

ITEM PAQUETE 1

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS PARA LA ADQUISICIÓN DE BIENES – UNIFORMES CABALLEROS (VERANO E INVIERNO)

1. DEPENDENCIA QUE REQUIERE EL BIEN:

Oficina General de Recursos Humanos

2. OBJETIVO DEL PROCESO:

Adquisición de uniformes de verano – invierno 2023, para el personal del Ministerio de la Producción

3. OBJETIVO Y FINALIDAD PUBLICA:

La finalidad de la presente contratación es dotar al personal administrativo 276, con uniformes de verano e invierno, considerando que es parte de la representación física y conceptual de la identidad, constituyéndose integrante de la imagen institucional bajo un sistema de significados y valores que la distinguen de otras instituciones, formando parte además de la cultura del Ministerio de la Producción, respetando al protocolo de la entidad, en cumplimiento de lo dispuesto por el artículo 18 del Reglamento Interno de los Servidores Civiles del Ministerio de la Producción, aprobado mediante Resolución Directoral N° 104-2017-PRODUCE/OGRH

4. CARACTERISTICAS DEL BIEN REQUERIDO

ITEM	CONCEPTO	DETALLE DE COMPONENTE	CANTIDAD	UNIFORMES
1	UNIFORMES DE CABALLERO VERANO	SACO MANGA LARGA	1	69
		PANTALONES	2	
		CAMISAS	3	
		CORBATA	1	
	UNIFORMES DE CABALLERO INVIERNO	SACO MANGA LARGA	1	69
		PANTALONES	2	
		CAMISAS	3	
		CHOMPA	2	
		CORBATA	1	

5. PLAZOS PARA LA ENTREGA DE UNIFORMES

El plazo total para la entrega de uniformes de verano e invierno 2023 es de 45 días calendarios, debiendo computarse desde el día siguiente de la suscripción del contrato, el cual ha sido dividido en etapas preclusivos y consecutivas cada una de acuerdo al siguiente cuadro:

ETAPAS	PLAZOS
Toma de medidas	Se realizará durante 05 días calendario, contados a partir del día siguiente de suscrito el contrato.
Armado de Prendas	Se realizará dentro de los 20 días calendario, contados a partir del día siguiente de culminada la toma de medidas.
Pre- prueba de uniformes (armados, no culminados de confeccionar)	Se realizará durante los 05 días calendario, contados a partir del día siguiente de culminada la etapa de Armado de prendas.

Entrega de Uniformes	Se realizará dentro de los 15 días calendarios, contados a partir del día siguiente de culminada la etapa pre-prueba de uniformes.
----------------------	--

- Toma de Medidas

Todas las prendas serán confeccionadas sobre medida para cada usuario. Al día siguiente de la suscripción del contrato la Oficina General de Recursos Humanos proporcionará al contratista la relación del personal que se tomaran las medidas.

Para la toma de medidas, el contratista deberá designar como mínimo tres (03) personas para que permanezcan en la institución durante el periodo de la toma de medidas (05 días calendario), y dentro del horario de 9:00 am a 5:30 pm de lunes a viernes; asimismo, el contratista entregará a cada usuario la copia del formato de toma de medidas debidamente firmada por este.

Al término de la toma de medidas, el contratista deberá remitir la relación del personal que se tomaron las medidas, y en el caso que no se haya concluido con la toma de medidas a todo el personal por motivos de fuerza mayor (descanso médico, comisión de servicios, licencias), a solicitud de la entidad, el plazo de toma de medidas podrá ampliarse por única vez por tres (03) días calendario adicionales, durante dicho plazo adicional, el contratista designará una (01) persona que permanecerá en la institución durante el horario de 9:00 am a 5:30 pm de lunes a viernes.

El último día de la toma de medidas (incluido la ampliación, de ser el caso), el contratista deberá remitir a la Oficina General de Recursos Humanos, la relación de personas a las que se les tomó las medidas cerrándose indefectiblemente esta etapa e iniciándose la etapa de armado de prendas.

En caso exista personal que por razones de fuerza mayor no se haya tomado las medidas en las fechas establecidas, la Oficina General de Recursos Humanos proporcionará al contratista las tallas referenciales.

- Armado de Prendas

El contratista, en esta etapa una vez tomada las medidas, procederá a realizar el armado de prendas, teniendo en cuenta el plazo máximo de 20 días calendario, suscribiendo a su término un acta con el experto textil contratado por la Entidad.

- Pre - Prueba de Uniformes

El contratista realizará una pre-prueba del uniforme armado (todas las prendas, no culminado de confeccionar, avanzado a un 60% aproximadamente antes del pegado de la manga) con cada personal del Ministerio de la Producción.

Para la Pre prueba el contratista traerá el 100% de las prendas de los servidores y designará como mínimo tres (03) personas que permanezcan en la institución durante el periodo de la pre prueba (05 días calendario), dentro del horario de 9:00 am a 5:30 pm de lunes a viernes.

Al término de la etapa de Pre-Prueba, el contratista deberá remitir la relación del personal que asistieron a la pre prueba, y en el caso no se haya concluido con la pre prueba a todo el personal por motivos de fuerza mayor (descanso médico, comisión de servicios y licencias), a solicitud de la entidad, el plazo de pre prueba podrá ampliarse por única vez por cinco (05) días calendarios adicionales, durante dicho plazo adicional el contratista designará a dos (personas) que

permanecerán en la institución en el horario de 9:00 am a 5:30 pm de lunes a viernes, cerrándose indefectiblemente esta etapa e iniciándose la etapa de entrega.

El contratista deberá traer un espejo para la pre-prueba, biombo, percheros, para la atención de los arreglos de uniformes.

- **Entrega de Uniformes**

El contratista deberá entregar los uniformes de caballeros y/o los uniformes de damas, con su respectiva porta ternos con cierre, de material impermeable, el cual incluye colgador para uso de ternos. Asimismo, deberá indicar en forma clara y legible el nombre de cada persona a la que pertenece el uniforme. Cabe indicar que de no cumplir lo descrito, no se recibirán los bienes en el Almacén.

La camisa de igual forma debe contar con su respectivo etiquetado de talla, de cuidados de lavado, de marca, las mismas que no deben teñir. Asimismo, deben estar adecuadamente empacados en el cuello, collarín mariposa y su respectiva caja.

La entrega de los ítems indicados se efectuará en el Almacén Central ubicado en el Sótano 1 del Ministerio de la Producción, debiendo coordinar previamente y dentro del horario de atención al público de 8:15 am a 4:30 pm.

El internamiento de los uniformes de damas y varones en el Almacén, no implica la conformidad, en tanto la Oficina General de Recursos Humanos no certifique la entrega del 100% de los uniformes a través del experto textil contratado para tal fin.

- **Arreglos de los uniformes**

El contratista, luego de realizada la entrega de los uniformes, deberá recibir las prendas para atender los arreglos del personal que lo requiera, durante los ocho (08) días calendario siguiente, a la entrega de los uniformes, para lo cual deberán designar a una (01) persona como mínimo que permanezcan en la institución durante el horario de 9:00 am a 4:30 pm de lunes a viernes, entregando un comprobante de recepción de prendas al usuario, el mismo que deberá indicar como mínimo, el nombre del usuario, la cantidad de prendas entregadas, la fecha en la que se realizó la atención y la descripción del arreglo solicitado.

Se hará entrega de las prendas arregladas, en el Almacén Central del Ministerio de la Producción, en un plazo máximo de cinco (05) días calendarios luego de culminado el plazo para la atención de los arreglos de los uniformes, indicando el nombre de la persona al que pertenece cada uniforme y el arreglo realizado.

- **Muestras y Condiciones Generales**

Los postores deberán presentar como muestra una prenda por cada sub ítem que compone el paquete, por cada uno de los ítems a los que postulan como parte de su oferta, debiendo entregarlas en el Almacén Central del Ministerio de la Producción (Ubicado en Calle Uno N° 60, San Isidro-Lima) en el horario de 09:00 a 16:00 horas, teniendo como plazo máximo hasta el día de la presentación de ofertas, conforme el cronograma del procedimiento de selección; además deberá presentar la Guía de Remisión con sello de recepción del Almacén Central como parte de su oferta.

Cada muestra deberá ser rotulada con la siguiente información:

- Nomenclatura del procedimiento de selección
- Razón social del postor
- Número del ítem

- Descripción y cantidad de la muestra.

Todas las muestras, salvo del postor adjudicado y del que quedara en segundo lugar, serán devueltas en las condiciones en que se encuentren como resultado de las evaluaciones realizadas, sin que signifique costo alguno para el Ministerio de la Producción.

El plazo máximo para el recojo de las muestras es de 15 días hábiles, contados a partir del día siguiente hábil de consentida la buena pro. El Ministerio de la Producción no se responsabiliza de las muestras que no sean recogidas en dicho plazo, por lo que se exime de toda responsabilidad sobre las muestras una vez transcurrido dicho plazo.

Las muestras presentadas por el adjudicado de la buena pro quedarán en custodia del Ministerio de la Producción, para efectos de verificar que los bienes entregados guarden las mismas condiciones de calidad.

El contratista deberá designar a una persona con quien se realizará las coordinaciones desde el día siguiente de suscrito el contrato hasta la entrega de los arreglos de los uniformes. El cual deberá ser comunicado para la suscripción del contrato.

El contratista aceptará que se realicen las visitas inopinadas por parte del experto textil en las etapas de armado de prendas, pre prueba, entrega de uniformes y arreglos, en los que constatará si los insumos y la confección cumplen con las especificaciones técnicas establecidas en el procedimiento de selección indicado, formulando las recomendaciones necesarias para su cumplimiento.

6. GARANTIA

La garantía de los bienes ofertados será por un período mínimo de seis (06) meses, contados a partir de la emisión de la conformidad.

7. PAGO Y CONFORMIDAD

El pago se realizará en Soles, en una (01) armada:

- Previa conformidad de recepción y los arreglos realizados de la totalidad de los uniformes de verano e invierno 2023.
- Dicha conformidad será extendida por la Oficina General de Recursos Humanos previo informe del experto textil.

8. PENALIDAD POR MORA Y/U OTRAS PENALIDADES

PENALIDAD POR MORA

De acuerdo al artículo 162 del Reglamento de la Ley N° 30225, Ley de Contrataciones del Estado, aprobado por Decreto Supremo N° 344-2018-EF, en adelante RLCE, establece que en caso de retraso injustificado del prestador de servicio, la entidad le aplica automáticamente una penalidad por mora por cada día de retraso. Según se indica a continuación:

$$\text{Penalidad diaria} = \frac{(0.10 \times \text{monto})}{(\text{f} \times \text{plazo en días})}$$

Para plazos menores o iguales a 60 días F=0.40

Para plazos mayores a 60 días F=0.25

La Entidad tiene derecho para exigir, además de la penalidad, el cumplimiento de la obligación

OTRAS PENALIDADES

De acuerdo con el artículo 163° del RLCE se aplicarán las siguientes penalidades:

SUPUESTO DE APLICACIÓN DE PENALIDAD	FORMA DE CÁLCULO	PROCEDIMIENTO
El contratista no cumple con el plazo establecido para la toma de medidas al personal	5 % de la UIT por cada día de incumplimiento	Se levantará un acta y/o informe de observación por parte de la Oficina de Gestión del Talento Humano.
El contratista no cumple con el plazo establecido para la confección.	5 % de la UIT por cada día de incumplimiento	Se levantará un acta y/o informe de observación por parte de la Oficina de Gestión del Talento Humano.
El contratista no cumple con el plazo establecido para la pre prueba de los uniformes	5 % de la UIT por cada día de incumplimiento	Se levantará un acta y/o informe de observación por parte de la Oficina de Gestión del Talento Humano.
El contratista no cumple con el plazo establecido para la etapa arreglos de los uniformes.	5 % de la UIT por cada día de incumplimiento	Se levantará un acta y/o informe de observación por parte de la Oficina de Gestión del Talento Humano.

