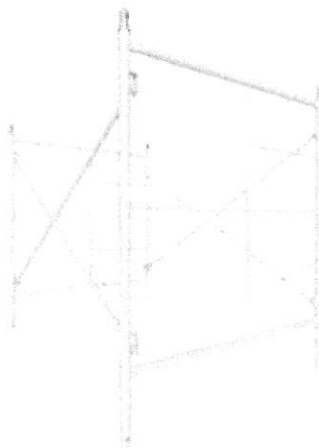


Imagen referencial

Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies cuenten con un recubrimiento adecuado e uniforme.

MEDICIÓN

La unidad de medida para la partida será por METRO CUADRADO (m²).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

8.9.2.2. PINTURA LATEX 2 MANOS EN CIELO RASO

Ver Item 8.9.2.1.

8.9.3. VARIOS

8.9.3.1. LIMPIEZA MANUAL EN VENTANAS Y/O MAMPARAS

Ver Item 3.3.1.

8.9.3.2. PINTURA CON ACABADO AL DUCO EN PUERTAS

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Consiste en la imprimación de laca a la piroxilina a base de nitrocelulosa y pigmentos de alta calidad que le confiere buen poder cubriente, secado rápido y resistencia al medio ambiente.



Este trabajo es el pintado a través de Pistola de aire convencional y/o mota, para ello la superficie debe estar completamente seca y lisa, libre de todo agente contaminante que pueda interferir en la buena adhesión.

METODO DE CONSTRUCCION

1. Toda superficie a aplicar debe estar lijada y libre de polvo, grasa, aceites y todo tipo de partículas sueltas.
2. Verifique que se disponga de la laca y el diluyente en forma proporcional.
3. La mota o pistola convencional a usar para la aplicación, debe encontrarse limpia y en buen estado.
4. Lavarla con disolvente de limpieza.
5. Destape el envase de la laca y mediante una paleta agítela hasta homogenizarla.
6. Agregue el diluyente recomendado de acuerdo al método de aplicación a utilizar. Se recomienda diluir sólo lo que se va a usar.
7. Aplique una capa delgada y uniforme, no recargar demasiado.
8. Después de 30 minutos de secado, uniformizar la superficie gradualmente con lijas.
9. Aplique dos capas o más si es necesario.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Propiedades Fisico Químicas de la resina

Tipo	: Resina a base de nitrocelulosa
Acabado	: Brillante
Color	: Según carta de colores Sólidos en
Volumen	: 23 – 29%
Peso específico	: 0.96 - 1.11
Tiempo útil de Almacenaje	: 12 meses

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que los trabajos de pintado estén ejecutados correctamente.

PRECAUCIONES

1. El uso o manipuleo inapropiado de este producto puede ser nocivo para la salud.
2. No use este producto sin antes tomar todas las precauciones de seguridad personal y ambiental. Esta debe incluir una adecuada ventilación, iluminación a prueba de explosión,
3. vestimentas adecuadas, lentes, guantes, máscaras para vapores





orgánicos.

SISTEMA DE CONTROL DE CALIDAD:

Se verificará la correcta limpieza final de la obra.

MÉTODO DE MEDICIÓN:

Las unidades de medida es el metro cuadrado (M2).

CONDICIONES DE PAGO:

El pago se hará por m2 trabajado y precio unitario definido en el presupuesto, y previa aprobación del supervisor quien velará por su correcta ejecución en obra.

8.9.3.3. MANTENIMIENTO DE BARANDAS METALICAS

DESCRIPCIÓN

Todas las superficies metálicas que vayan a recibir pintura estarán libres de óxido, polvo, aceite, grasa y escamas de laminación, antes de aplicar la pintura esmalte se aplicara la pintura anticorrosiva.

MÉTODO DE MEDICIÓN

El método de MÉTODO DE MEDICIÓN será por metro lineal (m).

FORMA DE PAGO

La valorización de esta partida será de acuerdo a la unidad de medición, cuyos precios se encuentran definidos en el presupuesto de obra.

8.10. FECH EDIFICIO N°9

8.10.1. TRABAJOS PRELIMINARES

8.10.1.1. RASQUETE, DESMANCHADO Y LIJADO DE PINTURA EXISTENTE EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS EXTERIORES

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Consiste en la preparación de la zona donde se va a realizar los trabajos de pintado, dejando dicha superficie apta para lograr una buena adherencia entre la nueva capa de pintura y la superficie.

METODO DE CONSTRUCCION

A través del rasqueteo, lijado y desmanchado, retirar grasa, aceite, pintura suelta, humedad, asperezas y cualquier otro material extraño que comprometa la adherencia.

