

# UNIFORME INSTITUCIONAL

## DAMAS Y CABALLEROS



## ESPECIFICACION TECNICA PATA TERNO DAMAS / CABALLEROS

### ARTICULO : 120249-270

|  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| COMPOSICION (ASTM D-629 parte 18.6.2)    | : 100% LANA (EXCEPTO FILETES)        |
| ANCHO ENTRE ORILLOS                      | : 148 CMS Minimo                     |
| PESO GRMS/LINEAL (ASTM D-3776)           | : 420 $\pm$ 6% (INCLUYE ORILLOS)     |
| PESO GRMS/M2 (ASTM D-3776)               | : 272 $\pm$ 6%                       |
| ARMADURA                                 | : DISEÑO                             |
| TITULO DE HILADO (ASTM - 1059)           |                                      |
| Urdimbre                                 | : Nm 2/43 $\pm$ 5% (EXCEPTO FILETES) |
| Trama                                    | : Nm 2/43 $\pm$ 5%                   |
| DENSIDAD (Nº DE HILOS/CMS) (ASTM D-3775) |                                      |
| Urdimbre                                 | : 29.0 $\pm$ 3                       |
| Trama                                    | : 25.0 $\pm$ 3                       |
| ESTABILIDAD DIMENSIONAL (AATCC -158)     |                                      |
| Urdimbre                                 | : -1.5% Máximo                       |
| Trama                                    | : -1.0% Máximo                       |
| SOLIDEZ DE COLOR                         |                                      |
| A LA LUZ (AATCC-16) Escala de grises     | : 3.5 Minimo                         |
| AL SUDOR ACIDO (AATCC-15)                | : 3.5 Minimo                         |
| AL SUDOR ALCALINO (AATCC-15)             | : 3.5 Minimo                         |
| AL FROTE SECO (AATCC-8)                  | : 4.0 Minimo                         |
| AL FROTE HUMEDO (AATCC-8)                | : 3.5 Minimo                         |
| AL LAVADO EN SECO (AATCC-132)            | : 4.0 Minimo                         |
| ACABADO                                  | : DECATIZADO                         |



**ESPECIFICACIONES TECNICAS. PARA BLUSAS / CAMISAS**

|   |   |
|---|---|
| <b>NOMBRE</b>   | DOBBY DIAGONAL  |
| <b>COLOR</b>  | CELESTE   |
| <b>TIPO DE TEJIDO</b>                                   | PLANO   |
| <b>ARTICULO</b>   | 72727536  |
| <b>COMPOSICION (%)</b>                                  |   |
| URDIMBRE  | 65% Algodón Pima ± 5 – 35% Polyester ± 5<br>(Mezcla Intima) |
| TRAMA   | 65% Algodón Pima ± 5 – 35% Polyester ± 5<br>(Mezcla Intima) |
| <b>PESO g/m2</b>  | 158 ± 5%  |
| <b>ARMADURA</b>   | DOBBY   |
| <b>TITULO DEL HILADO</b>                                |   |
| URDIMBRE  | 50/1 ± 5  |
| TRAMA   | 50/1 ± 5  |
| <b>N° HILOS X PULGADA ACABADA</b>                       |   |
| URDIMBRE  | 187 ± 5 %   |
| TRAMA   | 131 ± 5 %   |
| <b>RESISTENCIA A LA TRACCION KgF</b>                    |   |
| URDIMBRE  | 11 mín.   |
| TRAMA   | 11 mín.   |
| <b>SOLIDEZ DEL COLOR</b>                                |   |
| A LA LUZ  | 3-4 min.  |
| AL LAVADO DOMESTICO                                     | 3 min.  |
| AL SUDOR ACIDO  | 3 min.  |
| AL SUDOR ALCALINO                                       | 3 min.  |
| AL FROTE SECO   | 3 min.  |
| AL FROTE HUMEDO   | 2 min.  |
| <b>ACABADO</b>  |   |
| BLANCO OPTICO O HILO COLOR, CAUSTIFICADO, PRE ENCOGIDO. |   |



1.

| <b>ESPECIFICACIONES TECNICAS DE CONFECCION Y ACABADOS</b><br><b>UNIFORME DE INVIERNO – VARONES - 2020</b> |  |
|---|--|
| <b>SACO</b>   |  |
| <b>Modelo</b>   | Según diseño en dibujo plano adjunto. Con 2 botones en el delantero y una abertura central   |
| <b>Confección</b>   | Estilo sastre artesanal. A sobre medida según usuario  |
| <b>Cuello</b>   | Compuesto de tela principal superior y fieltro en el inferior a juego de color de la tela principal. Llevan entretela tejida fusional y brin (tejido tipo yute) y remallado interior.  |
| <b>Delantero Izquierdo</b>  | <p>Lleva 2 ojales bordados a máquina tipo ojo de chanco 3cm. de largo, con corte de 2.7 cm. y atraque vertical de 0.5 cm., simétricos y equidistantes, según corresponden.</p> <p>En la parte superior del lado izquierdo va 1 bolsillo tipo cartera de 2.5 cm. de ancho y 11 cm. de largo.</p> <p>Lleva en la parte inferior bolsillo tipo ojal con tapa. El corte del bolsillo (abertura) y las tapas (6cm. de ancho y 15cm. de largo). Los vivos del bolsillo son 0.6 cm. de ancho y 15cm. de largo, la contratapa de tafeta.</p> <p>En la solapa del saco lleva ojal bordado a máquina tipo ojo de chanco de fantasía de 2 cm. de largo que va a 2.5cm paralelo al borde superior sin corte y con atraque vertical.</p> <p>La vuelta de una sola pieza tipo pistola y termina en la sisa colindante con la manga. Sobre esa pieza van los bolsillos internos</p> |
| <b>Delantero Derecho</b>  | <p>Lleva 2 botones N° 32L, simétricos y equidistantes según corresponden. En la parte interior en el bolsillo interno superior derecho, 2 botones N° 32L y 24L de repuesto respectivamente, a un extremo del bolsillo.</p> <p>Lleva en la parte inferior, bolsillo tipo ojal con tapa. El corte del bolsillo (abertura) y las tapas (6cm. de ancho y 15 cm. de largo), llevan una entretela tejida fusional de refuerzo. Los vivos del bolsillo son 0.6 cm. de ancho y 15 cm de largo, la contratapa de tafeta. Además lleva en el interior del bolsillo exterior inferior derecho 1 bolsillo relojero bastillado a 1cm y pespunte al filo.</p> <p>La vuelta tipo pistola de una sola pieza y termina en la sisa colindante con la manga. Sobre esa pieza va el bolsillo interno.</p>  |
| <b>Bolsillos Interiores</b>   | Son 3 bolsillos con vivos de tela de 0.6cm. de ancho, para los principales (2 bolsillos internos superiores) de 13 cm. de largo con atraques media luna en los extremos de los vivos de los bolsillos en color contraste (incluye tapa triangular de tafeta labrada insertada, con 1 ojalillo tipo flecha de tafeta de 0.7 cm. ancho y su respectivo botón N°24L), 1 bolsillo porta lapicero tipo ojal de 3.5 cm. de largo con atraques en los extremos de los vivos de los bolsillos en color contraste y 1 bolsillo cigarrera tipo ojal de 10cm. de largo con atraques en los extremos de los vivos de los bolsillos en color contraste.   |
| <b>Costadillo</b>   | Unido al delantero y espalda, para un mejor entalle de la prenda, lleva refuerzo de entretela tejida fusional en toda la pieza. Tela y forro orillados por separado y unidos con costura recta, con ensanche de 3 cm. en el lado espalda y 1 cm en el lado delantero   |