9. VICIOS OCULTOS:

El plazo máximo de responsabilidad del contratista por la calidad ofrecida y por los vicios ocultos del servicio ofertado es de un (1) año contado a partir de la conformidad otorgada por la entidad.

10. ACUERDO DE CONFIDENCIALIDAD:

Hacer uso y mantener la información que sea suministrada por la Entidad en estricta reserva y confidencialidad, destinándola exclusivamente a los fines para los que fue proporcionado.

Asimismo, el/la suscrito/a se obliga a no divulgar, copiar y/o explotar total o parcialmente, la información a la que tenga acceso durante el desarrollo de sus actividades, salvo consentimiento previo y expreso de la Entidad. Esta obligación permanecerá vigente no obstante el vencimiento o la terminación del servicio prestado.

11. CLAUSULA ANTICORRUPCIÓN:

El contratista debe declarar y garantizar no haber, directa o indirectamente, o tratándose de una persona jurídica a través de sus socios, integrantes de los órganos de administración, apoderados, representantes legales, funcionarios, asesores o personas vinculadas a los impedimentos señalados en El Reglamento, ofrecido, negociado o efectuado, cualquier pago o, en general, cualquier beneficio o incentivo ilegal en relación al contrato.

Asimismo, el contratista se obliga a conducirse en todo momento, durante la ejecución del contrato, con honestidad, probidad, veracidad e integridad y de no cometer actos ilegales o de corrupción, directa o indirectamente o a través de sus socios, accionistas, participacionistas, integrantes de los órganos de administración, apoderados, representantes legales, funcionarios, asesores y personas vinculadas a los impedimentos señalados en El Reglamento. Además, EL CONTRATISTA se compromete a i) comunicar a las autoridades competentes, de manera directa y oportuna, cualquier acto o conducta ilícita o corrupta de la que tuviera conocimiento; y ii) adoptar medidas técnicas, organizativas y/o de personal apropiadas para evitar los referidos actos o prácticas.

12. METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN DE LAS MUESTRAS

ITEM PAQUETE 1: Uniformes de invierno y verano para Caballeros

Presentación de muestras físicas de los bienes ofertados tal y como se indica en las EE.TT., así como el muestrario de materiales y avíos utilizados en la confección de las mismas. Cabe precisar que la Entidad contratará a un especialista (a efectos de realizar la revisión de las muestras), bajo los siguientes parámetros:

- i. Los aspectos de las características y/o requisitos funcionales que serán verificados mediante la presentación de las muestras son los siguientes:**

Revisión de la confección:

El modelo, sus medidas y componentes deberán ser los solicitados en las Bases.

Verificación del modelo de las prendas:

Mediante prueba visual contrastada con las Especificaciones Técnicas (texto y gráficos) de las Bases Integradas.

Verificación de las medidas de:

- *Tallas de las muestras.*
- *Ensanches.*
- *Costuras (puntadas por unidad de medida), incluido pespuntos de ser el caso.*
- *Botones*
- *Distancias y ubicación de los componentes de las prendas, bolsillos, inclinaciones, ojales, equidistancias de botones y ojales, vivos, cuellos, solapas, fuelles, pasadores y presillas, pliegues, yugos de prendas, bastas, bastillados de mangas, tamaño y ubicación de etiquetas, medidas de corbatas, aberturas, martingalas, colgadores, distancias: anchos y largos en general, dimensiones de los cierres, etc.*

Verificación de materiales principales y avíos.

- *Identificación de botones en tintura mediante corte transversal.*
- *Peso de entretelas y tipo por medio visual en cuanto a ligamentos y agente adhesivo mediante método visual y de plancha manual.*
- *Tipo de tejidos, de forros, entretelas, tejidos de corbatas.*
- *Tipo de tejidos principales mediante contra muestra y EE.TT. de las telas indicadas en las bases integradas.*
- *Tipo de cierre en cuanto a ser metálico o de material orgánicos.*
- *Sesgos, en su coloración*
- *Porta ternos, ganchos, material de empaque.*
- *Pespuntos, simetrías/formas, siendo necesario para ello desarmar parcialmente la prenda o según la necesidad.*

Verificación de la simetría de las prendas.

- Visualización y medición:
- Largos de mangas y cuerpo
- Cuellos y solapas
- Bolsillos bilaterales
- Pinzas de entalle
- Cortes de costadillo y espalda
- Anchos de hombro
- Distancias entre ojales y botones
- Puños de igual dimensión
- Simetría de hombreras
- Cortes simétricos en la parte interna de forro y tela principal
- Largo de forros bilateralmente iguales o bajo tolerancias.
- Ruedos de manga.

ii. Metodología que se utilizará:

Medición de las diferentes medidas de los componentes anteriormente citados mediante:

- Cinta métrica flexible
- Regla de acero milimetrado y en pulgadas, de diferentes tamaños 50 cm, 20 cm, 10 cm.
- Calibrador o vernier con la capacidad de medir pulgadas y centímetros para distancias de precisión.
- Regla sexagesimal para medir ángulos de inclinación
- Medición con ayuda de lupa para ayudarse en conteos en zonas difíciles de contabilizar.
- Tizas de diferentes colores para marcar las no conformidades.
- Piquetera, tijera, alicate de corte, cuchillas, para verificar los diversos componentes externos e internos.

Medición y verificación de materiales principales y avíos.

- Medición de pesos mediante balanza digital calibrada y con precisión de un centésimo de gramo
- Tijera, reglas, marcadores y sacabocado para realizar el corte anterior al pesado de componentes.
- Lupa de alta resolución, cuenta hilos y ganchillo (levantar y quitar hilos permitiendo contar los agujeros que deja el rastro para evaluación de costuras y tipo de tejidos.
- Lámpara para apreciar posible contaminación de tejidos.
- Alicata para cortar botones.
- Cámara digital para registrar las observaciones encontradas.

iii. Los mecanismos o pruebas a los que serán sometidas las muestras para determinar el cumplimiento de las características y especificaciones técnicas con los anteriores instrumentos y equipos se procederá a realizar:

- Cuantificar las prendas de acuerdo a lo pedido en las Bases Integradas como muestras. Tomar inventario de ellas según corresponda a cada postor.
- Verificación e identificación de los catálogos de avíos y componentes de cada ítem y su integridad en cuanto a componentes.
- Medición y verificación de las especificaciones técnicas en las partes externas e internas de las prendas. (Sin desarmar aún las prendas)
- Medición de ángulos de inclinación mediante reglas sexagesimales.
- Apertura de prendas o desarticulación de las partes para apreciar componentes internos.

- ❖ *Las prendas serán confeccionadas con piezas completas, sin ser unidas con retazos o partes, aún cuando sean de la misma tela.*

iv. Encargado de realizar la evaluación de las Muestras:

Será realizada por un ingeniero textil o industrial el cual evaluará las muestras presentadas para verificar que cumplan con las especificaciones técnicas mínimas, mediante la entrega de un informe pormenorizado. Los costos de este servicio, serán asumidos por la Entidad.

<p align="center">ESPECIFICACION TECNICA DE LA TELA PARA UNIFORME MASCULINO DE INVIERNO Terno (Saco y Pantalón)</p>
--

TIPO DE TEJIDO:	CASIMIR
COMPOSICIÓN:	100% LANA
DISEÑO:	OJO DE PERDIZ
PESO EN GRAMOS POR METRO LINEAL:	370/380 ± 5%
PESO EN GRAMOS POR METRO CUADRADO:	246/253 ± 5%
ANCHO ENTRE ORILLOS:	1.50 MTS ± 3%)
CONSTRUCCIÓN:	SARGA 2/2
TITULO DE HILO:	
Urdimbre:	NM 2/60 ± 5%
Trama:	NM 2/60 ± 5%
DENSIDAD (HILOS POR CENTÍMETRO)	
Urdimbre:	35.67 ± 2 hilos
Trama:	28.29 ± 2 hilos
TIPO DE TEÑIDO:	TEÑIDO EN HILO
PERDIDA DE PESO AL LAVADO:	-1%
ESTABILIDAD DIMENSIONAL (LAVADO EN SECO)	
Urdimbre:	-1.5% Máximo
Trama:	-1.0% Máximo
SOLIDEZ DE COLOR	
A LA LUZ:	3.5 Mínimo
AL SUDOR ACIDO:	3.5 Mínimo
AL SUDOR ALCALINO:	3.5 Mínimo
AL FROTE SECO:	4.0 Mínimo
AL FROTE HUMEDO:	3.0 Mínimo
AL LAVADO EN SECO:	4.0 Mínimo
PROCESO DE ACABADO:	DECATIZADO

ESPECIFICACION TECNICA DE LA TELA PARA EL PANTALÓN N° 02 ADICIONAL DEL UNIFORME MASCULINO DE INVIERNO
--

TIPO DE TEJIDO:	CASIMIR
COMPOSICIÓN:	100% LANA
COLOR:	NEGRO ENTERO
PESO EN GRAMOS POR METRO LINEAL:	390/400 ± 5%
PESO EN GRAMOS POR METRO CUADRADO:	260/270 ± 5%
ANCHO ENTRE ORILLOS:	1.50 MTS ± 3%)
CONSTRUCCIÓN:	SARGA 2/2
TITULO DE HILO:	
Urdimbre:	NM 2/48 ± 5%
Trama:	NM 2/48 ± 5%
DENSIDAD (HILOS POR CENTÍMETRO)	
Urdimbre:	30.25 ± 2 hilos
Trama:	25.25 ± 2 hilos
TIPO DE TEÑIDO:	TEÑIDO EN TOP
PERDIDA DE PESO AL LAVADO:	-1%
ESTABILIDAD DIMENSIONAL (LAVADO EN SECO)	
Urdimbre:	-1.5% Máximo
Trama:	-1.0% Máximo
SOLIDEZ DE COLOR	
A LA LUZ:	3.5 Mínimo
AL SUDOR ACIDO:	3.5 Mínimo
AL SUDOR ALCALINO:	3.5 Mínimo
AL FROTE SECO:	4.0 Mínimo
AL FROTE HUMEDO:	3.0 Mínimo
AL LAVADO EN SECO:	4.0 Mínimo
PROCESO DE ACABADO:	BATÁN, PLANCHA, DECATIZADO

<p align="center">ESPECIFICACIONES TECNICAS DE LAS TELAS PARA CAMISAS DE INVIERNO CABALLEROS</p> <p align="center">TELAS 1, 2 y 3</p>

TELA 1:

NOMBRE DE LA TELA	DOBBY DISEÑO VENTANAS
COLOR	PLOMO
TIPO DE TEJIDO	PLANO
COMPOSICION (%) – AATCC 20/20A	
URDIMBRE	65% Algodón ± 5 – 35% Polyester ± 5 (Mezcla Intima)
TRAMA	65% Algodón ± 5 – 35% Polyester ± 5 (Mezcla Intima)
PESO g/m2 – ASTM D3776	131 ± 5%
ARMADURA	Dobby
TITULO DEL HILADO – ASTM D1059	
URDIMBRE	50/1 ± 5
TRAMA	50/1 ± 5
Nº HILOS X PULGADA ACABADA – ASTM D3775	
URDIMBRE	165 ± 5%
TRAMA	95 ± 5%
RESISTENCIA A LA TRACCION KgF – ASTM D5034	
URDIMBRE	11 mín.
TRAMA	11 mín.
SOLIDEZ DEL COLOR	
A LA LUZ – AATCC 16	3.0 mín.
AL LAVADO DOMESTICO – AATCC 61	3.0 mín.
AL SUDOR ACIDO – AATCC 15	3.0 mín.
AL FROTE SECO – AATCC 8	3.0 mín.
AL FROTE HUMEDO – AATCC 8	2.0 mín.
ACABADO	
Hilo color: teñido con colorantes tina/disperso	
Tela: Blanqueo, Mercerizado, Blanqueador óptico, Resina, Pre-encogido.	