Se deben dejar las superficies limpias para la aplicación del sellador y pintura.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

CALIDAD DEL ANDAMIO



Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueteo, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m

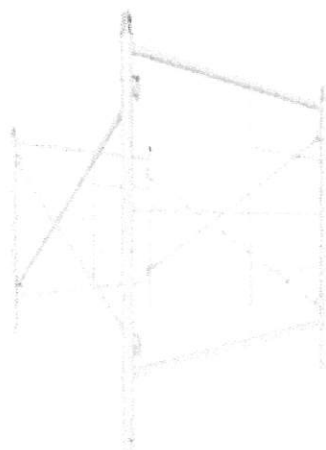


Imagen referencial

Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies se encuentren libres de elementos que comprometan un adecuado pintado.

MEDICIÓN

La unidad de medida para las partidas será por METRO CUADRADO (m²).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

8.10.1.2. RASQUETE, DESMANCHADO Y LIJADO DE PINTURA EXISTENTE EN CIELO RASO



Ver Item 8.10.1.1.

8.10.2. PINTURA

8.10.2.1. PINTURA LATEX 2 MANOS EN MUROS, VIGAS Y COLUMNAS DE CONCRETO

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Comprende los trabajos de pintado en los diversos elementos que se detallan dentro de los planos de arquitectura. Se utilizará Pintura Látex, se aplicarán 02 manos especialmente para resistir condiciones climáticas adversas.

METODO DE CONSTRUCCION

Métodos de Aplicación:

- Brocha o rodillo.

Procedimiento de aplicación:

- La superficie a pintar debe estar libre de suciedad, grasa, aceite, pintura suelta, humedad y cualquier otro material extraño.
- La brocha, rodillo o pistola a usar, se deben encontrar en buen estado.
- Destape el envase de la pintura y mediante una paleta agítela hasta homogenizarla.
- Agregue agua potable hasta que la pintura se pueda aplicar sin defectos. Así, para la 1ra mano use un máximo de 1 volumen de agua por 6 volúmenes de pintura.
- Aplique una capa delgada y uniforme, no recargar demasiado.
- Después de 4 horas de secado, aplique la otra mano. Para la 2da mano use un máximo de 1 volumen de agua por 8 volúmenes de pintura, todas las superficies a las que se deba aplicar pintura, deberán estar secas y deberá dejarse el tiempo necesario entre manos o capas sucesivas de pintura, a fin de permitir que éstas sequen convenientemente.
- La superficie pintada deberá tener un acabado liso, uniforme y profesional, libre de marcas, manchas o rastros de la pintura anteriormente retirada, No se aceptarán desmanches, sino más bien otra mano de pintura del paño completo.
- Ningún pintado exterior deberá efectuarse durante horas de lluvias, por menuda que ésta fuera.
- Las superficies que no puedan ser terminadas satisfactoriamente, con el número de manos especificadas, podrá llevar manos de pintura adicionales, según como requiera para producir un resultado satisfactorio sin costo adicional alguno para la institución.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Se usará pintura látex a base de emulsión acrílica estirenada con pigmentos y cargas estabilizadas a la acción del medio ambiente y la luz.



Acabado	Mate
Color	Según cartilla
Sólidos en volumen	$27 \pm 4 \%$, según color
Sólidos en peso	$45.2 \pm 6 \%$, según color
VOC (g/l.)	8.1 – 34.4, según color
Peso específico	5.0 ± 0.4 Kg / gal., según color
Rendimiento teórico	44 m ² /gal. por mano (aproximado)
N° de manos	Dos
Diluyente	Agua potable

CALIDAD DEL ANDAMIO

Los andamios se utilizarán para trabajos de altura, con la finalidad de llegar a los niveles más altos de acuerdo a la necesidad del trabajo.

Los andamios serán utilizados para rasqueteo, lijado, pintado, limpieza, etc., en los diferentes sectores que involucre el proyecto.

Características técnicas:

Modelo: Andamio estándar

Dimensiones: 120cm x 200cm x 250 cm

Tubos y crucetas de fierro galvanizado

Resistencia máxima de carga por tablón 573kg a los tercios, 359kg al centro

Capacidad de montaje: 20m

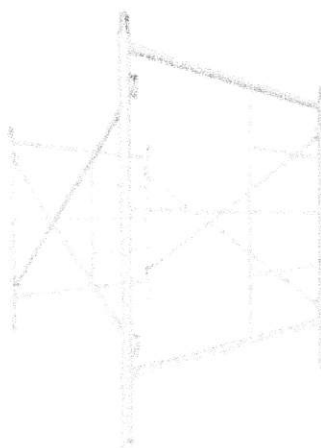


Imagen referencial

Dicha prestación para cada módulo debe involucrar: ESTRUCTURA METALICA, TABLON DE MADERA O METALICO, BARANDAS, ESCALERA

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la





ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que las superficies cuenten con un recubrimiento adecuado e uniforme.