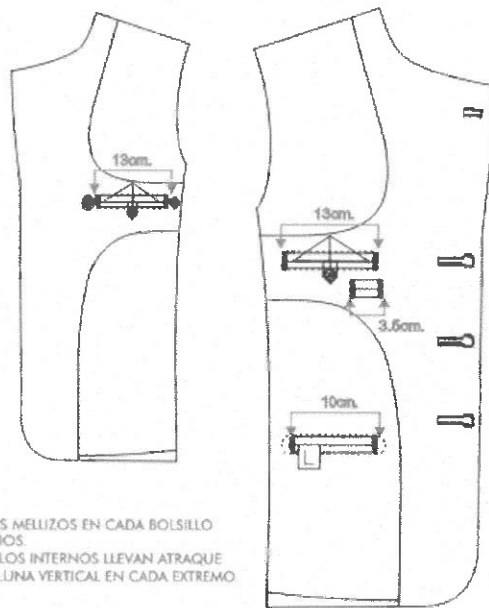
|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>Espalda</b>              | De 2 piezas y en la parte inferior central espalda, 1 abertura montada central usuario; lleva cruce de 4.5 cm. de ancho de la misma tela principal, el cual le dará vista por el revés del saco al usuario, la abertura en caso de llevar aberturas, estas deben ser de 24 cm. de largo.   |
| <b>Interior</b>             | Interior del saco totalmente forrado con tafeta labrada 100% poliéster y de primera calidad, de la tonalidad de acuerdo al color de la tela principal.<br><br>Lleva un fuelle en la parte central superior espalda de 3 cm. de profundidad x 30 cm. de largo, bajo el escote.  |
| <b>Mangas</b>               | Mangas sastre (manga mayor y manga menor), costuras abiertas de 2 cm. por lado y remallados, con martillo abierto de 9 cm. de alto, con 4 ojales bordados de fantasía (sin corte) tipo ojo de chanco con atraque de 2.5 cm. de largo con sus respectivos botones N°24L. La parte inferior bastas de 4.5 cm. de ancho. Codos de mangas atracados con el forro. En la sisa de cada manga lleva una media luna embolsada de forro tafeta ribeteado a 6 mm. (Denominada sobaquera).  |
| <b>Sisas</b>                | Unión de mangas y cuerpo con costura recta a 1 cm. y remalladas  |
| <b>Bolsas de Bolsillos:</b> | Las bolsas de bolsillos de popelina bolsillera negro, composición: 50% algodón y 50% poliéster, de una sola pieza, pespuntadas y remalladas lateralmente. De 16 cm. (mínimo) de profundidad, según servidor  |
| <b>Entretela:</b>           | Utilizar una misma entretela tejida fusional de peso apropiado y de primera calidad, en los componentes del saco (cuello, delantero, vueltas, cabezas de manga, bolsillos y tapas de bolsillos, cortes de bolsillos, espalda superior, sisas, costadillos, bastas de mangas, basta del saco y abertura posterior), para la debida presentación y seguridad de las costuras   |
| <b>Hombreras:</b>           | De panqueque de algodón ubicadas en la parte superior del delantero (hombros). Su composición es 100% fibra de algodón, forrada con tela de forro y en el centro una media luna de brin y acolchado de hilván, de forma anatómica ideal y liviana. El pegado es hecho a mano   |
| <b>Botones</b>              | Botones de acrílico, composición 100% poliéster, alto grado de resistencia a la rotura, uso y rasgado. Teñidos en su masa de la tonalidad de acuerdo al color de la tela principal. El modelo debe ser el mismo en el Saco que en el pantalón.<br><br>Los tamaños y anchos que se emplean son:<br><br>- 2 botones N° 32L (20 mm.) en línea en el delantero, más 1 botón N° 32 de repuesto interiormente.<br><br>- 4 botones N° 24L (15 mm.) en línea para cada manga, 2 botones N° 24L para los bolsillos interiores, más 1 botón N° 24 de repuesto interiormente. |
| <b>Remalle (orillado):</b>  | De 0.5 cm. de ancho.   |
| <b>Basta</b>                | Basta de saco de 4.5 cm. de ancho y remallado.   |
| <b>Ensanches</b>            | Ensanches en costuras principales de costadillo espalda y central espalda de 3 cm. por lado y remallados, tanto en la tela principal como en el forro. Ensanches en costuras secundarias (auxiliares) de 1 cm. por lado y remallados<br><br>Ensanches de manga de 2 cm por lado  |



|                  |   |
|------------------|---|
| <b>Acabado</b>   | De la tela y forro interior de la prenda totalmente remallados, con orillado (remalle) de 0.5 cm. de ancho por separado tela y forro. Planchado y vaporizado  |
| <b>Etiquetas</b> | El orillo del fabricante de la tela principal en las vistas de bolsillos en el interior de la prenda<br><br>Ubicadas en la parte interna: Etiqueta de marca del confeccionista y de instrucciones de lavado, cuidado y uso.                                     |
| <b>Entrega:</b>  | La prenda exenta de defectos de materiales y/o insumos, confección y acabados, en su parte externa como interna (Materiales y/o insumos defectuosos, costuras saltadas, hilos sueltos, defecto de fusión, etc.). Porta terno con cierre y colgador de plástico. |

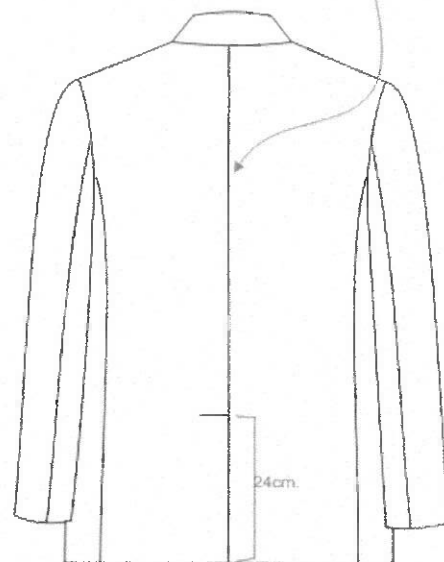


## MODELO DEL SACO DE CABALLEROS – ESPECIFICACIONES TECNICAS



2 VIVOS MELLIZOS EN CADA BOLSILLO INTERNOS.  
BOLSILLOS INTERNOS LLEVAN ATRAQUE MEDIALUNA VERTICAL EN CADA EXTREMO

DE MANERA INTERNA LLEVA FUELLE BAJO EL ESCOTE DE 3CM DE PROFUNDIDAD Y 30 CM DE ALTO



ENSANCHES: DE 2 CM EN LAS COSTURAS DE COSTAD Y CENTRO ESPALDA,  
ENSANCHES DE COSTURAS SECUNDARIAS DE 1 CM POR LADO.  
INTERNAMENTE LA PRENDA DEBE IR REMALLADA EN SU TOTALIDAD, TANTO EN CUERPO COMO EN FORRO.

REMALLE(ORILLADO): DE 0.5CM DE ANCHO





| <b>PANTALON</b>                 |  |
|---------------------------------|--|
| <b>Modelo</b>                   | Según diseño de dibujo plano   |
| <b>Confección</b>               | Estilo sastre artesanal. A sobre medida según usuario  |
| <b>Costura</b>                  | 11 p.p.p. +/- 10%, con hilos 40/2 100% poliéster del color de la tela principal. Prenda interior remallado total. El remalle (orillado) de 0.5 cm. de ancho  |
| <b>Delantero</b>                | Sin pliegues. Los bolsillos son sesgados uno a cada lado, presentan pespunte al filo y abertura de 17.5 cm. de largo, en el cual desde el interior (vuelta) de cada bolsillo se aprecia el orillo del fabricante de la tela. Bolsillo tiene atraques a sus extremos, el atraque superior a 1cm de la pretina, e inferior a 0.5cm del vivo. Bolsillo tiene 16.5cm de abertura útil. Las vistas de la tela principal se empalman en el interior del bolsillo con la bolsa de popelina bolsillera. Cada bolsillo delantero lleva un atraque superior e inferior de 1 cm. en los extremos al filo de boca del bolsillo se aprecia filo de tela de 4mm. en cada bolsillo  |
| <b>Gareta</b>                   | Con refuerzo de entretela tejida fusionable y forrado con tela, el acabado interior ribeteado y unido al delantero con costura recta a 1cm y pespuntado al filo. Lleva 1 cierre, pegado con costura recta de 7 mm. de gauge. El ancho del figurado de la gareta es de 3.5 cm., en la parte inferior lleva un atraque diagonal de 1.3 cm. para mayor seguridad al cierre  |
| <b>Garetón</b>                  | Con refuerzo de entretela tejida fusionable, además va embolsado con tela bolsillera con costura recta de 7mm., unido con cierre y el delantero con costura recta a 1cm. del orillo. Este lleva 1 ojal templador de 3 cm., con corte de 1.8 cm.  |
| <b>Espalda</b>                  | Tiene 2 pinzas y lleva 2 bolsillos posteriores horizontales  |
| <b>Fundillo Parte Posterior</b> | Con 2 bolsillos tipo ojal, ubicados a 6.5cm. de la pretina por las pinzas en ambos extremos  |
| <b>Bolsillos Posteriores</b>    | <p>Cada uno con 2 vivos mellizos de 1.3 cm. de ancho y con abertura de 13.5cm. y atracados en los extremos, los cortes de los bolsillos llevan entretela tejida para mayor firmeza. También lleva en la parte central de cada lado 1 ojallito tipo fecha de tela de 0.8 cm. de ancho c/u por 2.5cm. de largo visible (doblado) y 1 botón N°24L, de acrílico de la tonalidad de acuerdo al color de la tela principal, de mismo modelo que el saco.</p> <p>Las bolsas de bolsillos tienen dos vistas de la misma tela principal y están unidas con costura ribeteada. Desde el interior del pantalón una de las bolsas lleva la etiqueta de la marca del confeccionista</p> <p>En la parte del tiro (cruce del delantero y fundillos) lleva un refuerzo de popelina bolsillera en forma de trapecio embolsado debidamente presentado, el cual va fijado al garetón con costura recta y fijado a la entrepierna con un atraque de 1.5 cm. a cada lado.</p> |
| <b>Pretina</b>                  | <p>De 3cm. de ancho, compuesta por dos partes: Pretina de tela con entretela tejida fusionable y forro interno de pretina de tela popelina. La pretina va unida al pantalón juntamente con los 7 pasadores compartidos según diseño, de 1.1 cm. de ancho c/u por 5 cm. de largo, los cuales son atracados (1 cm. de ancho) en la parte superior y inferior interiormente. El forro de la pretina es preparado con popelina (bolsillera 50% algodón y 50% poliéster), en el interior de ella se encuentra un alma.</p> <p>El forro de la pretina tiene una cinta jebe elástica antideslizante. En la parte interna de la pretina lleva 1 botón N°24L, de la tonalidad de la tela principal y 1 botón N°24L de repuesto interiormente.</p> <p>Bolsillo secreta (oculto) ubicado en la parte derecha del delantero del pantalón y atraques verticales al tono de la tela en los extremos. Las medidas de 9 cm. de abertura útil y 11</p>                    |