TELA 2:

NOMBRE DE LA TELA	DOBBY DISEÑO WAFER
COLOR	CREMA
TIPO DE TEJIDO	PLANO
COMPOSICION (%) – AATCC 20/20A	
URDIMBRE	65% Algodón ± 5 – 35% Polyester ± 5 (Mezcla Intima)
TRAMA	65% Algodón ± 5 – 35% Polyester ± 5 (Mezcla Intima)
PESO g/m2 – ASTM D3776	140 ± 5%

ARMADURA	Dobby
TITULO DEL HILADO – ASTM D1059	
URDIMBRE	50/1 ± 5
TRAMA	50/1 ± 5
N° HILOS X PULGADA ACABADA – ASTM D3775	
URDIMBRE	175 ± 5%
TRAMA	107 ± 5%
RESISTENCIA A LA TRACCION KgF – ASTM D5034	
URDIMBRE	11 mín.
TRAMA	11 mín.
SOLIDEZ DEL COLOR	
A LA LUZ – AATCC 16	3-4 mín.
AL LAVADO DOMESTICO – AATCC 61	3.0 mín.
AL SUDOR ACIDO – AATCC 15	3.0 mín.
AL FROTE SECO – AATCC 8	3.0 mín.
AL FROTE HUMEDO – AATCC 8	2.0 mín.
ACABADO	
BLANCO ÓPTICO O HILO COLOR, CAUSTIFICADO, PRE-ENCOGIDO.	

TELA 3:

NOMBRE DE LA TELA	DOBBY DISEÑO GRANIZO
COLOR	BLANCO
TIPO DE TEJIDO	PLANO
COMPOSICION (%) – AATCC 20/20A	
URDIMBRE	65% Algodón ± 5 – 35% Polyester ± 5 (Mezcla Intima)
TRAMA	65% Algodón ± 5 – 35% Polyester ± 5 (Mezcla Intima)
PESO g/m2 – ASTM D3776	124 ± 5%
ARMADURA	Dobby
TITULO DEL HILADO – ASTM D1059	
URDIMBRE	50/1 ± 5
TRAMA	50/1 ± 5
N° HILOS X PULGADA ACABADA – ASTM D3775	
URDIMBRE	141 ± 5%
TRAMA	100 ± 5%
RESISTENCIA A LA TRACCION KgF – ASTM D5034	
URDIMBRE	11 mín.
TRAMA	11 mín.
SOLIDEZ DEL COLOR	
A LA LUZ – AATCC 16	3.0 mín.
ACABADO	
Hilo color: teñido con colorantes tina/disperso	
Tela: Blanqueo, Mercerizado, Blanqueador óptico, Resina, Pre-encogido.	

UNIFORME DE VERANO PARA EL PERSONAL MASCULINO - 2023

ESPECIFICACION TECNICA DE LA TELA PARA UNIFORME MASCULINO DE VERANO Terno (Saco y Pantalón)
--

TIPO DE TEJIDO:	LANILLA
COMPOSICIÓN:	(45% LANA / 55% POLIÉSTER) ± 5%
DISEÑO:	PRÍNCIPE DE GALES
COLOR:	AZUL
PESO EN GRAMOS POR METRO LINEAL:	300/310 ± 5%
PESO EN GRAMOS POR METRO CUADRADO:	200/210 ± 5%
ANCHO ENTRE ORILLOS:	1.50 MTS ± 3%)
CONSTRUCCIÓN:	TAFETÁN
TITULO DE HILO:	
Urdimbre:	NM 2/48 ± 5%
Trama:	NM 2/48 ± 5%
DENSIDAD (HILOS POR CENTÍMETRO)	
Urdimbre:	22.66 ± 2 hilos
Trama:	19.00 ± 2 hilos
TIPO DE TEÑIDO:	TEÑIDO EN TOP
PERDIDA DE PESO AL LAVADO:	-1%
ESTABILIDAD DIMENSIONAL (LAVADO EN SECO)	
Urdimbre:	-1.5% Máximo
Trama:	-1.0% Máximo
SOLIDEZ DE COLOR	
A LA LUZ:	3.5 Mínimo
AL SUDOR ACIDO:	3.5 Mínimo
AL SUDOR ALCALINO:	3.5 Mínimo
AL FROTE SECO:	4.0 Mínimo
AL FROTE HUMEDO:	3.0 Mínimo
AL LAVADO EN SECO:	4.0 Mínimo
PROCESO DE ACABADO:	DECATIZADO

ESPECIFICACION TECNICA DE LA TELA PARA EL PANTALÓN N° 02 DEL UNIFORME MASCULINO DE VERANO
--

TIPO DE TEJIDO:	LANILLA
COMPOSICIÓN:	(45% LANA / 55% POLIÉSTER) ± 5%
COLOR:	AZUL ENTERO
PESO EN GRAMOS POR METRO LINEAL:	300/310 ± 5%
PESO EN GRAMOS POR METRO CUADRADO:	200/210 ± 5%
ANCHO ENTRE ORILLOS:	1.50 MTS ± 3%)
CONSTRUCCIÓN:	TAFETÁN
TITULO DE HILO:	
Urdimbre:	NM 2/48 ± 5%
Trama:	NM 2/48 ± 5%
DENSIDAD (HILOS POR CENTÍMETRO)	
Urdimbre:	22.66 ± 2 hilos
Trama:	19.00 ± 2 hilos
TIPO DE TEÑIDO:	TEÑIDO EN TOP
PERDIDA DE PESO AL LAVADO:	-1%
ESTABILIDAD DIMENSIONAL (LAVADO EN SECO)	
Urdimbre:	-1.5% Máximo
Trama:	-1.0% Máximo
SOLIDEZ DE COLOR	
A LA LUZ:	3.5 Mínimo
AL SUDOR ACIDO:	3.5 Mínimo
AL SUDOR ALCALINO:	3.5 Mínimo
AL FROTE SECO:	4.0 Mínimo
AL FROTE HUMEDO:	3.0 Mínimo
AL LAVADO EN SECO:	4.0 Mínimo
PROCESO DE ACABADO:	DECATIZADO

ESPECIFICACIONES TECNICAS DE LAS TELAS PARA CAMISAS MACULINO DE VERANO

TELAS 1, 2 y 3

TELA 1:

NOMBRE DE LA TELA:	DOBBY DISEÑO GRANIZO
COLOR:	Lila
TIPO DE TEJIDO:	PLANO
COMPOSICION (%) – AATCC 20/20^a	
Urdimbre:	65% Algodón ± 5 – 35% Polyester ± 5 (Mezcla Intima)
Trama:	65% Algodón ± 5 – 35% Polyester ± 5 (Mezcla Intima)
PESO g/m² – ASTM D3776:	124 ± 5%
ARMADURA:	Dobby
TITULO DEL HILADO – ASTM D1059	
Urdimbre:	50/1 ± 5
Trama:	50/1 ± 5
N° HILOS X PULGADA ACABADA – ASTM D3775	
Urdimbre:	141 ± 5%
Trama:	100 ± 5%
RESISTENCIA A LA TRACCION KgF – ASTM D5034	
Urdimbre:	11 mín.
Trama:	11 mín.
SOLIDEZ DEL COLOR	
A LA LUZ	3.0 mín.
AL LAVADO DOMESTICO	3.0 mín.
AL SUDOR ACIDO	3.0 mín.
AL FROTE SECO	3.0 mín.
AL FROTE HUMEDO	2.0 mín.

ACABADO

Hilo color: Teñido con colorante Tina/Disperso.

Tela: Blanqueo, Mercerizado, Blanqueador Óptico, Resina, Pre-encogido.

TELA 2:

NOMBRE DE LA TELA:	DOBBY DISEÑO PUNTINADO
COLOR:	CELESTE
TIPO DE TEJIDO:	PLANO
COMPOSICION (%) – AATCC 20/20A	
Urdimbre:	65% Algodón ± 5 – 35% Polyester ± 5 (Mezcla Intima)
Trama:	65% Algodón ± 5 – 35% Polyester ± 5

PESO g/m2 – ASTM D3776:	(Mezcla Intima) 133 ± 5%
ARMADURA:	DOBBY
TITULO DEL HILADO – ASTM D1059	
Urdimbre:	50/1 ± 5
Trama:	50/1 ± 5
N° HILOS X PULGADA ACABADA – ASTM D3775	
Urdimbre:	160 ± 5%
Trama:	104 ± 5%
RESISTENCIA A LA TRACCION KgF – ASTM D5034	
Urdimbre:	11 mín.
Trama:	11 mín.
SOLIDEZ DEL COLOR	
A LA LUZ	3.0 mín.
AL LAVADO DOMESTICO	4.0 mín.
AL SUDOR ACIDO	4.0 mín.
AL FROTE SECO	4.0 mín.
AL FROTE HUMEDO	3.0 mín.

ACABADO

Hilo color: Teñido con colorante Tina/Disperso.

Tela: Blanqueo, Mercerizado, Blanqueador Óptico, Resinado, Pre-encogido.

TELA 3:

NOMBRE DE LA TELA:	DOBBY DISEÑO CUADROS VENTANAS
COLOR:	CELESTE
TIPO DE TEJIDO:	PLANO
COMPOSICION (%) – AATCC 20/20A	
Urdimbre:	65% Algodón ± 5 – 35% Polyester ± 5 (Mezcla Intima)
Trama:	65% Algodón ± 5 – 35% Polyester ± 5 (Mezcla Intima)
PESO g/m2 – ASTM D3776:	108 ± 5%
ARMADURA:	DOBBY
TITULO DEL HILADO – ASTM D1059	
Urdimbre:	50/1 ± 5
Trama:	50/1 ± 5
N° HILOS X PULGADA ACABADA – ASTM D3775	
Urdimbre:	127 ± 5%
Trama:	84.1 ± 5%
RESISTENCIA A LA TRACCION KgF – ASTM D5034	
Urdimbre:	11 mín.
Trama:	11 mín.
SOLIDEZ DEL COLOR	

A LA LUZ	3 mín.
AL LAVADO DOMESTICO	3.0 mín.
AL SUDOR ACIDO	3.0 mín.
AL FROTE SECO	3.0 mín.
AL FROTE HUMEDO	2.0 mín.