MEDICIÓN

La unidad de medida para la partida será por METRO CUADRADO (m²).

CONDICIONES DE PAGO

Se pagará por METRO CUADRADO, pagado a precio unitario correspondiente al estudio definitivo del plan de mantenimiento, el cual considera material, mano de obra e imprevistos que ocasione el desarrollo de esta obra.

8.10.2.2. PINTURA LATEX 2 MANOS EN CIELO RASO

Ver Item 8.10.2.1.

8.10.3. VARIOS

8.10.3.1. LIMPIEZA MANUAL EN VENTANAS Y/O MAMPARAS

Ver Item 3.3.1.

8.10.3.2. MANTENIMIENTO DE VENTANAS METÁLICAS, INCL. PINTADO

Ver Item 3.3.2.

8.10.3.3. MANTENIMIENTO DE BARANDAS METALICAS

DESCRIPCIÓN

Todas las superficies metálicas que vayan a recibir pintura estarán libres de óxido, polvo, aceite, grasa y escamas de laminación, antes de aplicar la pintura esmalte se aplicara la pintura anticorrosiva.

MÉTODO DE MEDICIÓN

El método de MÉTODO DE MEDICIÓN será por metro lineal (m).

FORMA DE PAGO

La valorización de esta partida será de acuerdo a la unidad de medición, cuyos precios se encuentran definidos en el presupuesto de obra.

8.10.3.4. PINTURA CON ACABADO AL DUCO EN PUERTAS

DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Consiste en la imprimación de laca a la piroxilina a base de nitrocelulosa y pigmentos de alta calidad que le confiere buen poder cubriente, secado rápido y resistencia al medio ambiente.

Este trabajo es el pintado a través de Pistola de aire convencional y/o mota, para ello la superficie debe estar completamente seca y lisa, libre de todo agente contaminante que pueda interferir en la buena adhesión.



METODO DE CONSTRUCCION

1. Toda superficie a aplicar debe estar lijada y libre de polvo, grasa, aceites y todo tipo de partículas sueltas.
2. Verifique que se disponga de la laca y el diluyente en forma proporcional.
3. La mota o pistola convencional a usar para la aplicación, debe encontrarse limpia y en buen estado.
4. Lavarla con disolvente de limpieza.
5. Destape el envase de la laca y mediante una paleta agítela hasta homogenizarla.
6. Agregue el diluyente recomendado de acuerdo al método de aplicación a utilizar. Se recomienda diluir sólo lo que se va a usar.
7. Aplique una capa delgada y uniforme, no recargar demasiado.
8. Después de 30 minutos de secado, uniformizar la superficie gradualmente con lijas.
9. Aplique dos capas o más si es necesario.

CALIDAD DE LOS MATERIALES

Propiedades Fisico Químicas de la resina

Tipo	: Resina a base de nitrocelulosa
Acabado	: Brillante
Color	: Según carta de colores Sólidos en
Volumen	: 23 – 29%
Peso específico	: 0.96 - 1.11
Tiempo útil de Almacenaje	: 12 meses

Los materiales a usarse deberán ser de primera y su calidad constatada por el responsable técnico de mantenimiento y supervisor de obra.

SISTEMA DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN

El Responsable técnico de mantenimiento estará en todo momento durante la ejecución de los trabajos, así mismo el supervisor de obra constatará que los trabajos de pintado estén ejecutados correctamente.

PRECAUCIONES

1. El uso o manipuleo inapropiado de este producto puede ser nocivo para la salud.
2. No use este producto sin antes tomar todas las precauciones de seguridad personal y ambiental. Esta debe incluir una adecuada ventilación, iluminación a prueba de explosión,
3. vestimentas adecuadas, lentes, guantes, máscaras para vapores orgánicos.

SISTEMA DE CONTROL DE CALIDAD:

Se verificará la correcta limpieza final de la obra.





MÉTODO DE MEDICIÓN:

Las unidades de medida es el metro cuadrado (M2).

CONDICIONES DE PAGO:

El pago se hará por m2 trabajado y precio unitario definido en el presupuesto, y previa aprobación del supervisor quien velará por su correcta ejecución en obra.