|                            |  |
|----------------------------|--|
|                            | cm. de profundidad. La bolsa de una sola pieza, remallados y con costura recta en los costados   |
| <b>Cierre</b>              | El Cierre de nylon y cremallera metálica diente dorado, de gran resistencia, extra dúctil, de primera calidad, de 18 cm. de largo, según servidor y el color de la tonalidad de la tela principal  |
| <b>Ojales/botones</b>      | 2 botones N°24L, en la parte posterior con sus respectivos ojales tipo presilla de tela. 1 ojal en el garetón que tiene la función de templador en la parte delantera de la bragueta. Los mismos deben ser del mismo juego de botones del saco N° 24L, a la tonalidad del color de la tela principal. Botones teñidos en su masa.  |
| <b>Basta</b>               | Recta con doblada de 5 cm., remallada y costura invisible, lleva puntera reforzada internamente en la parte delantera y taquera en la parte posterior  |
| <b>Ensanches</b>           | En la espalda, un ensanche de 3.5 cm. por lado en la cintura espalda y que va disminuyendo conforme va llegando al fundillo hasta 1.5 cm. por lado (acabado de la costura debe ser cadeneta o doble pasada de recta y ribeteada en popelina blanca (bolsillera 50% algodón y 50% poliéster). En los costados, tanto en delantero como espalda con una costura normal de 1 cm. por lado y remallados. En las entrepiernas, en la espalda un ensanche de 2.5 cm. mas el remalle, desde la altura del fundillo hasta el borde de la basta, con la finalidad de que se pueda ensanchar el pantalón en la cadera, fundillo y pierna si el caso fuera, al igual que el delantero que solo lleva 1.5cm. mas el remalle, desde la altura del fundillo hasta el borde de la basta |
| <b>Entretela</b>           | : Utilizar una misma entretela tejida fusionable de peso apropiado y de primera calidad igual al saco, en los componentes del pantalón (pretina, vueltas de bolsillos, cortes de bolsillos, garetá y garetón), para la debida presentación y seguridad de las costuras.  |
| <b>Remalle (orillado):</b> | De 0.5 cm. de ancho  |
| <b>Acabado</b>             | Prenda interior costuras abiertas, deben estar totalmente remallados interiormente por separado la tela. Planchado y vaporizado.   |
| <b>Costuras</b>            | La prenda de fino acabado de alta costura  |
| <b>Etiquetas</b>           | El orillo del fabricante de la tela principal en las vistas de bolsillos en el interior de la prenda<br>Ubicadas en la parte interna la etiqueta de marca del confeccionista y de instrucciones de lavado, cuidado y uso   |
| <b>Presentación</b>        | La prenda exenta de defectos de materiales y/o insumos, confección y acabados, en su parte externa como interna (Materiales y/o insumos defectuosos, costuras saltadas, hilos sueltos, defecto de fusionado, etc.).<br><br>Porta terno con cierre y colgador de plástico del saco.   |



## MODELO DE PANTALON – CABALLERO – ESPECIFICACIONES TECNICAS

BOLSILLO SECRETO DE 9CM DE BOCA Y 11CM DE PROFUNDIDAD DE BOLSA.

PESPUNTES EXTERNOS E INTERNOS C/HILO 40/2

BOLSILLOS INTERNOS ESPALDA

DIBUJO DE CIERRE A 2.5cm HILO 40/2 CIERRE DE NYLON CON DIENTES DE METAL 18 CM

POR DENTRO LLEVA BROCHES METALICOS INOXIDABLES

BOLSA DE POPELINA BOLSILLERA CON RIBETES DE 7MM.

PRESILLAS

1.1CM.

5CM.

VIVOS DE BOLSILLO ESPALDA

13.5CM.

1.3CM.

3CM.

8MM.

PRETINA LADO INTERNO

PES. DE QUIEBRE

PINZA ESPALDA

BASTA DE 5CM CON PUNTERA FUJADA HACIA EL LADO INTERNO Y TAQUERA EN LA ESPALDA.

CINTA ANTIDESLIZANTE EN TODO EL CONITORNO INTERNO DE LA PRETINA

TIRO SE UNE CON DOBLE PASADA DE COSTURA PARA DAR MAYOR REFUERZO

**ENSANCHES:** DE 3 CM POR LADO EN LA CINTURA ESPALDA DISMINUYENDO AL LLEGAR AL FUNDILLO A 1.5CM POR CADA LADO.  
EN LAS UNIONES DE COSTADOS DE 1CM TANTO DELANTERO COMO ESPALDA. EN LAS ENTREPIERNAS ENSANCHES DE 1.5CM EN EL LADO DELANTERO Y 2.5CM EN EL LADO ESPALDA DESDE LA ALTURA DEL FUNDILLO HASTA EL BORDE DE LA BASTA.  
HASTA EL RUEDO DEL PANTALÓN.  
EN LAS MEDIDAS DE LOS ENSANCHES NO SE CONSIDERA LOS REMALLES.

**REMALLE(ORILLADO):** DE 0.5CM DE ANCHO

VISTA DE BOLSILLO ESPALDA PEGADO CON PESPUNTA AL FILO



| <b>CAMISA MANGA LARGA</b>            |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>Modelo</b>                        | Según diseño adjunto  |
| <b>Confección</b>                    | Producción por tallas (14, 14½, 15, 15½, 16, 16½, 17, 17½, 18, 18½), según usuario.   |
| <b>Costuras</b>                      | Recta cerradora/cadeneta, con hilos 100% poliéster, 40/2 del tono de la tela.   |
| <b>Cuello</b>                        | Clásico, con entretela tejida fusionable en exterior, base y refuerzo. Con barbas fijas en puntas de cuello<br><br>Embolsado de cuello con costura de 6 mm. y pespuntado de contorno de cuello con costura recta al filo del borde.                   |
| <b>Pie de cuello</b>                 | Fusionado con entretela tejida por el exterior<br><br>Costura de 6 mm. de pegado de pata a cuello y embolsado de pata.  |
| <b>Cuello Terminado</b>              | Unión de pie de cuello, con cuello con costura de 6 mm. y pespuntado contorno de pata al filo<br><br>Pie de cuello con un ojal horizontal para 1 botón Nº 16L   |
| <b>Delantero izquierdo</b>           | : Pechera fusionada de 2,5 cm., tipo bastillado (14 p.p.p) pespunte al filo interno del borde de pechera. 6 ojales de 1.75 cm. de largo (5 ojales verticales y 1 ojal horizontal (el último), uno para cada botón Nº 16L                              |
| <b>Delantero derecho</b>             | Bastillado a 2.5 cm., con 6 botones Nº 16L y 2 botones (1 botón Nº 16L y 1 botón Nº 14L) de repuesto interiormente  |
| <b>Interior de Delantero Derecho</b> | Colocar etiqueta de Instrucciones de lavado, cuidado y uso a 10 cm. del borde del faldón terminado.   |
| <b>Bolsillo en "V" (Parche):</b>     | Bastillada boca con un doblez superior de 3 cm. Pegar bolsillo en delantero izquierdo a la altura del segundo botón superior, con pespunte de 1.6 mm. del filo del bolsillo.<br>Atraque triangular en los extremos de boca con atraque de 3 puntadas. |
| <b>Espalda</b>                       | Con tablero central de 3cm.   |
| <b>Canesú</b>                        | De 2 piezas, coser con recta (14 p.p.p.). Embolsado canesú con espalda a 1cm. y pespuntado de canesú al filo por el exterior<br><br>Etiqueta de marca del confeccionista, centrada en canesú interior a 2.5   |

|                       |   |
|-----------------------|---|
|                       | <p>cm. de escote terminado.</p> <p>Etiqueta de talla al lado izquierdo de etiqueta de marca centrada</p>  |
| <b>Mangas y Puños</b> | <p>Manga larga: Pegadas al cuerpo con costura francesa. Lleva yugo francés corrido de 2.5 cm. de ancho y atraque triangular de 4 cm. con ojal vertical con botón N° 14L. Lleva 2 pliegues laterales orientado hacia el yugo de separación de 2.5 cm. entre pliegues.</p> <p>Puño recortado: De 2 piezas, fusionado por el exterior, embolsado con costura de 6mm. de ancho y bastillado con la manga a 1cm., y pespuntado contorno con costura recta al filo del borde. 1 ojal horizontal para botón N° 16L. El puño con 2 botones regulables.</p> <p>Puño de 6cm de ancho.</p> |
| <b>Botones</b>        | <p>De acrílico, composición 100% poliéster, alto grado de resistencia a la rotura, uso y rasgado. Teñidos en su masa al color de la tela principal.</p> <p>Los tamaños y anchos que se emplean son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 11 Botones N° 16L (10 mm.) para delantero, pie de cuello y puños, más 1 Botón N° 16L de repuesto interiormente.</li> <li>- 3 Botones N° 14L (8 mm.) para cada manga (yugo), más 1 Botón N° 14L de repuesto interiormente.</li> </ul>   |
| <b>Cuerpo</b>         | Cerrar costados con cadeneta (14 p.p.p.), con cerradora de 2 agujas gauge de 5 mm. de separación, pespunte sobre delanteros   |
| <b>Entretela</b>      | Utilizar entretela tejida fusionable de peso apropiado y de primera calidad según corresponda, en los componentes de la camisa (cuello, pie de cuello, pechera o tachón y puños), para la debida presentación y seguridad de las costuras.  |
| <b>Costuras</b>       | La prenda de fino acabado la costura.   |
| <b>Acabado</b>        | Prenda debidamente planchada y vaporizada   |
| <b>Presentación</b>   | <p>La prenda exenta de defectos de materiales y/o insumos, confección y acabados, en su parte externa como interna (Materiales y/o insumos defectuosos, costuras saltadas, hilos sueltos, defecto de fusionado, etc.).</p> <p>Será presentado sobre cartón fijada con alfileres, con bolsa plástica y en caja de cartón debidamente.</p>  |