ACABADO

Hilo color: Teñido con colorante Tina/Disperso.

Tela: Blanqueo, Mercerizado, Blanqueador Óptico, Resina. Pre-encogido.

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO, CONFECCIÓN Y ACABADOS PARA EL UNIFORME
MASCULINO DE INVIERNO Y VERANO

➤ **SACO DE TERNO (INVIERNO Y VERANO)**

Modelo : ***CLASICO CON SOLAPA EN “V”, ANCHO MODA ACTUAL, CON DOS BOTONES EN EL DELANTERO Y CON UNA ABERTURA POSTERIOR.***

- 1.- Cuello:** Superior reforzado con entretela tejida fusionable. Además, lleva pie de cuello inferior con fieltro al tono de la tela unido con el exterior con costura ZIG – ZAG estilo sastre. En los extremos es embolsado con costura recta. El cuello debe ser simétrico. Cuello lleva pespunte decorativo, puntada tipo hilván al filo superior con hilo a tono de la tela.
- 2.- Presilla colgador:** Al centro del cuello lleva un cintillo para colgador con marca. Con atraque en los extremos.
- 3.- Delantero izquierdo (parte externa):** Deberá estar reforzado con entretela tejida fusionable, lleva 02 pinzas armada con 301 y llevará un refuerzo de plastón (plástica y fieltro compactado). El delantero lleva pespunte decorativo con hilo a tono de la tela, con puntada tipo hilván en su contorno al filo, desde la solapa hasta el ruedo del faldón.
- 4.- Bolsillo cartera:** En la parte superior del delantero izquierdo llevará un bolsillo cartera de 10.5cm de largo por 2.5cm de alto. Bolsa de bolsillo será de popelina bolsillero 65% algodón/35 % poliéster, bolsa de una sola pieza, con costura recta, remalle y con puntada de seguridad en los costados. Lleva pespunte decorativo con puntada tipo hilván en su contorno al filo con hilo a tono de la tela.
- 5.- Ojales delanteros:** En la parte central deben llevar 02 ojales bordados tipo ojo de chanco con atraque en forma vertical el cual tiene una medida de 2.8cm Los ojales deben estar colocados de manera simétrica uno debajo del otro.
- 6.- Bolsillo inferior derecho tipo ojal:** En la parte inferior llevará un bolsillo tipo ojal con vivos mellizos de tela de 0.6cm por lado y abertura de 15.7cm. Además, llevará una tapa conformada de dos partes, la parte superior de la misma tela, la cual estará reforzada con entretela tejida fusionable y la parte inferior o contratapa es de forro, la medida de esta tapa es de 5.5cm de alto incluyendo el vivo con 15.7cm de largo. Lleva pespunte decorativo con puntada tipo hilván en su contorno al filo con hilo a tono de la tela. Bolsa de bolsillo será de popelina bolsillero 65% algodón/35% poliéster, bolsa de una sola pieza, con costura recta, remalle y con puntada de seguridad en los costados. Llevará orillo de la tela en la vuelta del bolsillo.
- 7.- Delantero izquierdo (interior forro):** El delantero interior con forro de 100% poliéster de la mejor calidad, 83 +/- 5 gr/m2 a tono de la tela (tonalidad más cercana posible).

BOLSILLOS INTERNOS:

- 8.- Superior-Porta documentos:** Tipo ojal con vivos mellizos de tela 0.6cm de ancho cada vivo, con abertura de 13cm con atraque semilunar (en contraste) en los extremos de los bolsillos. Además, lleva una tapa botón triangular de forro insertada con 1 ojalillo tipo flecha de forro y 1 botón de 24 líneas de poliéster teñidos en masa a tono de la tela principal, centrado para mayor seguridad. Bolsa de bolsillo será de popelina bolsillero 65% algodón/35% poliéster, bolsa de una sola pieza, con costura recta, remalle y con puntada de seguridad en los costados. Llevará orillo de la tela en la vuelta del bolsillo.
- 9.- Porta lapicero:** Tipo ojal con vivos mellizos de tela de 0.6cm de ancho cada vivo, con abertura de 4cm con atraque semilunar en los extremos (en contraste). Bolsa

de bolsillo será de popelina bolsillero, bolsa con costura, remalle y con puntada de seguridad en los costados.

- 10.-Cigarrera:** Tipo ojal con vivos mellizos de tela de 0.6cm de ancho cada vivo, con abertura de 10cm con atraque semilunar en los extremos (en contraste). Además, lleva pespunte al contorno a 1.6mm. Bolsa de bolsillo será de popelina bolsillero 60% algodón/30% poliéster, bolsa de una sola pieza, con costura recta, remalle y con puntada de seguridad en los costados. Llevará orillo de la tela en la vuelta del bolsillo.
 - 11.-Delantero derecho (parte externa):** Deberá estar fusionado con entretela tejida. Lleva 02 pinzas armada con 301 y llevará un refuerzo de plastón (plástica y fieltro compactado). El delantero lleva pespunte decorativo puntada tipo hilván el su contorno al filo, con hilo a tono de la tela desde la solapa hasta el ruedo del faldón.
 - 12.-Botones delanteros:** En la parte central deben llevar 02 botones de 32 Líneas 4H de poliéster teñidos en masa a tono de la tela principal ubicados de manera simétrica uno debajo del otro.
 - 13.-Bolsillo inferior izquierdo tipo ojal:** En la parte inferior llevará un bolsillo tipo ojal con vivos mellizos de tela de 0.6cm por lado y abertura de 15.7cm, además llevará una tapa conformada de dos partes, la parte superior de la misma tela, la cual estará reforzada con entretela tejida fusionable y la parte inferior o contratapa es de forro, la medida de esta tapa es de 5.5cm de alto incluyendo el vivo con 15.7cm de largo. Lleva pespunte decorativo puntada tipo hilván en su contorno al filo con hilo a tono de la tela. Bolsa de bolsillo será de popelina bolsillero 65% algodón/35% poliéster, bolsa de una sola pieza, con costura recta, remalle y con puntada de seguridad en los costados. Llevará orillo de la tela en la vuelta del bolsillo.
 - 14.-Bolsillo relojero:** El bolsillo inferior derecho en la parte interna llevará un bolsillo relojero de popelina bolsillera el cual estará bastillado a 1cm y pegado con costura recta a 2mm.
 - 15.-Delantero derecho (interior forro):** El delantero interior con forro de 100% poliéster de la mejor calidad, 83 +/- 5 gr/m2 a tono de la tela (tonalidad más cercana posible).
- BOLSILLO INTERNO:**
- 16.-Superior-Porta documentos:** Tipo ojal con vivos de tela 0.6cm de ancho cada vivo, con abertura de 13cm, con atraque semilunar (en contraste) en los extremos de los bolsillos, además lleva una tapa botón triangular de forro insertada con 1 ojalillo tipo flecha de forro y 1 botón de 24 líneas centrado para mayor seguridad. Bolsa de bolsillo será de popelina bolsillero, bolsa con costura remalle y con puntada de seguridad en los costados. Adicionalmente se colocarán los botones de repuesto 1 botón de 32 líneas y 1 botón de 24 líneas a un extremo del bolsillo.
 - 17.-Protector axilar:** Media luna de forro ribeteado con 301 a 7mm de ancho.
 - 18.-Plastón:** Armado de 02 piezas, plástica y fieltro compactado. Deberán estar unidas con puntadas en zig-zag. Además de una tira de tejido fusionable a un extremo cosido con máquina recta.
 - 19.-Vuelta:** Con media luna tipo pistola, armado con sesgo y pespunte tipo hilván (cadeneta en el interior) en contraste, la vuelta se une con el delantero con costura recta.
 - 20.-Solapa:** En el interior serán reforzadas con entretela tejida fusionable. En la parte externa, extremo superior del lado izquierdo llevará 01 ojal bordado con atraque vertical de adorno (sin corte), el cual tiene una medida de 2.2cm. Ancho mayor de 7.0cm.
 - 21.-Costadillo:** Será unido al delantero a 1cm y a la espalda a 2cm, lo cual permitirá un mejor entalle de la prenda; este llevará como refuerzo entretela tejida fusionable desde la sisa hasta la basta (toda la pieza).
 - 22.- Espalda:** La espalda tendrá corte anatómico, tela será orillado y unido con

costura recta con ensanche 2 cm por lado.

23.- Forro de espalda: De 02 piezas unido con remalle armar fuelle de 2cm de profundidad con costura 301.

24.-Abertura posterior: Lleva abertura central de 5cm de cruce, con refuerzo de entretela tejida fusionable.

25.-Mangas: La manga mayor y menor (tela y forro) serán remalladas y estarán unida con costura recta a 1cm.

26.-Basta y martillo de manga: Parte inferior, llevará 4 ojales bordados con atraque (sin corte) de 2.5cm de largo total, con sus respectivos botones de 24 líneas de poliéster teñidos en masa a tono de la tela principal (los botones cubrirán los atraques). La boca de manga será de tipo martillo con abertura de 3cm, la cual tendrá una basta de 4cm (incluido remalle), será reforzada por la parte interior con entretela tejida fusionable.

27.-Cabeza de manga: Es reforzada con entretela tejida fusionable, llevará chorrera de fieltro para un mejor armado de la manga.

28.-Hombros: Remallado y unido a 1cm. Además en la parte interna llevará hombreras anatómicas prefabricadas de algodón una a cada lado.

29.-Sisa: Unión de manga y cuerpo, costura de 1cm tela y forro.

30.-Basta de saco: Doble de 4cm (incluido remalle), será reforzada por la parte interior con entretela tejida fusionable.

FUSIONABLES:

Entretela fusionable tejida: De 85% gr/m² +/- 5% para las piezas delanteros, cuello, solapa, espalda superior, vuelta, cabeza de manga, vivos de bolsillos, costadillo (pieza completa), cartera, tapa, bastón, pinzas, cinta, ruedo de manga, ruedo de espalda, abertura posterior, corte de bolsillos (tela y forro) y ojal de manga.