## MODELO DE LA CAMISA DE CABALLERO



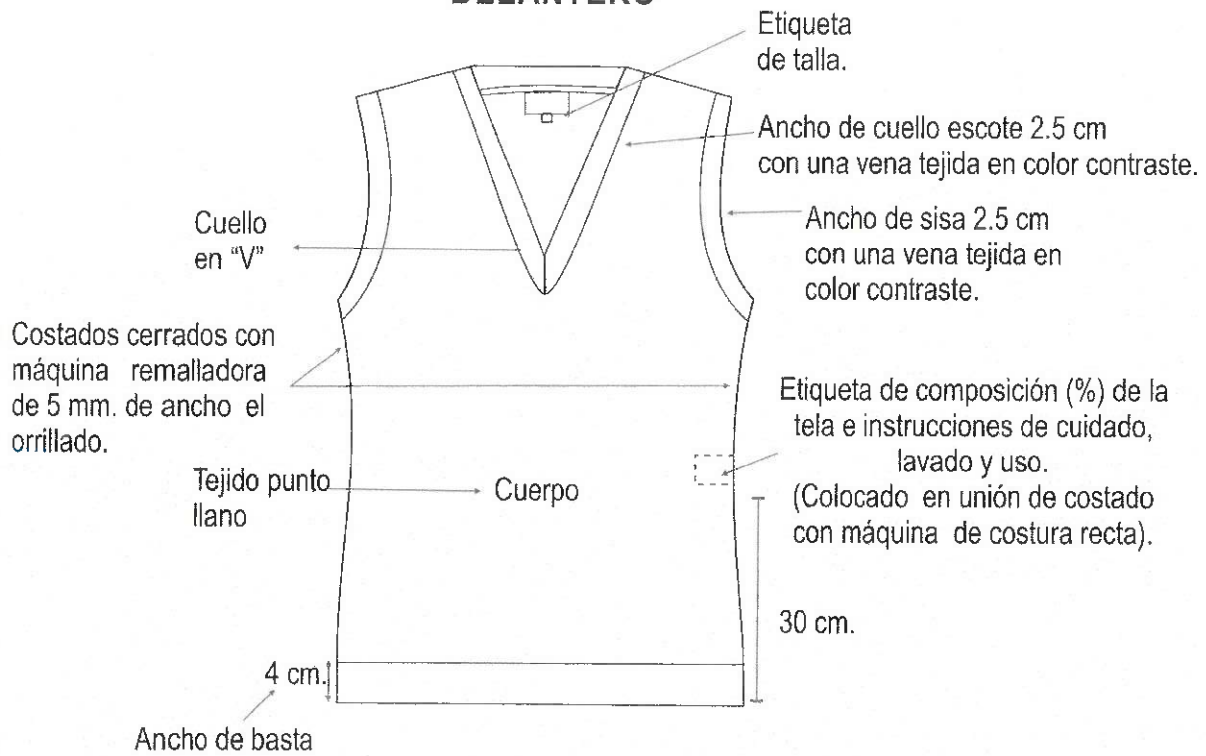
## ESPECIFICACIÓN TÉCNICA DE PULLOVER DE CABALLEROS

### PULLOVER PARA CABALLERO

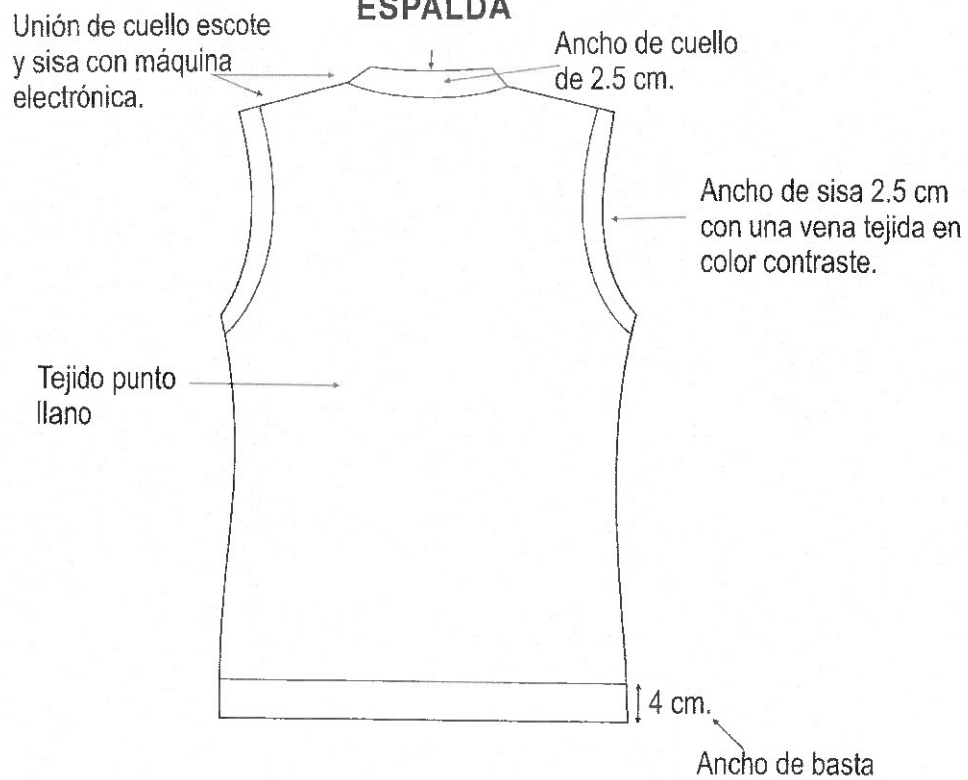
|                        |   |
|------------------------|---|
| <b>MODELO</b>          | : Cuello en "V", sin mangas.                      |
| <b>COLOR</b>           | : Azul marino.                                    |
| <b>COMPOSICIÓN</b>     | : Hilado  |
| <b>TITUTLO DE HILO</b> | : Nm 2/28.  |
| <b>TEJIDO</b>          | : Del cuerpo Punto llano                          |
| <b>CUELLO Y SISA</b>   | : Cuello en V, profundidad 20cm.                  |
| <b>ACABADO</b>         | : Vaporizado y entregado en colgador de plástico. |
| <b>PRESENTACIÓN</b>    | : Etiqueta de marca, lavado y talla.              |



## DELANTERO



## ESPALDA





## CORBATA

|                              |   |
|------------------------------|---|
| <b>MODELO</b>                | Clásico moderno estilo Ejecutivo, elaborado íntegramente en tela de apariencia sedosa tejida o estampada, en diseños variados y colores que contrasten o resalten los colores del terno de verano e invierno. |
| <b>COMPOSICION</b>           | Microfibra de poliéster 100%  |
| <b>COLOR</b>                 | Acorde al color de la camisa y terno  |
| <b>DIMENSIONES</b>           | Largo: 1.40 - 1.55 m.<br>Ancho mayor: 8.0 +/- 2 % cm<br>Ancho menor: 4.00 +/- 2% cm   |
| <b>HILO DE COSTURA</b>       | Poliéster 100% multifibra. acabado texturizado al tono del color de la tela   |
| <b>CONFECCION</b>            | Costura cerrada hecho a mano  |
| <b>ENTRETELA INTERIOR</b>    | 100% poliéster color blanco, de borde a borde, sin corte en todo el largo.  |
| <b>FORRO EXTERIOR</b>        | De forro tafeta labrado a tono de la tela principal (a escoger por el usuario), para vista posterior de la corbata, con puntada de seguridad (tipo cadeneta), en el ancho mayor y menor.                      |
| <b>ETIQUETAS</b>             | Etiqueta de marca del confeccionista, etiqueta de procedencia, composición, instrucción de lavado, cuidado y uso.   |
| <b>PRESILLA</b>              | Cintillo de la misma tela colocada en la parte posterior de la corbata  |
| <b>COSTURAS DE SEGURIDAD</b> | 2, en forma horizontal y ubicados en la parte posterior una en cada extremo.  |
| <b>ACABADO</b>               | Planchado, termofijado y vaporizado a todo lo largo.  |



## ESPECIFICACION TECNICA PATA TERNO DAMAS / CABALLEROS

### ARTICULO : 120249-270

|  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| COMPOSICION (ASTM D-629 parte 18.6.2)    | : 100% LANA (EXCEPTO FILETES)        |
| ANCHO ENTRE ORILLOS                      | : 148 CMS Minimo                     |
| PESO GRMS/LINEAL (ASTM D-3776)           | : 420 $\pm$ 6% (INCLUYE ORILLOS)     |
| PESO GRMS/M2 (ASTM D-3776)               | : 272 $\pm$ 6%                       |
| ARMADURA                                 | : DISEÑO                             |
| TITULO DE HILADO (ASTM - 1059)           |                                      |
| Urdimbre                                 | : Nm 2/43 $\pm$ 5% (EXCEPTO FILETES) |
| Trama                                    | : Nm 2/43 $\pm$ 5%                   |
| DENSIDAD (Nº DE HILOS/CMS) (ASTM D-3775) |                                      |
| Urdimbre                                 | : 29.0 $\pm$ 3                       |
| Trama                                    | : 25.0 $\pm$ 3                       |
| ESTABILIDAD DIMENSIONAL (AATCC -158)     |                                      |
| Urdimbre                                 | : -1.5% Máximo                       |
| Trama                                    | : -1.0% Máximo                       |
| SOLIDEZ DE COLOR                         |                                      |
| A LA LUZ (AATCC-16) Escala de grises     | : 3.5 Minimo                         |
| AL SUDOR ACIDO (AATCC-15)                | : 3.5 Minimo                         |
| AL SUDOR ALCALINO (AATCC-15)             | : 3.5 Minimo                         |
| AL FROTE SECO (AATCC-8)                  | : 4.0 Minimo                         |
| AL FROTE HUMEDO (AATCC-8)                | : 3.5 Minimo                         |
| AL LAVADO EN SECO (AATCC-132)            | : 4.0 Minimo                         |
| ACABADO                                  | : DECATIZADO                         |