COSTURAS: Costuras c/301 - 4ppcm

Ancho de remalle - 0.5cm

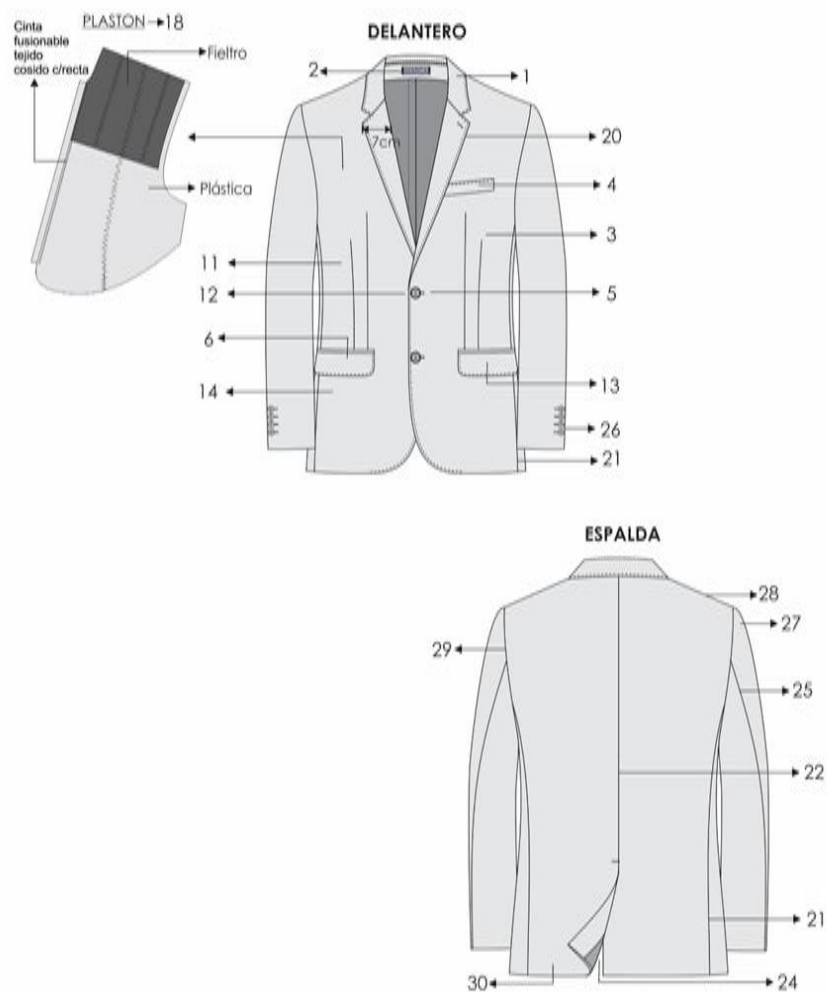
NOTA: Todos los ensanches de costuras están incluido remalle.

PRESENTACIÓN: En colgador plástico anatómico y portaterno de notex rotulado.

DESCRIPCIÓN: SACO
GENERO: CABALLEROS

HOJA DE CONFECCIÓN
descripción

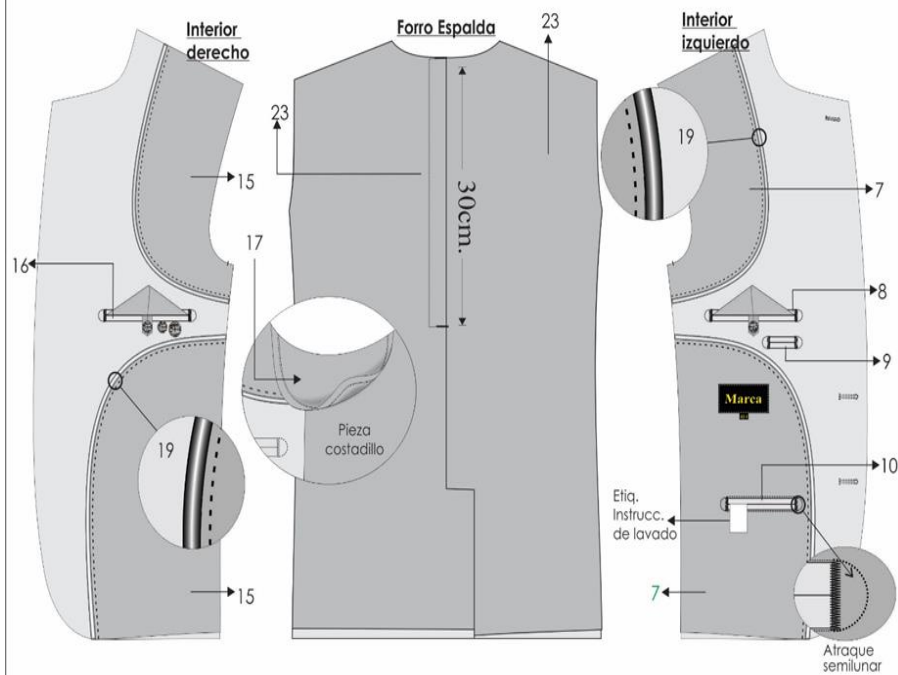
MODELO: 2 BOTONES




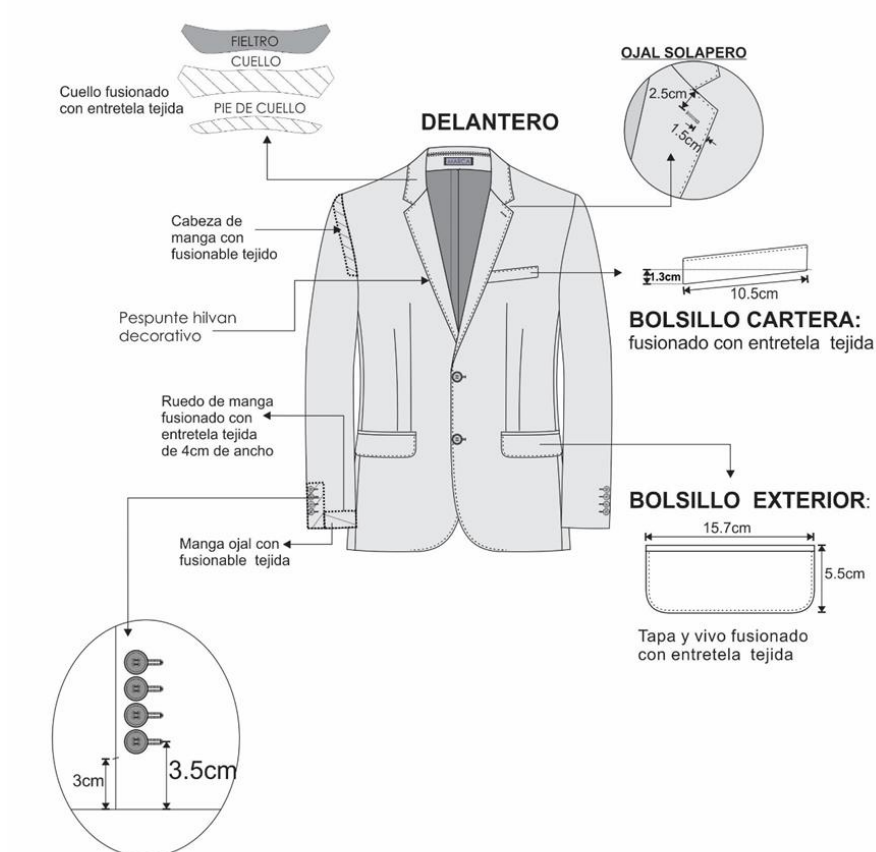
DESCRIPCIÓN: SACO
GENERO: CABALLEROS

HOJA DE CONFECCIÓN
descripción

MODELO: 2 BOTONES



DESCRIPCIÓN: SACO GENERO: CABALLEROS			MODELO: 2 BOTONES
HOJA DE CONFECCIÓN descripción			
ENTRETELAS	ENTRETELA FUSIONABLE	ENTRETELA TEJIDA 85%gr M2 +/- 5%	DELANTERO, CUELLO, VUELTA, PINZA, CINTA PLASTON, ESPALDA, TAPA, CARTERA, CABEZA DE MANGA, RUEDO MANGA, RUEDO ESPALDA, ABERTURA, COSTADILLO (COMPLETO), CORTE DE BOLSILLOS (TELA Y FORRO), MANGA OJAL, VIVOS.



-Costura: c/301-4 p.p.cm
-Remalle: c/504-0.5cm ancho
-Zig zag: c/304
-PRENDAS REMALLADAS sin incluir sisa, cuello, pinza y union de vuelta con delantero

DESCRIPCIÓN: SACO
GENERO: CABALLEROS

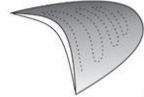
HOJA DE CONFECCIÓN
descripción

MODELO: 2 BOTONES

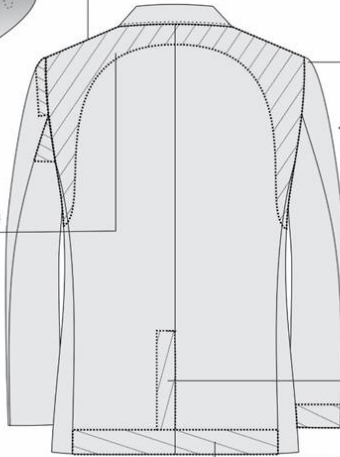


ESPALDA

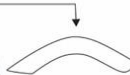
HOMBRERAS: anatómica,
relleno de algodón con base
de fieltro compactado.



Reforzar la espalda
superior
con entretela
tejida fusible



CHORRERA: De fieltro



Abertura con entretela
tejida fusible

Ruedo espalda con entretela
tejida fusible 9cm de ancho

- Costura:c/301-4 p.p.cm
- Remalle:c/504-0.5cm ancho
- PRENDA REMALLADA sin incluir sisa, cuello ,
pinza y union de vuelta con delantero

PRESENTACION DEL SACO:
Serán presentados en su colgador plástico y su respectiva porta terno.

➤ **PANTALÓN**

Modelo:	PANTALÓN DE VESTIR SIN PLIEGUES EN EL DELANTERO.
Observaciones:	<p>1. Pretina: Ancho de 4 cm (terminado). Acabado de 2 piezas izquierda y derecha con un bolsillo secreto en el lado derecho. Lleva entretela fusionable adherida a la tela, adicionalmente se prepara el forro de la pretina que consta: una entretela no tejida, con sesgos de tela bolsillero y la cinta de pretina antideslizante. Además, lleva entretela tejida no fusionable de refuerzo de pretina. El forro de la pretina será de popelina bolsillera, la cual llevará una cinta de pretina elasticada antideslizante. Para dar mayor seguridad a la prenda llevará un corchete de metal inoxidable. En la parte interna de la pretina, extremo izquierdo llevará un botón de 24 líneas 4H de poliéster teñido en masa al tono de la tela, este servirá para sujetar al garetón. Este lleva un ojal bordado simple. Exteriormente llevará presillas compartidas.</p>
	<p>2. Presillas (Pasadores): Llevará siete (06) presillas de 1cm de ancho por 5cm de largo, las cuales llevarán atraques del mismo ancho de la presilla, uno en la parte superior y uno en la parte inferior (parte interna). Las presillas estarán distribuidas 02 en el delantero y 04 en la parte posterior.</p>
	<p>3. Bolsillo secreta: Ubicado en el lado superior de la pretina derecha, tiene 9cm de abertura útil por 10cm de profundidad. El bolsillo llevara atraque vertical de 1cm a los extremos; estará unido a la pretina con costura recta, embolsado con remalle y puntada de seguridad. La bolsa del bolsillo secreta será de la misma tela del cuerpo de una sola pieza.</p>
	<p>4. Bolsillos delanteros tipo comando: Con abertura sesgada y respuntados a 2mm Colocar atraque horizontal de 1cm en los extremos de la boca de los bolsillos, los cuales deberán sujetar la costura de la boca del bolsillo. Las bolsas de bolsillo será de popelina bolsillero y será ribeteado con doble puntada cadeneta. El material del ribeteado será de tela popelina bolsillera 65% algodón/35% poliester</p>
	<p>5. Bolsillo relojero: El bolsillo derecho en la parte interna, llevará un bolsillo relojero (6x10 cm) el cual estará bastillado a 1cm y pegado con costura recta a 2mm.</p>
	<p>6. Vuelta de bolsillos delanteros: Pegada al forro con respunte de 2mm, por el exterior se deja un vivo de 2mm, La vuelta del bolsillo llevara el orillo con la marca de la tela.</p>
	<p>7. Garetá: Con entretela tejida fusionable por el interior, Acabado interno ribeteado con popelina bolsillera y unido al delantero con costura recta a 1cm y respuntado a 2mm. Lleva un cierre de metal de diente dorado al tono de la tela de calidad reconocida, pegado con costura recta. El ancho del figurado de la garetá es de 3.5cm en la parte inferior llevará un atraque vertical de 1cm.</p>
	<p>8. Garetón: Con entretela tejida fusionable por la parte interna. Además, va embolsado popelina bolsillera respuntado con recta, unido con el cierre y el delantero con</p>

	costura recta.
	9. Pinza parte posterior: Con dos bolsillos tipo ojal uno a cada lado centrado entre las 02 pinzas de cada lado.
	10. Bolsillos posteriores: Tipo ojal, con vivos mellizos de tela de 0.6cm c/u, con abertura según talla. Los dos extremos de los bolsillos llevarán atraques verticales de 1.2cm. Las bolsas de bolsillo serán de popelina bolsillero y será ribeteado con doble puntada cadeneta. El material del ribeteado será de tela popelina bolsillera 65% algodón/35% poliéster. Llevará orillo de la tela en la vuelta del bolsillo.
	11. Presilla y botón de bolsillo ojal: En ambos bolsillos llevará insertado en la parte central un ojalillo tipo flecha, con un atraque horizontal de 1cm en la parte inferior; así como 1 botón de 24 líneas 4H de poliéster teñido en masa a tono de la tela, el cual ira pegado en la parte inferior del vivo en la dirección del ojalillo.
	12. Tiro fundillos: Ribeteados por separado y unidos con costura cadeneta a 3.5cm en la parte superior terminando con costura de 1.2cm por lado en la parte inferior. El material del ribeteado será de tela popelina bolsillera 65% algodón/35% poliéster
	13. Costados: Remallado y unido con costura cadeneta a 1cm.
	14. Entrepiernas: Tanto delantero como espalda es remallado y unido con c/401 a 1cm desde el tiro hasta el ruedo; el lado espalda debe tener un ensanche de 3 cm. Para posterior ensanchamiento (arreglo) si es necesario.
	15. Protector de tiro: En el cruce del delantero y fundillos se colocará un murciélago (protector de tiro en forma triangular, está ubicado entre el cruce del delantero y espalda) de popelina, el cual estará fijado al garetón con costura recta y fijado a la entrepierna con un atraque en costura recta en los extremos.
	16. Basta: Remallada, doblez de 5 cm de ancho, subido con máquina bastera y su respectiva taquera (orillo de tela).
	17. Delantero: Sin pliegues
	COSTURAS: Costura c/301 – 4 ppcm. Ancho de remalle: 0.5 cm
	PRESENTACIÓN: La prenda deberá estar exenta de defectos de materiales y/o insumos, confección y acabados, en su parte externa como interna (materiales y/o insumos defectuosos, costuras saltadas, hilos sueltos, defecto de fusionado, etc.).

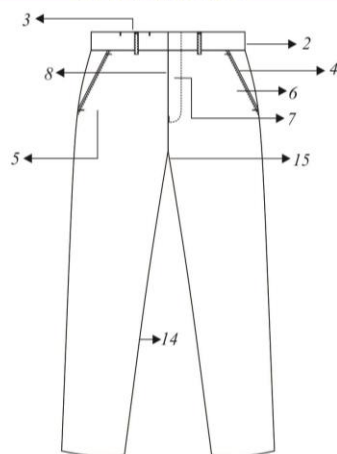
PRENDA REMALLADA**

Costura:c/301-4 p.p.cm

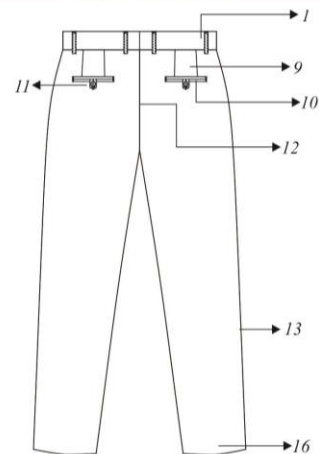
Remalle:c/504-0.5cm ancho

DELANTERO

DELANTERO



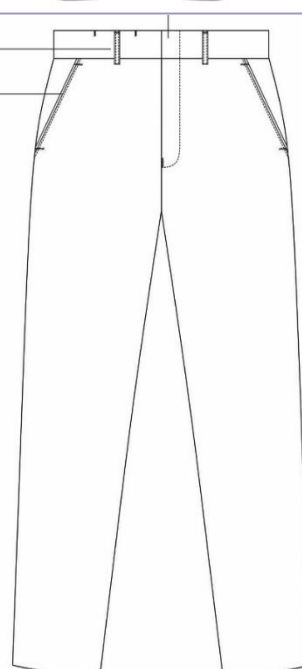
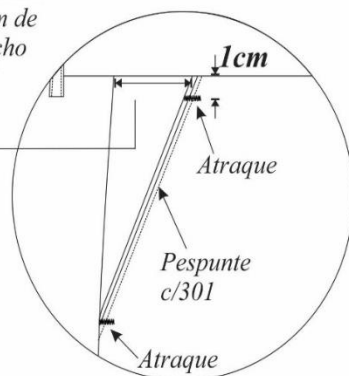
POSTERIOR



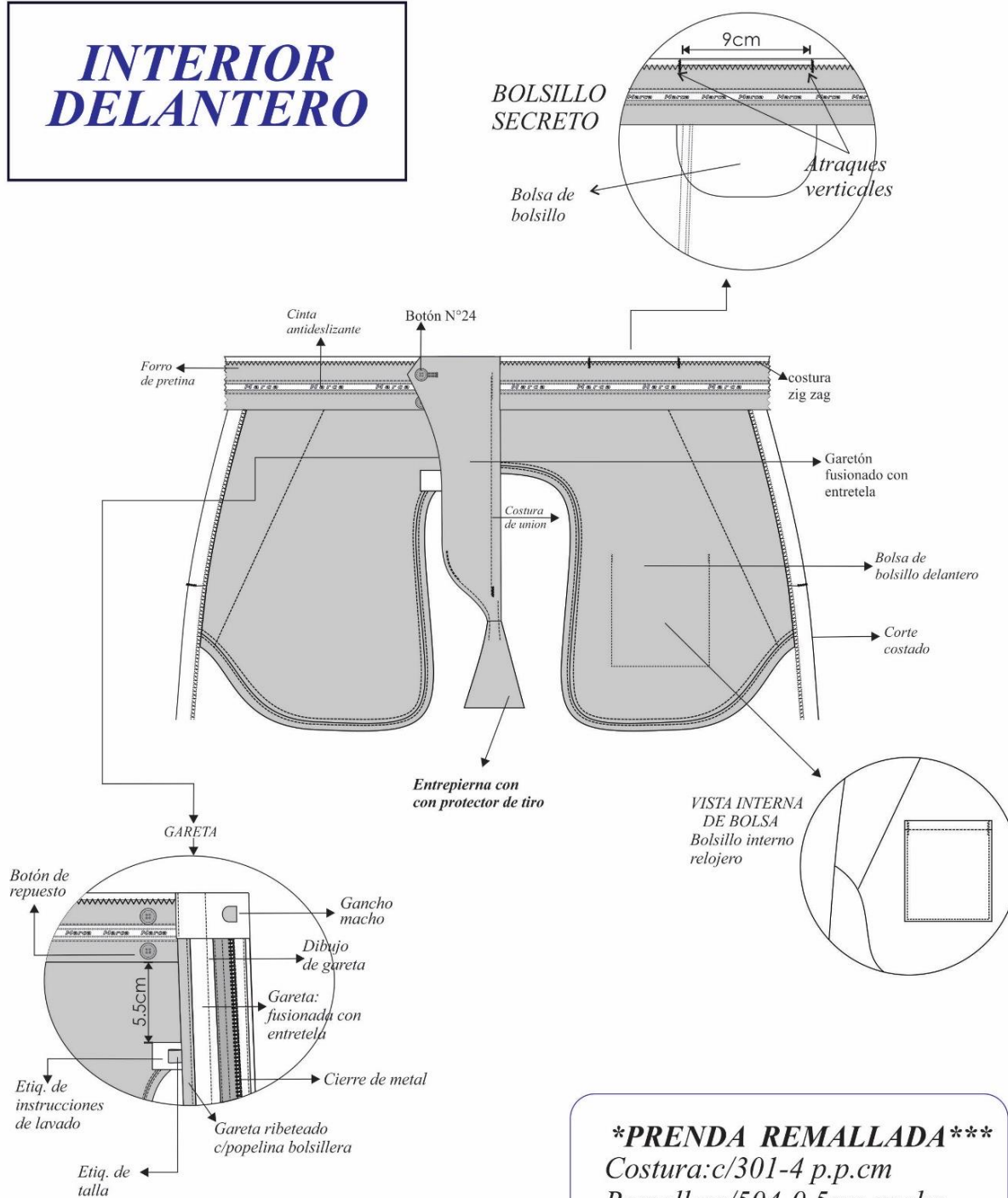
armado con recubierta.