**ESPECIFICACIONES TECNICAS. PARA BLUSAS / CAMISAS**

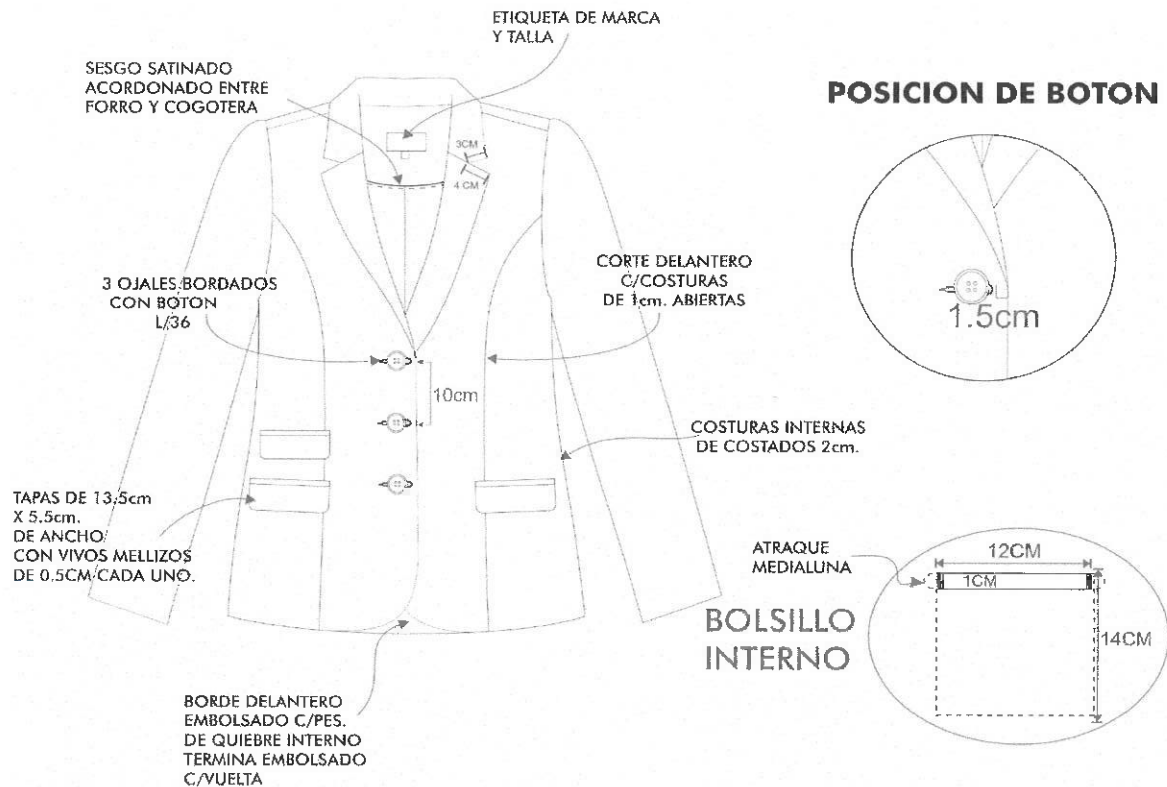
|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>NOMBRE</b>                        | DOBBY DIAGONAL  |
| <b>COLOR</b>                         | CELESTE   |
| <b>TIPO DE TEJIDO</b>                | PLANO   |
| <b>ARTICULO</b>                      | 72727536  |
| <b>COMPOSICION (%)</b>               |   |
| URDIMBRE                             | 65% Algodón Pima ± 5 – 35% Polyester ± 5<br>(Mezcla Intima) |
| TRAMA                                | 65% Algodón Pima ± 5 – 35% Polyester ± 5<br>(Mezcla Intima) |
| <b>PESO g/m2</b>                     | 158 ± 5%  |
| <b>ARMADURA</b>                      | DOBBY   |
| <b>TITULO DEL HILADO</b>             |   |
| URDIMBRE                             | 50/1 ± 5  |
| TRAMA                                | 50/1 ± 5  |
| <b>N° HILOS X PULGADA ACABADA</b>    |   |
| URDIMBRE                             | 187 ± 5 %   |
| TRAMA                                | 131 ± 5 %   |
| <b>RESISTENCIA A LA TRACCION KgF</b> |   |
| URDIMBRE                             | 11 mín.   |
| TRAMA                                | 11 mín.   |
| <b>SOLIDEZ DEL COLOR</b>             |   |
| A LA LUZ                             | 3-4 min.  |
| AL LAVADO DOMESTICO                  | 3 min.  |
| AL SUDOR ACIDO                       | 3 min.  |
| AL SUDOR ALCALINO                    | 3 min.  |
| AL FROTE SECO                        | 3 min.  |
| AL FROTE HUMEDO                      | 2 min.  |

**ACABADO**

BLANCO OPTICO O HILO COLOR, CAUSTIFICADO, PRE ENCOGIDO.



## MODELO DE SACO DE DAMAS



**ENSANCHES: COSTURAS ABIERTAS.**  
 EN LAS UNIONES DE COSTADOS DEBE TENER 2CM DE ANCHO POR LADO.  
 COSTURAS AUXILIARES DE 1CM.  
 COSTURA DE CENTRO ESPALDA DE 2CM DE ANCHO  
**REMALLE(ORILLADO): DE 0.5CM DE ANCHO**



## SACO DAMA

|                          |   |
|--------------------------|---|
| <b>MODELO</b>            | De acuerdo al diseño.   |
| <b>CONFECCIÓN</b>        | A sobre medida según usuaria.   |
| <b>CUELLO</b>            | Cuello en punta<br>Cuello esta hecho de 3 piezas, 1 superior y cuello partido en 2 en la parte inferior.<br>Cuello lleva pespunte de quiebre inferior.  |
| <b>DELANTERO EXTERNO</b> | Consta de 1 corte lateral princesa a cada lado que nace en sisa y termina en el ruedo, según diseño.<br>Lleva 3 ojales de tela de 2.5cm de largo y 3 botones N.º 36L distribuidos proporcionalmente uno debajo del otro. (repuesto de botón)<br>Tres bolsillos tipo ojal, con 2 vivos de 0.5cm y 12cm de abertura, también lleva tapa de bolsillo en tela de 5.5 cm   |
| <b>DELANTERO INTERNO</b> | Lleva un bolsillo recto tipo cartera, con vivo de tela principal de 1cm de alto, 11cm de abertura y 14cm de profundidad, con atraque media luna (maquina industrial atracadora) a tono distinto de tela principal y tela contraste, según diseño.<br>Sesgo- pespunte (a tono distinto de tela principal y tela contraste)<br>Pespunte tipo hilván (cadena al reverso) pespuntado en el paralelo al sesgo. Sesgo armado con un cordón de refuerzo, el sesgo esta insertado entre la unión de la vuelta y forro (incluyendo cogotera) y el pespunte hilván aplicado en el forro a 2mm de distancia aproximada del sesgo.<br>Prenda remallada en el interior |
| <b>ESPALDA EXTERNO</b>   | Lleva 3 cortes: 1 corte central espalda y 2 cortes francés al hombro uno a cada lado.   |
| <b>ESPALDA INTERNO</b>   | En la parte central de la espalda del forro llevara fuelle de 2cm de profundidad (terminado) y 30cm de largo, a 1cm de la cogotera.   |
| <b>LARGO</b>             | El largo de saco a la altura primera cadera   |
| <b>BOTONES</b>           | El delantero lleva 3 botones N.º 36 en masa , y 2 botones de repuesto en el interior uno de cada medida a tono de tela principal.   |
| <b>OJALES</b>            | El delantero lleva 3 ojales de tela de 2.5cm de largo, con vivos simétricos de tela. Distribuidos proporcionalmente uno debajo del otro   |
| <b>MANGAS</b>            | Manga mayor y menor unidas con costura recta a 2 cm, según diseño.  |
| <b>HOMBRERAS</b>         | De espuma forradas y orilladas c/504.   |
| <b>BASTA</b>             | De ruedo 4 cm y de mangas de 4cm (Incluido remalle) reforzados con entretela tejida fusionable  |
| <b>ENSANCHES</b>         | De 2cms. (1R) a cada lado en las costuras principales (costados y centro de espalda), y de 1 cm en costuras auxiliares.   |
| <b>FORRO</b>             | totalmente forrado, a tono de la tela principal, material 100% poliéster  |
| <b>HILO:</b>             | De costura con 301 40/2 100% poliéster  |
| <b>COSTURAS:</b>         | 11ppp+/-10%   |
| <b>REMALLES:</b>         | El ancho de remalle es de 0.5cm   |



|                      |  |
|----------------------|--|
| <b>ENTRETELA:</b>    | tejida fusionable (genero adhesivo), de 80 +/-5% gr, fusionados en maquina fusionadora para delanteros, vuelta delantero, espalda superior, sisas, vivos de ojales, vivos y vistas de bolsillos, tapa de bolsillo, cabeza de manga, bastas, cuello, cogotera y botamanga |
| <b>ETIQUETAS:</b>    | Ubicadas en la parte interna:<br>Etiqueta de marca del confeccionista, etiqueta de marca de tela, talla e instrucciones de cuidado, lavado y uso. Según diseño.  |
| <b>ACABADOS:</b>     | La prenda debe estar planchada y vaporizada  |
| <b>PRESENTACIÓN:</b> | La prenda en fino acabado de alta costura, deberá estar exenta de defectos de materiales y/o insumos, confección y acabados, en su parte externa como interna (materiales y/o insumos defectuosos, costuras saltadas, hilos sueltos,                                     |





## PANTALÓN DE DAMA

|                     |  |
|---------------------|--|
| <b>MODELO</b>       | Clásico, de acuerdo al modelo adjunto.   |
| <b>CONFECCION</b>   | A sobre medida según usuaria., pantalón forrado  |
| <b>PRETINA</b>      | Clásica de 5cm de alto, con margen de espunte de 1/16" en todo el contorno y fusionado con entretela tejida fusionable, según diseño asimismo, lleva ribete con tela de forro al pie de la pretina interior, de 0.6cm de alto.   |
| <b>DELANTERO</b>    | Tela cortada al hilo, en la parte central superior lleva un cierre de nylon al tono de la tela.  |
| <b>POSTERIOR</b>    | Tela cortada al hilo. 02 piezas.   |
| <b>BOLSILLO</b>     | Lleva secreto(oculto) ubicado en el lado derecho bajo pretina. Las medidas son de 9cm de abertura útil y 10cm de profundidad (debe estar atracada con máquina atracadora los extremos de la abertura del bolsillo).<br>La bolsa de una sola pieza de tela de forro, remallados y con costura recta en los laterales. Asimismo en la vista de bolsillo secreta debe llevar el orillo del fabricante de la tela.                               |
| <b>CIERRE</b>       | Cierre de nylon, largo según usuaria al tono de la tela principal.   |
| <b>BOTONES</b>      | 1 Botón N° 24L al tono de la tela principal en la pretina, más 1 botón de repuesto.  |
| <b>OJALES</b>       | Lleva 1 ojal bordado, horizontal ojo de chanco con atraque horizontal, de 2.5cm de largo, hecho en máquina ojaladora en pretina.   |
| <b>BASTA</b>        | De 5cm (IR) cosidos con máquina bastera con puntada invisible.   |
| <b>ENSANCHES</b>    | En el fundillo parte posterior superior con ensanches de 2cm (IR) a cada lado y termina en la parte inferior con ensanche de 1cm (IR), unido c/301.<br>En los costados orillado y unido c/301 con ensanche de 2cm (IR) c/301<br>En la entrepierna delantera, con costura de 1cm (IR) c/301<br>En la entrepierna posterior, con una ensanche de 2cm (IR) en la parte superior y en la parte inferior de 1cm (IR) c/301, según indica gráfico. |
| <b>HILOS</b>        | De costura y remalle 100% poliéster  |
| <b>COSTURAS</b>     | 11ppp+/-10%  |
| <b>REMALLES</b>     | El ancho de remalle de 0.5cm   |
| <b>ENTRETELA</b>    | Tejida fusionable (genero adhesivo), de 80 +/-5% gr, fusionados en máquina fusionadora para pretina y tricotex de 60gr para la garetta y garetton.   |
| <b>ETIQUETAS</b>    | Ubicadas en la parte interna:<br>Etiqueta de marca del confeccionista, talla, etiqueta de composición e instrucciones de cuidado, lavado.  |
| <b>ACABADOS</b>     | La prenda debe estar planchada y vaporizada.   |
| <b>PRESENTACIÓN</b> | La prenda deberá estar exenta de defectos de materiales y/o insumo de confección y acabados, en su parte externa como interna (materiales y/o insumos defectuosos, costuras saltadas, hilos sueltos, defecto de fusionado, etc.).  |

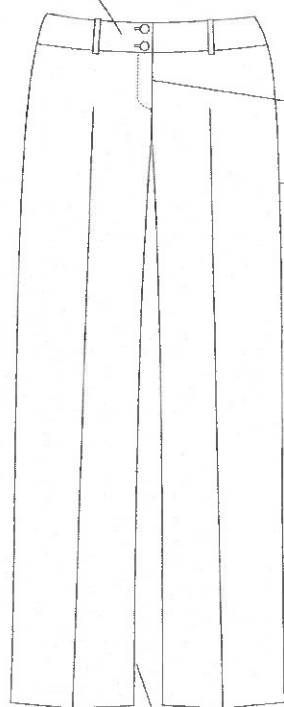




# PANTALÓN CON PRETINA CONFIGURADA

## DELANTERO

PRETINA ANATÓMICA:  
Ancho de 5cm fusionado  
con entreteila (AMBAS CARAS)



GARETA  
(Fusionado-ribeteado)  
pespunte a 2.5cm

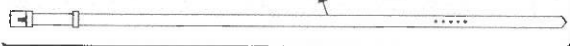
Costados  
costuras abiertas  
a 2cm por lado (I.R.)

En la entrepierna delantera,  
con costura de 1cm (IR)  
(IR)= Includido remalle

### Vista interna de bastas



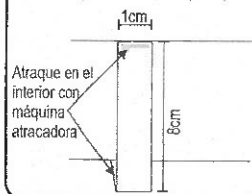
Cinturón forrado en tela contraste  
con base de cuero sintético de 2cm aprox. de alto y hebilla metálica



| CUADRO DE INSUMOS |             |        |
|-------------------|-------------|--------|
| INSUMOS           | DESCRIPCIÓN | COLOR  |
| HILO PESPUENTE    | 40/2        | A TONO |
| HILO DE COSTURA   | 40/2        | A TONO |
| HILO DE REMALLE   |             | A TONO |

### Presilla

4 presillas embolsadas c/301  
(2 delantero, 2 espalda)



### DELANTERO

Margen de pespunte  
de quiebre de 1/16"

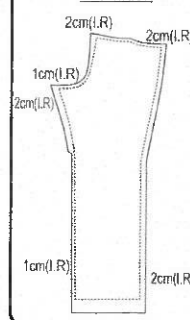


## ESPALDA

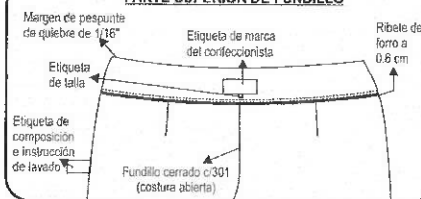
vista interior  
de la pinza espalda



### POSTERIOR



### PARTE SUPERIOR DE FUNDILLO



## BLUSA M/LARGA PARA DAMA:

|  |                             |   |
|--|-----------------------------|---|
| 01   | <b>Botón</b>                |   |
|  | Composición                 | Urea formaldehído o Poliéster resistente al ácido y temperatura de planchado.   |
|  | Tipo                        | Circular de 4huecos (para camisa)   |
|  | Dimesiones                  |   |
|  | Diámetro                    | 12 mm (de 18 líneas)  |
|  | Espesor                     | 3 +/- 0.3 mm.   |
|  | Color                       | celeste al tono del tejido, color en masa no pintado.   |
|  | Cantidad                    | 10 botones de 12 mm (16 líneas) distribuidos de la siguiente manera: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 05 para el cerrado de los delanteros incluidos uno de repuesto.</li> <li>➤ 04 para el cerrado de los puños, dos en Cada manga</li> </ul>  |
| 02   | Entretela Tejida            | Cuello; pie de cuello, bastillado delanteros (pechera).   |
|  | Tipo                        | Tela tejida fusionable (tipo tricotex)  |
|  | Color                       | Celeste   |
| 03   | Hilo para costura y remalle |   |
|  | Composición                 | Poliéster 100%  |
|  | Título                      | 40/2 retorcidos.  |
|  | color                       | Al tono de la tela.   |
| <b>CONFECCIÓN:</b> Sobre medidas según usuaria |                             |   |
| <b>Modelo</b>                                  |                             | Cuello tipo camisero, corte princesa, cerrado delantero a través de seis botones/ojales y manga corta. Según gráfico.   |
| Cuello   |                             | Superior. De 02 piezas de la misma tela principal fusionada con entretela tejida (ambas caras), embolsado c/301 y respuntado a 1/16".<br>Pie de cuello: Exterior de tela principal, interior de tela principal, fusionado con entretela tejida (ambas caras), embolsado c/301 y respuntado a 1/16".lleva color de contraste<br>Pegar a cuerpo con 30. El cuello debe ser simétrico. |
| Espalda  |                             | Una pieza con dos pinzas separadas para entallar.   |
| Delantero                                      |                             | Abierto de 2 piezas, con botones y ojales para cierre con pinzas para entallar (una c/lado).  |
| Delantero izquierdo                            |                             | Con dobles hacia la parte externa tipo sobrepuesto (bastillado) con respunte en los extremos tipo tachón de 30+/- 0.2 mm y 6 botones de 18 líneas más 1 botón de repuesto, ubicadas simétricamente uno debajo del otro.<br><b>Nota:</b> Los botones no deben de descoserse.   |
| Delantero derecho                              |                             | Con dobles hacia la parte externa tipo sobrepuesto (bastillas) con respunte en los extremos tipo tachón de 30 +/- 0.2 mm y 6 ojales verticales, ubicadas simétricamente uno debajo del otro.  |
| Basta  |                             | Corte ligeramente redondeado, delantero y espalda bastillado y respuntado a 7 mm de la base con costura recta en todo el  |