BOLSILLO SESGADOS DELANTERO

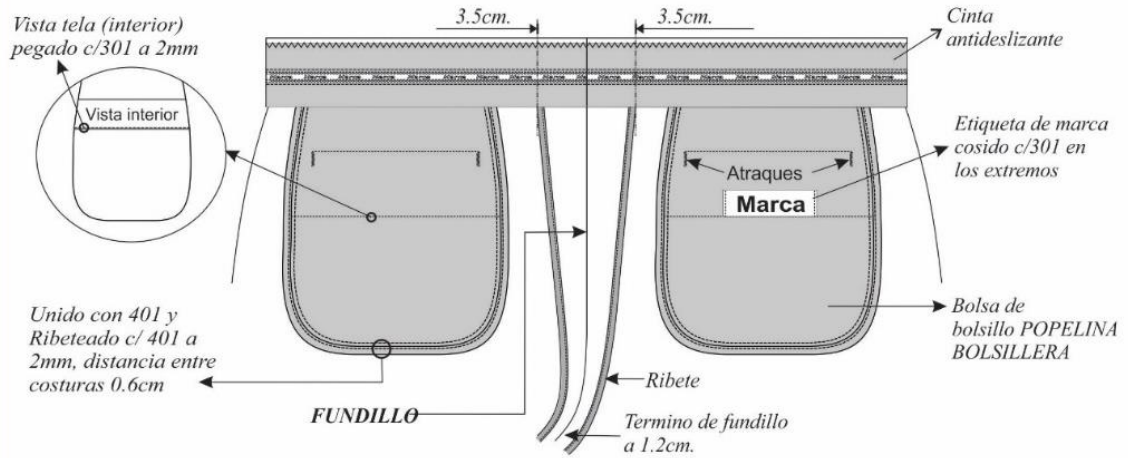
Vista de
4cm de
ancho



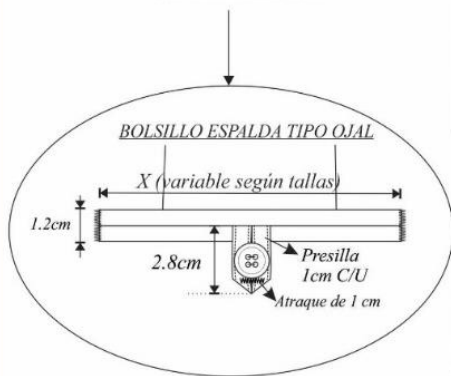
INTERIOR DELANTERO



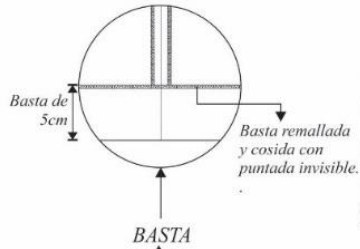
INTERIOR ESPALDA



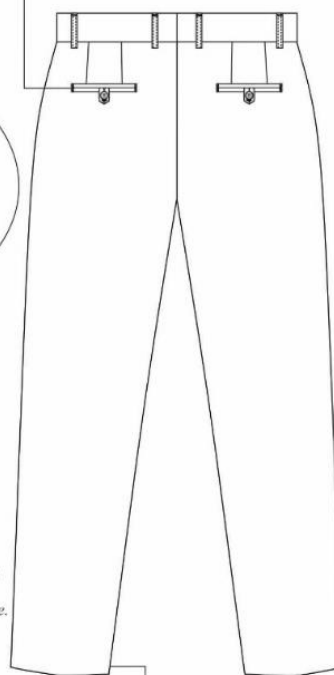
BOLSILLO OJAL:
VIVO de 0.6cm C/U



Vista Interna de basta



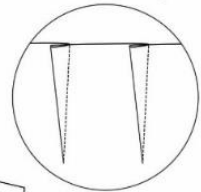
ESPALDA



PIQUETE PARA UBICACIÓN DE OJALILLO

PIQUETE PARA PINZAS

02 Pinzas tumbadas hacia el centro espalda



➤ **CAMISA: CON PLIEGUES LATERALES PARA INVIERNO Y VERANO**

1.- Cuello: Exterior fusionado, con refuerzo, además lleva barbas atracadas en las punteras. Largo de puntas modelo americano. Embolsado a 0.6cm y pespuntado al filo a 1.3mm
2.- Pie de cuello: Pieza exterior fusionado c/entretela tejida y bastillado a 5mm c/301, unir cuello con pie de cuello a 5mm según piquete. Asentar a 1.3mm c/recta, punta de pie de cuello lado izquierdo con ojal de 1.8cm largo en forma horizontal, lado derecho lleva botón de 16 líneas.
3.- Delantero izquierdo: Lleva tachón de 2.9cm ancho con entretela fusionable sobrepuesto armado con 401 doble aguja de 2.5cm de separación donde van los ojales (gauge).
4.- Delantero derecho: Lleva un bastillado a 2.5cm insertando la etiqueta de composición y cuidado, donde van los botones 06 de 16 líneas y 2 botones de repuesto (1 de 16 líneas y 1 de 14 líneas).
5.- Bolsillo: Ubicado a la altura del segundo ojal del delantero izquierdo, con doble doblez en la parte superior y el modelo del bolsillo es en V. Isotipo bordado. Pegar bolsillo c/301 a 1mm del filo de bolsillo. Además lleva atraque triangular.
6.- Canesú: Canesú interior, centrar etiqueta de marca, es embolsado a 1cm con el canesú exterior y la espalda; Además, lleva un pespunte al filo a 1mm.
7.- Hombro: Embolsar con 301 a 1cm del borde y pespuntar a 1mm hacia el canesú (unión de hombros) con c/301.
8.- Yugo Francés: De medidas 16cm de largo y 2.5cm de ancho, con ojal y botón de 14 líneas centrado en el yugo, fijar c/recta dejando pestaña de 1mm.
9.- Mangas: Lleva 02 pliegues con separación de 2cm, Pegadas al cuerpo con costura francesa (c/401 doble aguja). Pespunte a 1cm.
10.-Puños: Fusionados (exterior), bastillados a 5mm c/301. Embolsados a 6.4cm y pespuntados al filo a 1.3mm en contorno. Lleva 2 botones de 16 líneas en cada puño y 01 ojal de 1.8cm de largo.
11.-Cuerpo: Cerrado con máquina cerradora de codo (c/401 doble aguja) 5mm.
12.-Sisa: Pegar mangas con 401 (doble aguja), pespuntar en el exterior con 301 a 1cm del pegado de mangas, costuras tumbadas hacia el cuerpo (costura francesa).
13.-Bastillado de faldón: Con recta bastillado a 5mm c/301.
14.-Espalda: Lleva pliegues laterales, armado de pliegue con atraque en forma horizontal.
Costuras: c/301 (recta)– 14 PPP. c/401 (cerradora) - 14 PPP.
Presentación: Con sus respectivos alfileres, respaldar de cartón, mariposa, bolsa de polipropileno, etc. y en caja de cartón plastificada.

DESCRIPCIÓN: CAMISA
 GENERO: CABALLEROS

HOJA DE CONFECCIÓN
 descripción



MODELO: CAMISA DE VESTIR



CODIGO PUNTADA	P.P.P	ALTERNATIVA DE MAGUINA
301	14	RECTA
401	14	CERRADORA



HOJA DE CONFECCIÓN descripción

**MODELO: CAMISA
DE VESTIR**

DESCRIPCIÓN: CAMISA

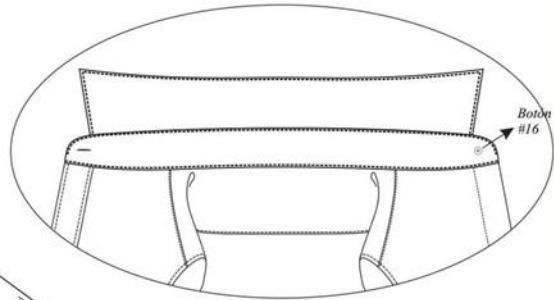
GÉNERO: CABALLEROS

DELANTERO



basta con 301 a
5mm de altura

Embolsar hombros con 301
a 1cm del borde y pespuntar
hacia el canesú unión de
hombros con 1mm de pestaña

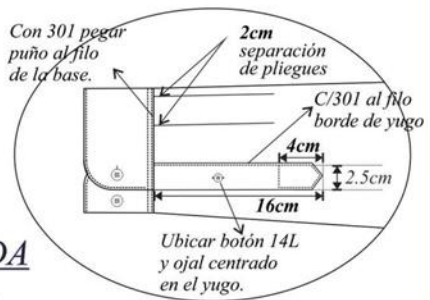


Botón
#16

VISTA EXTERNA DE PUÑO

Pegar mangas con 401 doble
aguja de 1cm de separación,
pespuntar en el exterior con 301
a 1cm del pegado de mangas
costuras tumbadas hacia el cuerpo
(costura francesa)

Con 301 pegar
puño al filo
de la base.



2cm
separación
de pliegues

C/301 al filo
borde de yugo

4cm

2.5cm

16cm

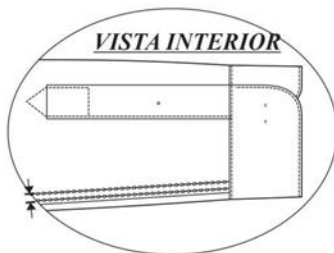
Ubicar botón 14L
y ojal centrado
en el yugo.

ESPALDA



VISTA INTERIOR

5mm de
costura a costura,
puntada cadeneta
al interior(401)



VISTA EXTERIOR



Costura de cerrado
de costados



HOJA DE CONFECCIÓN descripción

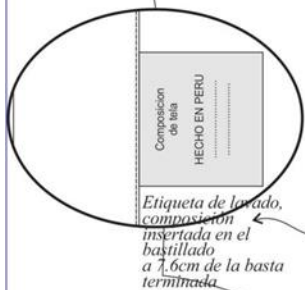
**MODELO: CAMISA
DE VESTIR**
DESCRIPCIÓN: CAMISA
GÉNERO: CABALLEROS

HOJA DE CONFECCIÓN DELANTERO Y ESPALDA

DELANTEROS

Delantero derecho:
bastillado de 2.5cm de pestaña
06 botones s N° 16 y 02 botones de
repuesto N°16 y N°14

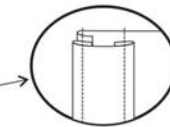
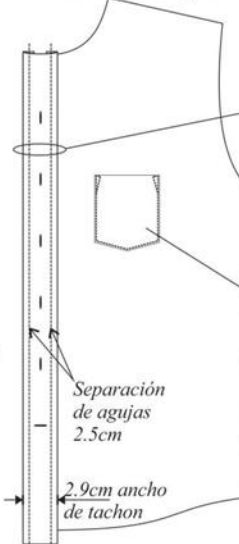
Bastillado con 301
y de 2.5cm desde el
filo a costura



El pegado de botones
es de forma vertical
al igual que la figura.

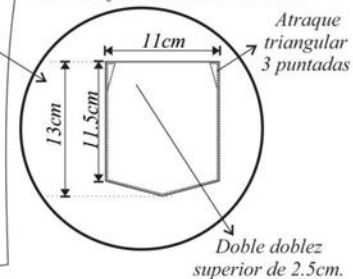
2cm
Botones
de repuesto de
N° 16 y N°14

Delantero izquierdo:
pegar tachón con 401 doble aguja
de 2.5cm de separación costura cadeneta al interior
lleva 06 ojales, 5 ojales verticales y el ultimo horizontal



BOLSILLO PARCHÉ

Pegar bolsillo con 301 a
1mm del filo de bolsillo A 14P.P.P



Atrake
triangular
3 puntadas

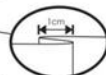
Doble dobléz
superior de 2.5cm.

ESPALDA

Canesú
exterior

Canesú
inferior

CANESÚ
De doble pieza,
embolsado a 1cm c/301,
pespunte a 1mm c/301



Espalda con PLIEGUE LATERAL
1cm de profundidad terminada
tumbada hacia los costados
atracados en forma horizontal

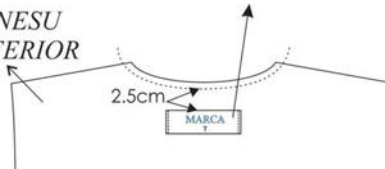
**Espalda
vista exterior**



MARCA
T

Centrar y Pegar etiqueta de
marca con 301 en los laterales,
etiq. talla bordada en la misma
etiqueta de marca