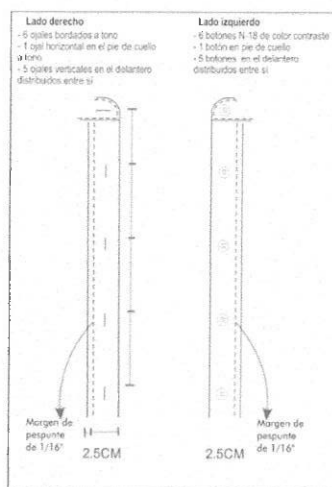
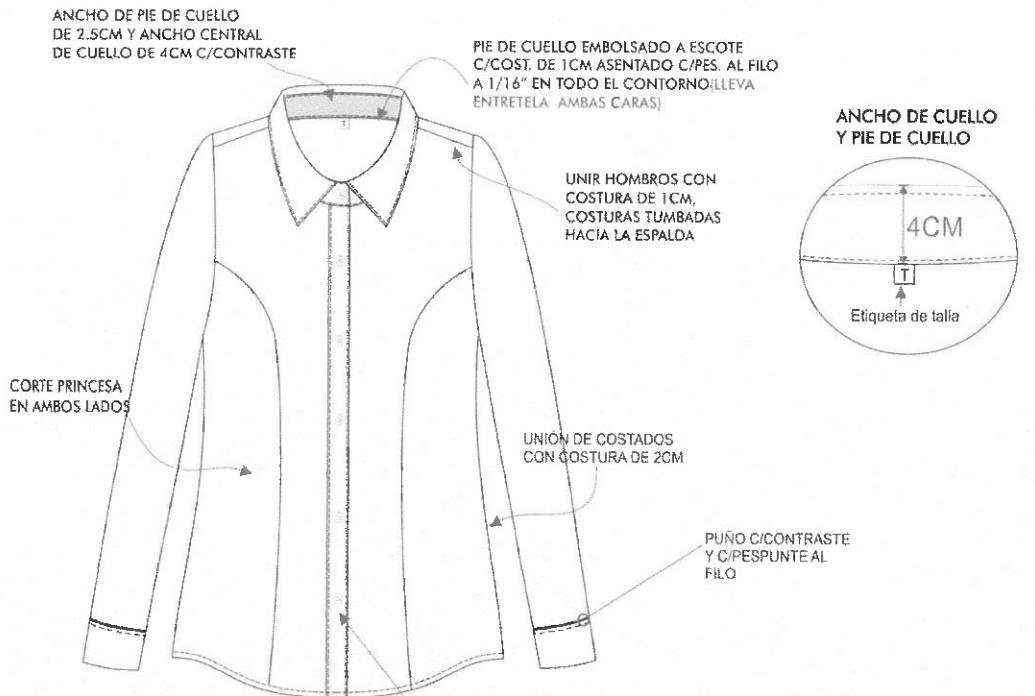


|              |   |
|--------------|---|
|              | contorno inferior.  |
| Mangas       | Largas con puño, con dos pliegues de 10 mm cada uno (con dirección hacia la parte externa) y contraste.   |
| Puño         | Con refuerzo de entretela tejida, 2 ojales y 2 botones para el cerrado.<br>Puño de 6cm de ancho, lleva con 2 botones N° 18L al tono y 2 ojales bordados, según diseño.  |
| Uniones      | Delantero/espalda con costura de 301 orillos debidamente remallados y ensanche abierto de 2cm (IR).<br>Cerrado de mangas con costura 301 orillos debidamente remallados y ensanche abierto de 2cm (IR).<br>Cerrado de sisa con costura 301 a 1cm y remalle junto dos orillos. Costuras: de 11 a 12 puntadas por pulgada.<br><b>Nota:</b> Costuras no deben estar tirantes ni presentar fruncidos. |
| Etiquetas    | Etiqueta de Marca de confeccionista ubicado en la parte inferior del botón de repuesto.<br>Etiqueta de instrucción de lavado y cuidado a 10cm de la basta en la unión espalda/delantero (zona izquierda de la blusa).   |
| ACABADO      | Exento de defectos en material y confección.<br>Excelente presentación, debidamente planchado y/o vaporizado.<br>Tejido uniforme, lavar y usar.<br>La tela no debe tener defectos de fabricación tale como hilos corridos, hilos corridos, hilos sueltos, motas, etc., los cuales afecten la calidad del bien.<br>Con Botón de repuesto; 1 de 16 líneas.  |
| PRESENTACION | Las blusas deben estar protegidas en bolsa de plástico transparente color cristal con soporte de cartón en la espalda y debidamente doblada y encajada.<br>Las cajas deberán de indicar la talla a la que pertenece el bien.<br>El medio de transporte empleado no deberá alterar las formas, contenidos ni características impropias que impidan al usuario cumplir con la finalidad del uso.    |



# MODELO DE BLUSA

## DAMA



PECHERA ESCONDIDAS DE 2.5cm. DE ANCHO

CUELLO EMBOLSADO C/COST. DE 1CM ASENTADO C/PES. AL FILO EN TODO EL CONTORNO (LLEVA ENTRETELA AMBAS CARAS)



**ENSANCHES:** COSTURAS ABIERTAS. EN LAS UNIONES DE COSTADOS DEBE TENER 2CM DE ANCHO POR LADO. COSTURAS AUXILIARES DE 1CM.

**REMALLE(ORILLADO):** DE 0.5CM DE ANCHO

\*CUELLO Y PIE DE CUELLO CON ENTRETELA EN SU TOTALIDAD

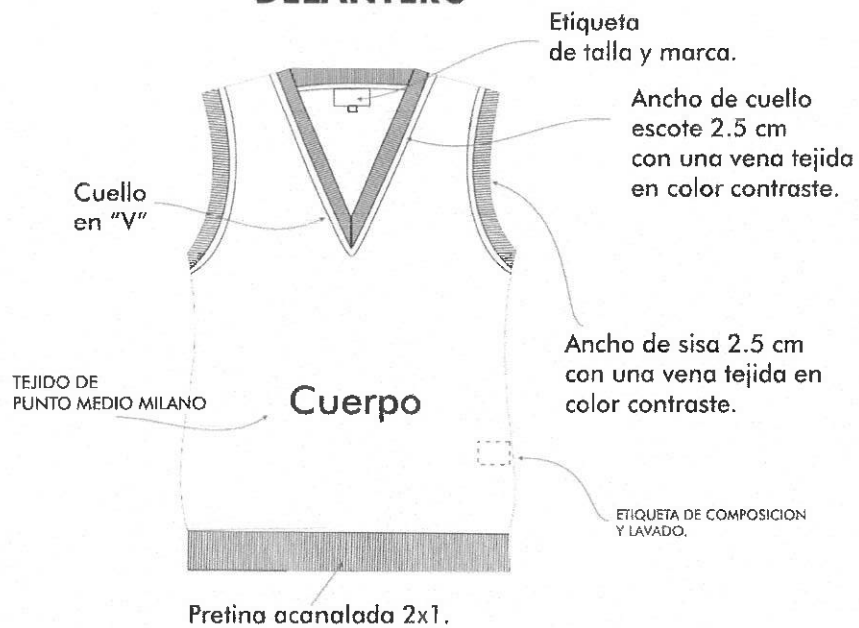


|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <p>PULLOVER<br/>Tacto Algodonero</p> | <p><u><b>O1 PULLOVER:</b></u> ( SE adjunta modelo)</p> <p>Tacto algodón color azul marino, con diseño en el ribete del cuello y hombro</p> |
|--------------------------------------|--|



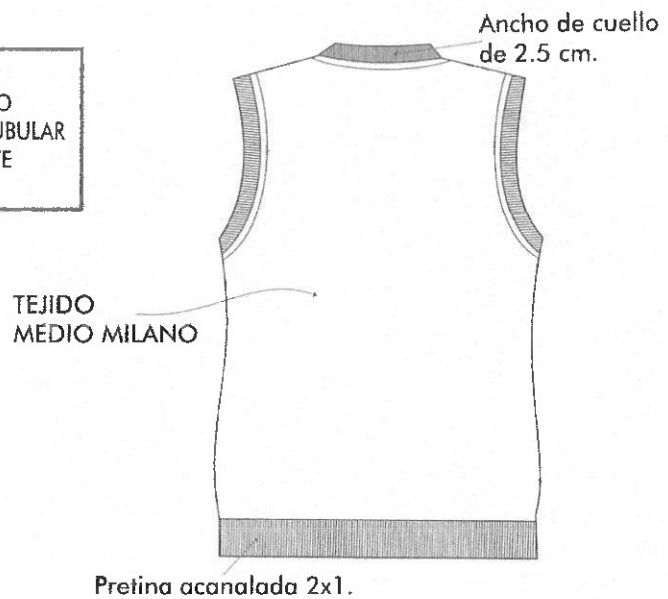
## HOJA DE ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

### DELANTERO



### ESPALDA

**TIPO DE TEJIDO:**  
CUERPO TEJIDO EN MEDIO MILANO  
CUELLO Y SISA EN RIB 1X1 CON TUBULAR  
CON RIBETE EN COLOR CONTRASTE  
PRETINA EN RIB 1X1



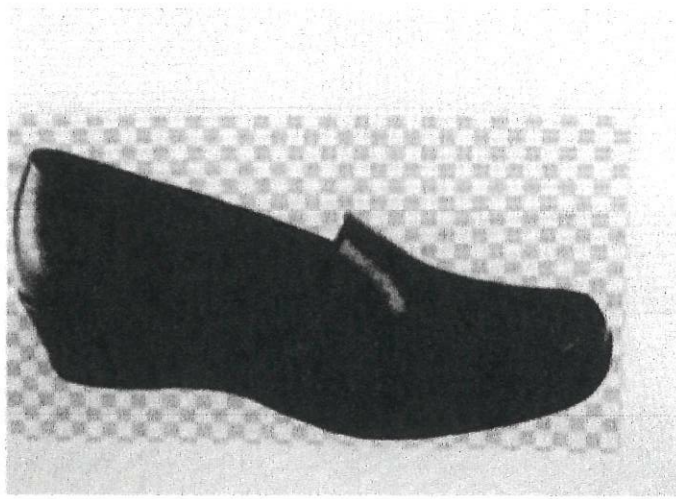


# ESPECIFICACIONES TECNICAS DE ZAPATOS PARA DAMAS - INVIERNO – VERANO - 2021

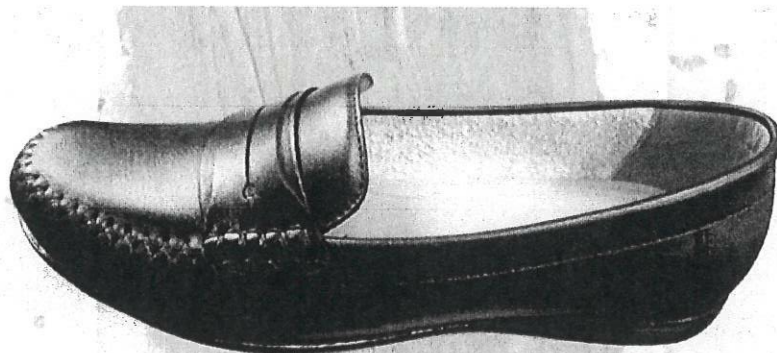
|                         |  |
|-------------------------|--|
| TALLA                   | La toma de medidas a la Usuaría, deberá ser realizada, por un técnico especialista, utilizando moldes y plantillas con la finalidad que el calzado a confeccionarse, se ajuste ergonómicamente al pie de la Usuaría. Adicionalmente deberá contar con calzados de diversas tallas con la finalidad de obtener más precisión en la toma de medidas. |
| PLANTA                  | Material TR (goma termoplástica)   |
| HORMA                   | Estilizada, cómoda y anatómica, que se acondicione al calzado a confeccionar, con las características exactas del pie de la Usuaría.   |
| MODELO                  | Se adjunta los modelos <b>El Postor presentara uno de los modelos presentados.</b>   |
| COLOR                   | Negro o plomo oscuro   |
| CONFECCIÓN              | Hecho artesanalmente a mano. Según la talla obtenida en la etapa de toma de medidas.   |
| CAPELLADA O CORTE       | <b>Cuero vacuno</b> plena flor guante, con teñido atravesado y acabado semi brillo Espesor: 1,00 a 1,3 mm. Color: Azul con folia tipo rombo El cuero debe tener una resistencia a la flexión mayor de 20,000 ciclos en seco, sin presentar daño apreciable   |
| FORRO                   | En badana ovino o caprino dos piezas Espesor: 0.8 a 1.0 mm. Color: en tono arena Solidez al frote, después de 150 ciclos en seco y 50 ciclos en húmedo de por lo menos 3, en la escala de descarga de color  |
| FORRO DE TALON          | Badana de ovino o cuero caprino o cuero bovino, colocado por el lado carne Espesor: 0.8 a 1.0mm de espesor Color: por el lado carne Con una solidez al frote después de 150 ciclos en seco y 50 ciclos en húmedo, de por lo menos 3, en la escala de descarga de color.  |
| PLANTILLA               | En badana (las mismas especificaciones del forro). Color: el mismo del forro Acolchada totalmente con látex de 1.9 a 2.1 mm en la parte del talón.   |
| PUNTERA                 | Termoplástico o de inmersión Espesor: 0.6 a 0,9 mm (medido en el calzado terminado)  |
| CONTRAFUERTE            | Termoplástico o de inmersión Espesor: 0.7 a 1.0 mm espesor (medido en el calzado terminado).   |
| COSTURA                 | Hilo poliéster   |
| TACO                    | Injectado y forrado en cuero.  |
| TAPILLA                 | Espesor mayor o igual a 5 mm., con dureza mayor o igual a 80° Shore A y una resistencia a la abrasión menor o igual a 150 mm3.   |
| PALMILLA                | De material celulósico o de cuero reconstituido. Con retacón injectado o de fibra y con cambrillón de acero. (Cuña no aplica cambrillón). Absorción de agua mayor o igual 35% y eliminación de agua mayor o igual 60. Acolchada en la parte delantera en látex o eva de 2.0 a 2.5 mm. espesor.   |
| RESISTENCIA AL DESPEGUE | Mayor o igual a 3.5 N/ (cuando el corte y la suela no están cosidos). En caso de desgarro o exfoliación regular profunda de los materiales, este valor de 3.5 N/mm se reduce en dos decimales.   |
| ACABADO                 | Etiquetado informativo el consumidor. La información será colocada en el calzado según lo dispuesto en el D.S. 017-2004-PRODUCE, deberá por lo mismo, colocarse en lugar visible y estar en idioma castellano  |
| PRESENTACIÓN            | Debe ser en caja de cartón y bolsa, adecuadamente, con su respectivo nombre y talla  |







## MODELO DE ZAPATOS DE VERANO - DAMAS



## ZAPATO PARA CABALLERO – INVIERNO - VERANO

|                          |   |
|--------------------------|---|
| MODELO                   | De moda, , sport tipo zapatilla, zapato con pasador, o mocasín<br>Se deberá presentar una muestra par completo.   |
| PUNTERA                  | Termoplástica con retorno elaborado en base textil Espesor de 0.8 mm 1 mm   |
| MATERIALES Y COMPONENTES | DESCRIPCIÓN Y ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DE CALIDAD  |
| HORMAS                   | De moda y anatómicamente diseñadas que garanticen calzabilidad, comodidad y confort al usuario, al igual que una adecuada función biomecánica. Técnicamente desarrolladas en punto francés, tanto la calzada como el largo.   |
| CORTE O CAPELLADA        | Cuero guante (bovino), plena flor, teñido y atravesado a laanilina. Espesor de 1.6 mm. (+ 0.2mm) El cuero debe tener una resistencia a la flexión en seco mayor o igual a 20,000 ciclos en seco, sin presentar daño apreciable. Los cueros de ambos calzados serán del mismo origen, espesor, tonalidad y acabado.  |
| COLOR                    | Negro o plomo oscuro  |
| FORRO                    | Badana (ovino), teñido y atravesado a la anilina, color a tono del cuero .Espesor 1.0 mm. a 1.2 mm. (+ 0.15 mm) Solidez del color al frote después de 150 ciclos en seco. Mayor o igual a 3 (escala de grises) y buena resistencia a la abrasión  |
| FORRO DE TALÓN           | Badana (ovino) de color natural colocado por el lado de la carne (volteado). Espesor 1.0 mm. a 1.2 mm. (+ 0.15 mm) Solidez del color al frote después de 150 ciclos en seco. Mayor o igual a 3 (escala de grises) y buena resistencia a la abrasión   |
| APARADO                  | Costura fina con hilo nylon poliamida bondeado N° 20, 40 y 60 del color del cuero o forro respectivamente, según modelo. Las costuras de ambos calzados deben tener el mismo largo de puntada (4 puntadas por cm.) y deberá emplearse el mismo tipo de hilo e instrucciones en fotos del modelo del calzado. Para la costura del bolo se utilizará el hilo redondo enserado N°4 al tono del cuero |
| PLANTILLAS               | De badana (ovino) de color a tono 01 pieza, espesor de 0.8 mm. A 1.0 mm. Totalmente acolchada y anatómica, con látex de 3 mm. Con tela y tratamiento antimicótico, que permiten un caminar con suavidad y comodidad. Con buena solidez del color al frote   |
| CONTRAFUERTE             | Termoplástico elaborado en base textil con retorno o de inmersión. Espesor de 1.2 mm (+ 0.1 mm)   |



|                         |   |
|-------------------------|---|
| FALZA                   | prefabricada de camasa  |
| FIRME, SUELA            | Planta de caucho (jebe) de una sola pieza con canal y costura de seguridad. Resistencia a la abrasión menor o igual a 400mm <sup>3</sup> Según a elección del usuario en la etapa de toma de medidas.   |
| RESISTENCIA AL DESPEGUE | Mayor o igual a 3.5 N/mm. Cementado con pegamentos de primera calidad de fabricación garantizada, de óptima adhesión y buena resistencia al despegue  |
| ETIQUETADO              | <p>Etiqueta de talla, impreso en bajo relieve en la parte externa de firme altura de enfranje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Etiqueta indicando el material de cuero y demás materiales del calzado en parte interna plantilla.</li> <li>- Capellada: Cuero</li> <li>- Forro: Cuero</li> <li>- Plantilla: Cuero</li> <li>- Planta: Cuero } RUC: del Confeccionista</li> <li>- País de origen: Perú</li> <li>- Etiqueta de marca del confeccionista en la parte central en la plantilla.</li> </ul> <p>Etiquetado con formativo para el consumidor (D.S .017-2004-PRODUCE) NTP (Norma Técnica Peruana).</p> |
| ACABADO DEL CALZADO     | Cremas naturales y nutrientes de brillo natural y suave al tacto para su uso  |
| NUMERACIÓN Y TALLAS     | Sobre medida de cada usuario. Tallaje en sistema (punto francés), tanto la calzada como el largo. En punto francés no hay medios puntos. Tener en consideración la calzada para un buen calce de cada usuario.  |
| PRESENTACIÓN            | Excelente presentación. Cada par de calzados en caja de cartón de buena calidad y apariencia, con su papel de seda y con su bolsa respectiva. En la parte exterior de la caja deberá figurar el modelo, color, número del calzado y nombre del usuario.   |



## MODELO DE ZAPATOS PARA CABALLEROS



SPORT



PASADOR



MOCAFIN