CANESU
INFERIOR





HOJA DE CONFECCIÓN descripción

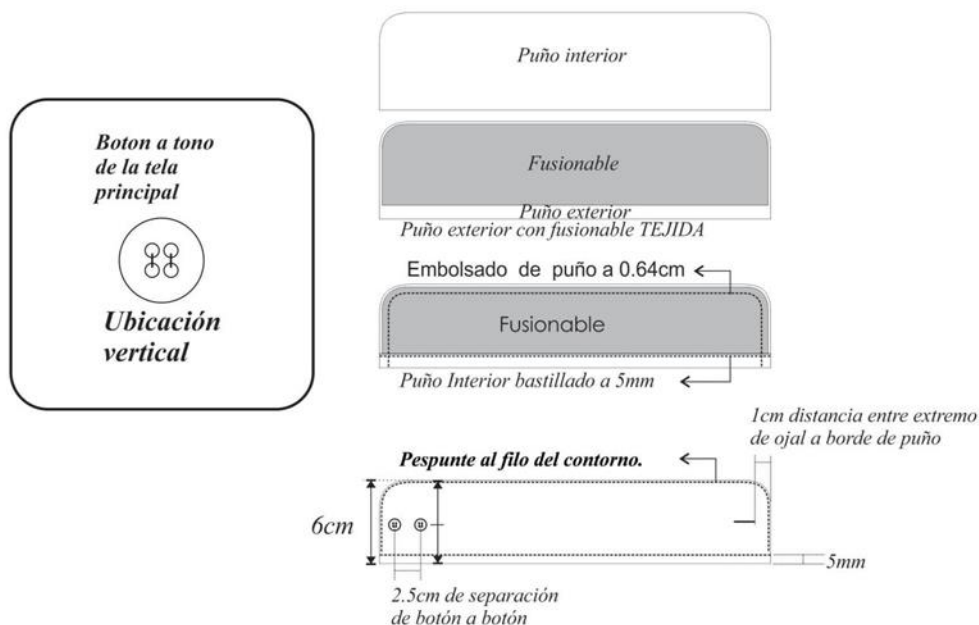
**MODELO: CAMISA
DE VESTIR**

DESCRIPCIÓN: CAMISA

GÉNERO: CABALLEROS

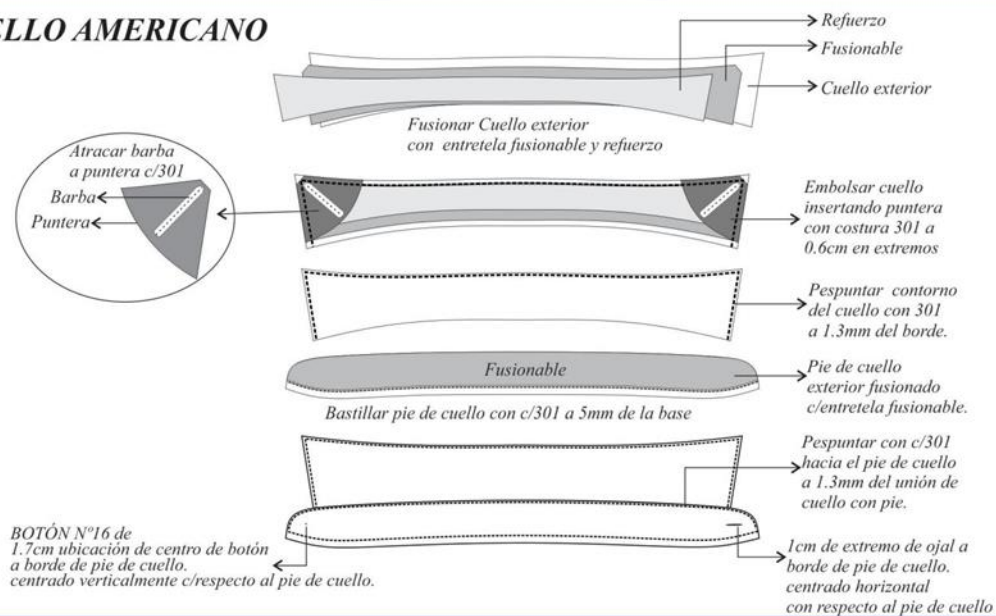
HOJA DE CONFECCIÓN(PUÑOS Y CUELLOS)

EMSAMBLAJE PUÑO



EMSAMBLAJE CUELLO

CUELLO AMERICANO



<p align="center">ESPECIFICACIONES TECNICAS DE LAS CORBATAS DEL UNIFORME MASCULINO DE INVIERNO Y VERANO</p>
--

➤ **CORBATAS DE INVIERNO Y VERANO:**

Modelo:	Clásico, estándar, que no sea voluminosa, de tal manera que se pueda realizar y formar bien el nudo. Según diseño adjunto.
Color:	A elegir por los usuarios. El postor ganador deberá presentar 05 muestras de corbatas combinables con el uniforme de cada temporada (invierno y verano) en la etapa de toma de medidas.
Tela:	Poliéster tejido labrado de 40 gr a 50 gr por corbata
Composición:	100% poliéster (urdimbre y trama)
DIMENSIONES	
Largo:	1.45 mt. a 1.55 mt.
Ancho Mayor:	7.0cm a 8.0cm
Ancho Menor:	3.5cm a 4cm.
Hilo de Costura:	Polyester 100%, acabado texturizado al tono del color de la tela.
Alma de Entretela:	Color blanco 100% poliéster
Forro Interno:	100% poliéster, para la parte ancha de la corbata, con puntada de seguridad en la parte superior de la cabeza. entretela de borde a borde en toda la corbata.
Acabado:	Planchado termo fijado de la tela y vaporizada.
Presilla:	Atracada de encaje.
Etiquetas ubicadas en la vista posterior:	Etiqueta de marca del confeccionista, etiqueta de composición de la tela y etiqueta de instrucciones de lavado, cuidado y uso.
Presentación:	En colgador plástico anatómico y bolsa de polipropileno rotulada. La prenda deberá estar exenta de defectos de confección y acabado.

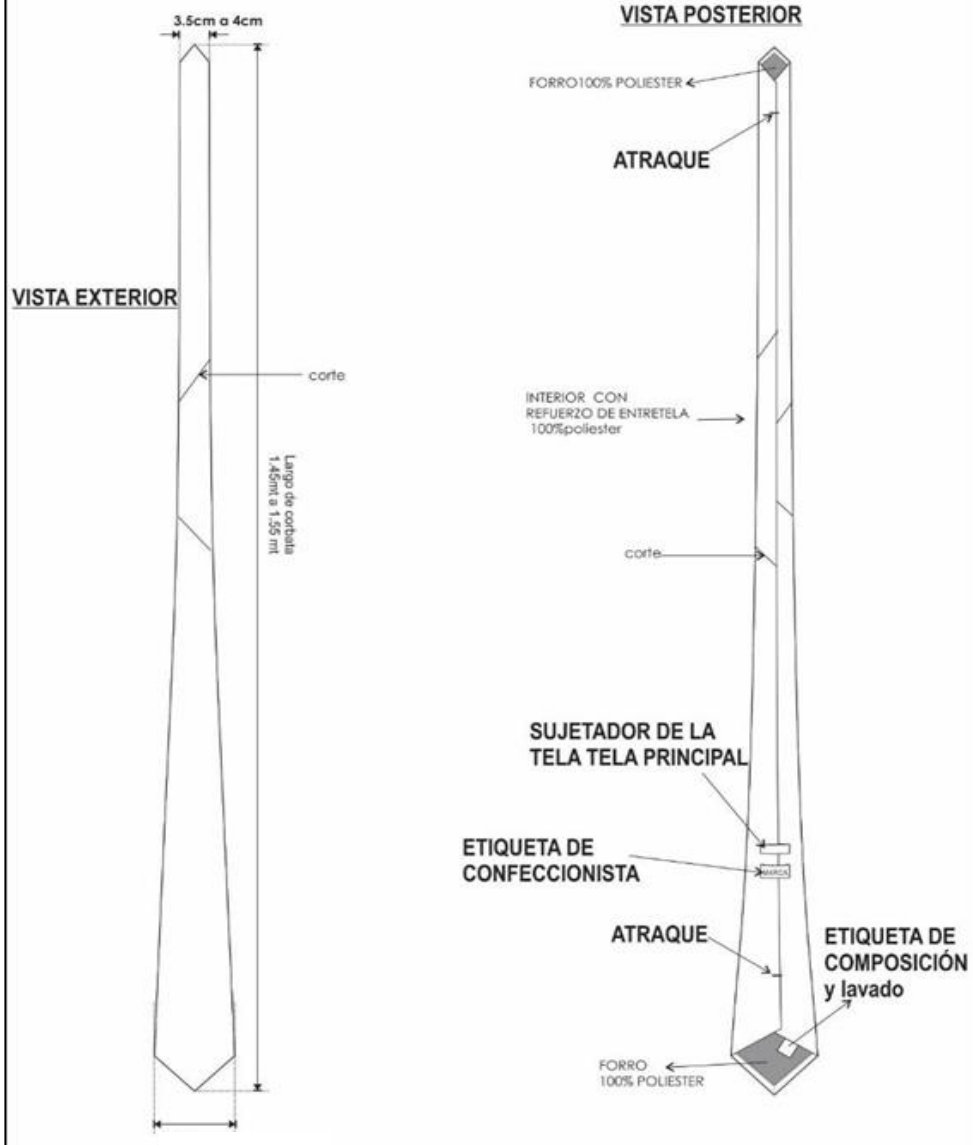
DISEÑO DE CORBATA PARA CABALLERO

TELA: 40-50 gr x corbata-100% POLIESTER

FORRO: 100%poliester

ETIQUETA: MARCA Y COMPOSICIÓN.

ENTRETELA: 100%poliester



ESPECIFICACIONES TECNICAS DE LAS CHOMPAS PARA UNIFORME MASCULINO DE INVIERNO

MODELOS 1 y 2

➤ MODELO 1:

MODELO	Casaca (abierta), según diseño.
HILADO	Alpaboom (50% Alpaca - 45% Acrílico - 5% Lana).
TITULO	Nm 2/28
COLOR	Negro.
CUELLO	1x1 doblado de 6 cm de ancho final.
DELANTERO	Abierto con cierre de nylon desmontable color negro. Tejido jersey de 3 hebras con diseño de trenzas, según diseño.
ESPALDA	De una sola pieza, tejido jersey.
MANGAS	Largas de una sola pieza, tejido jersey.
LARGO	Altura de la cadera.
RIB	Puño y ruedo de cuerpo tejido 1x1 de 7 cm de ancho aprox.
ETIQUETAS	Ubicadas en la parte interna: Etiqueta de marca del confeccionista, talla e instrucciones de cuidado, lavado y uso.
ACABADOS	Con doble proceso de vaporización.
PRESENTACIÓN	La prenda deberá estar exenta de defectos de insumos, confección y acabados, en su parte externa e interna como puntadas corridas, empalme defectuoso, etc.)



*Foto referencial

➤ **MODELO 2:**

MODELO	Cerrado, cuello “V”, según diseño.
HILADO	Alpaboom (50% Alpaca - 45% Acrílico - 5% Lana).
TITULO	Nm 2/28
COLOR	Beige claro o Arena.
CUELLO (Escote)	En “V”, 1x1 tubular de 2 hebras, de 2.5cm de ancho.
DELANTERO	De una sola pieza, tejido ½ milano.
ESPALDA	De una sola pieza, tejido ½ milano.
MANGAS	Largas de una sola pieza, tejido ½ milano. Lleva codera de tela en contraste, según diseño.
LARGO	Debajo de la cadera.
RIB	Puño y ruedo de cuerpo tejido 1x1 de 2 hebras de 6.0 cm de ancho. Puño lleva aplicación rectangular en ½ milano de 3cm de ancho con 2 botones, N° 28L 4H pegados en forma vertical, según diseño.
ETIQUETAS	Ubicadas en la parte interna: Etiqueta de marca del confeccionista, talla e instrucciones de cuidado, lavado y uso.
ACABADOS	Con doble proceso de vaporización.
PRESENTACIÓN	La prenda deberá estar exenta de defectos de insumos, confección y acabados, en su parte externa e interna como puntadas corridas, empalme defectuoso, etc.)



*Foto referencial